EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.120

Edición Nacional
2,00 euros
Martes
11 de junio de 2024



Tenis Carlos Alcaraz: "Para aguantar arriba, lo fundamental es la mente" —P37

Sumar queda descabezado con la renuncia de Yolanda Díaz

- La vicepresidenta deja la coordinación del proyecto pero no sale del Gobierno
- El PP aleja una moción de censura: "La salida de Sánchez se cocina a fuego lento"
- Preocupación en el PSOE por la pérdida de votos en Andalucía y Madrid

PAULA CHOUZA
Madrid

El espacio a la izquierda del PSOE se sume en una crisis sin precedentes tras anunciar ayer Yolanda Díaz que abandona la dirección de Sumar, aunque seguirá como vicepresidenta segunda del Gobierno. "Es necesario que haya un debate y con esta decisión abro el camino", dijo tras el mal resultado en las elecciones europeas, en las que su formación obtuvo tres escaños, uno más que Podemos. IU y Más Madrid criticaron a Díaz por sus decisiones en campaña.

Entretanto, el PP apeló ayer a la paciencia de sus votantes porque la salida de Pedro Sánchez se cuece "a fuego lento". Y el PSOE expresó su preocupación por sus pobres resultados en Madrid y Andalucía. —P18 A 23

—EDITORIAL EN P12



Yolanda Díaz salía ayer del Círculo de Bellas Artes de Madrid, donde grabó un mensaje con su renuncia a liderar Sumar. SERGIO PÉREZ (EFE)

La UE afronta el reto de funcionar con un débil eje franco-alemán

Francia entra en una campaña frenética y Scholz está cuestionado

M. R. SAHUQUILLO / M. BASSETS
Bruselas / París

El eje franco-alemán, la fuerza motriz de la UE, sale debilitado de las elecciones europeas del domingo. Nadie esperaba que Emmanuel Macron anticipara las legislativas, lo que obliga a una campaña frenética hasta el 30 de junio y 7 de julio. En Alemania crecen las dudas sobre la solidez del Gobierno de Olaf Scholz. —P2 A 7

Golpe electoral de los ultras

Bernardo de Miguel —P2

El Consejo de Seguridad de la ONU aprueba el plan de paz de Biden para Gaza

MACARENA VIDAL LIY
Washington

El Consejo de Seguridad de Naciones Unidas aprobó ayer por 14 votos a favor, ninguno en contra y la abstención de Rusia una resolución de apoyo a la propuesta de paz en tres fases para Gaza que el presidente de EE UU, Joe Biden, ha planteado a las partes. —P10

El independentismo se une frente al PSC y controlará la Mesa del Parlament

Josep Rull, de Junts, presidente con el voto delegado de dos diputados huidos

BERNAT COLL / ÀNGELS PIÑOL
Barcelona

El independentismo catalán unió ayer sus votos para que Josep Rull, dirigente de Junts que cumplió tres años de prisión y fue indultado, presida el Parlament. Rull tuvo el apoyo de ERC y la CUP, con lo que reunió 59 votos frente a los 42 de la socialista Sílvia Paneque. Los independentistas han logrado la mayoría de la Mesa al obtener cuatro de los siete asientos, mientras que el PSC tendrá los otros tres. Los socialistas no ocultaron su malestar con ERC por inclinarse por el independentismo.

La Mesa de Edad, encargada de dirigir la sesión constitutiva, desoyó al Tribunal Constitucional al permitir la delegación del voto de Carles Puigdemont y Lluís Puig, huidos de la justicia. El PP anunció un recurso ante el Tribunal Constitucional y Vox, una querella por prevaricación y desobediencia contra los dos miembros de Junts y ERC en la Mesa de Edad que lo decidieron. —P16 Y 17

—EDITORIAL EN P12



Macron, ayer en la celebración del Desembarco de Normandía, en Limoges. LUDOVIC MARIN (EFE)

Francia inicia una campaña electoral frenética con la incógnita de Le Pen

La izquierda gala debate si repetir una alianza entre moderados y melenchonistas para las legislativas, fijadas para el 30 de junio y el 7 de julio

MARC BASSETS
París

La resaca en Francia tras el triunfo de la extrema derecha de Marine Le Pen en las elecciones europeas y el anuncio inesperado de elecciones anticipadas todavía no se ha disipado. El estupor es total ante una decisión del presidente, Emmanuel Macron, que nadie esperaba, ni siquiera buena parte de su entorno. Pero no hay tiempo que perder y ya han empezado los movimientos para una campaña exprés de tres semanas apenas, y sobre la que planea el gran interrogante: ¿ganará esta vez, por fin y después de repetidos intentos fallidos, la formación ultra?

Los movimientos tácticos empezaron ayer con discusiones sobre alianzas electorales, discusiones especialmente intensas en una izquierda que debe decidir si concurrirá unida o por separado. Las elecciones se celebrarán a dos vueltas, el 30 de junio y el 7 de julio. Se elegirán los 577 diputados que integran la Asamblea Nacional, cada uno en un distrito. El 16 de junio es la fecha tope para presentar candidatos. El bloque macronista es el que tiene más diputados en el actual hemiciclo, 250, aunque no llega a la mayoría absoluta. El Reagrupamiento Nacional (RN) de Le Pen tiene 88.

Todo el mundo va a ciegas, pero ayer la publicación *Challenges* divulgó un sondeo del instituto Harris Interactive, y no augura nada bueno para Macron. El RN obtendría un 34% en la primera vuelta, con una proyección de escaños en segunda vuelta de entre 235 y 265. En segunda posición quedaría la izquierda con un 22% y entre 115 y 145 diputados, siempre que concurra unida. La actual mayoría presidencial quedaría tercera: 19% y entre 125 y 155 escaños. Son cifras que hay que tomar con pinzas: con 577 distritos, dos vueltas y sin conocer aún a los candidatos y coaliciones, es aventurada cualquier proyección. Pero, como mínimo, evidencia lo arriesgado de la convocatoria anticipada, que el presidente justificó por la necesidad de dar la palabra a los franceses tras el revés electoral.

Un primer sondeo da al partido de extrema derecha entre 235 y 265 escaños

La división de la izquierda favorecería a los macronistas en segunda vuelta

Una decisión personal

¿Audacia? ¿Temeridad? Cuantos más detalles se conocen sobre las bambalinas de la decisión del presidente, anunciada en un discurso a la nación el domingo a las 21.04, tras conocerse el resultado electoral, más claro queda que lo decidió él solo sin consultarlo más que con un círculo muy reducido de asesores. Convocó a los puntales del Gobierno a las 19.15 para explicárselo. Las crónicas cuentan que quedaron tan descolocados como quedarían los franceses una hora y cuarto después. Según la cadena BFM-TV, el primer ministro, Gabriel Attal, intentó persuadirlo de que, en vez de disolver la Asamblea Nacional, aceptase su dimisión. Sin éxito.

El dilema de la izquierda francesa es si volver a presentarse con una marca conjunta como en 2022 fue la Nueva unión progresista ecologista y social (NUPES). La NUPES unía a todas las sensibilidades de la izquierda, desde socialdemócratas europeístas, atlantistas y favorables a la economía de libre mercado hasta euroescépticos, contrarios a la OTAN y partidarios de acabar con el capitalismo. Las posiciones sobre las guerras en Ucrania y Oriente Próximo y el personalismo de Jean-Luc Mélenchon, líder de La Francia Insumisa (LFI), partido hermano de Podemos y hegemónico estos años en la izquierda, han envenenado la relación con el Partido Socialista.

"Ahora, la unión", ha escrito Mélenchon en la red social X. "Urgente, fuerte, clara", añade. Otros hablan de un "frente popular", al que deberían sumarse los sindicatos con la ambición de construir un muro de izquierdas frente al RN. En un comunicado, LFI defiende rebajar la edad de jubilación de los 64 a los 60 años y "el rechazo de la escalada béli-

Golpe electoral de los ultras

Análisis

BERNARDO DE MIGUEL

El ascenso de la ultraderecha en el escrutinio de este domingo convierte el 9-J en una sacudida electoral similar o incluso superior al referéndum en Francia que en 2005 condenó a muerte el proyecto de Constitución europea. Ahora como entonces, la tentación de Bruselas es aparentar que se trata de un tropiezo menor, sin consecuencias tangibles para el devenir de la Unión Europea. Ahora como entonces, la superación del estado de negación dejará paso al estupor ante el hecho de que partidos abiertamente antieuropeos como el francés Reagrupamiento Nacional y Alternativa para Alemania (AfD) se hayan convertido en la primera y segunda fuerza más votada en sus respectivos países que son, para más inri, el corazón que marca el ritmo de la Unión.

El motor francoalemán de la UE no tiene repuesto. Si París o Berlín caen en manos de gobiernos contrarios a la integración europea, la UE quedará paralizada en el mejor de los casos o herida de muerte en el peor escenario. Los mercados, que no son dados a pasar por ninguna de las fases del duelo, ya dieron ayer la primera sacudida, al constatar que el presidente francés, Emmanuel Macron —forzado a convocar elecciones legislativas tras la victoria de Marine Le Pen en las europeas—, puede convertirse en un pato cojo para el resto de su mandato (hasta 2027). Y que el tripartito del canciller alemán, Olaf Scholz, ya de por sí debilitado y sujeto a profundas divisiones, sale aún peor parado de unos comicios en los que los tres partidos de Gobierno (socialistas, verdes y liberales) han quedado por debajo de AfD y suman un 31% de votos, solo un punto más que la oposición conservadora de CDU/CSU.

El interrogante sobre el futuro de Macron y la fragilidad del Gobierno de Scholz casan mal con la ambición que la UE requiere para afrontar una legislatura llamada a ser la de una gran transformación previa a

ca en Ucrania". Estos son algunos de los puntos que pueden plantear problemas al PS, que ahora se siente fuerte después de que el candidato de su lista a las europeas, Raphaël Glucksmann, quedase en tercera posición, por delante de LFI. "Con Mélenchon, no", declaró ayer a EL PAÍS la alcaldesa de París, la socialista Anne Hidalgo.

Los macronistas buscan otro tipo de unión: lo que durante años se ha conocido en Francia como el frente republicano. Es decir, la unión del espacio que va desde el PS hasta la derecha moderada de Los Republicanos para frenar a la extrema derecha. Excluiría a los de Mélenchon y a los de Le Pen. La idea es que en las circunscripciones donde el candidato del RN pueda ganar se unan los republicanos para derrotarlo. "Yo confío en el pueblo", dijo Macron durante una visita, prevista de antemano, a Oradour-sur-Glane, pueblo martirizado por la Alemania nazi al final de la II Guerra Mundial.

El presidente confía en su capacidad de convicción. También cree que las legislativas son distintas que las europeas, pues muchos electores usan esas elecciones a la Eurocámara para emitir un voto de sanción contra el Gobierno de su país. Espera que en las legislativas se vote sobre la sustancia y los franceses sean conscientes de las consecuencias de su voto. La división de la izquierda puede favorecer que candidatos macronistas se clasifiquen para la segunda vuelta contra un candidato del RN y, para evitar la victoria de este, obtengan el apoyo de votantes de izquierdas.

Tres escenarios se perfilan tras las elecciones. El primero, una nueva mayoría macronista, o en coalición con la derecha moderada, que le permitiese seguir gobernando. Otro escenario es el de una Asamblea Nacional sin ningún partido dominante y, por tanto, ingobernable, salvo que se construyan coaliciones de Gobierno, algo alejado de la cultura política francesa. El tercer escenario es el de un hemiciclo en el que el RN fuese la primera fuerza y el futuro primer ministro saliese de este grupo. Jordan Bardella —mano derecha de Le Pen y candidato triunfante en las europeas, 28 años y con una carrera fulgurante— es el candidato natural para el cargo.

Tras su victoria rotunda el 9-J, Bardella, de 28 años, será primer ministro si su partido se impone en la Asamblea

El 'yerno ideal' que puede llevar a la extrema derecha al poder

M. B.
París

A Jordan Bardella (Drancy, 28 años), triunfador de las elecciones europeas del domingo en Francia y aspirante a convertirse en primer ministro tras las legislativas de este verano, lo han llamado "el cíborg", por su disciplina y método. Una máquina a la conquista del poder.

También se le conoce como *el yerno ideal*, ese dirigente de extrema derecha que no parece de extrema derecha. Ni es faltón, ni pronuncia una palabra más gruesa que otra, ni dice nada que fácilmente pueda servir a sus adversarios para calificarlo de antidemócrata, xenófobo y aún menos racista.

El título de un libro de investigación periodística recién publicado sobre él, *Le grand remplaçant*, o *El gran reemplazante*, dice algo más sobre él. Reemplazante de su mentora Marine Le Pen, líder del Reagrupamiento Nacional (RN) e hija del veterano líder ultra Jean-Marie Le Pen, si un día ella falla. O si él —más amable, menos polarizador, sin ese apellido que a ella le lastra— la acaba sustituyendo. Reemplazante, también, porque suscribe uno de los preceptos de la extrema derecha contemporánea: la del gran reemplazo, que sostiene que los inmigrantes musulmanes y africanos amenazan con sustituir a la población autóctona europea.

"Yo no uso este término, porque es un concepto muy intelectual", dijo Bardella a EL PAÍS hace unos años. Y precisó que él, al contrario que algunos de los promotores de esta teoría, no creía que lo que supuestamente describe fuese una conspiración. Pero añadió: "Señala una realidad: donde crecí hay franceses que ya no reconocen el país donde crecieron, incluidos franceses de origen inmigrante".

La historia de Jordan Bardella empieza en el extrarradio multicultural y trabajador de París, en Seine-Saint-Denis, la provincia más pobre de Francia, la que tiene más inmigrantes y la más joven. Sus padres, de origen italiano, están divorciados. Él vive con su madre en unos bloques de viviendas donde prospera el tráfico de drogas y el islamismo campa a sus anchas. Tienen dificultades para llegar a fin de mes. He aquí un político —un político de la derecha nacionalista, partidaria de la ley y el orden y de las leyes más restrictivas con la inmigración— que puede decir, y dice: "Yo sé de qué hablo."

Hoy Bardella reside lejos de Seine-Saint-Denis, en el oeste acomodado de París. Y hoy se sabe —lo explicaba hace poco *Le Monde*— que su infancia fue un vaivén entre dos clases sociales: la de su madre y la del padre, que vivía en esta parte acomodada de la región parisina, y que le llevaba de viaje a Miami o al cumplir los 18 años le regaló un automóvil Smart.



Jordan Bardella, ayer en París. GONZALO FUENTES (REUTERS)

Pero el mito fundacional sigue en pie. Ahora quizás más que nunca. Después de la victoria rotunda de la lista que él encabezaba en las europeas, y después de que el presidente Emmanuel Macron convocase elecciones legislativas anticipadas en dos vueltas el 30 de junio y el 7 de julio, Bardella es el elegido para ocupar la jefatura del Gobierno si el RN se impone en la Asamblea Nacional.

Bardella, ¿primer ministro? Sería la culminación de una carrera fulgurante. La del chico que abandonó los estudios universitarios para escalar en el RN. El eurodiputado a los 23 años, aunque su balance legislativo sea magro.

De origen italiano, el político vivía en una zona donde prospera el narcotráfico

Es un hombre que gusta, que no asusta y fue diputado por vez primera con 23 años

El presidente del partido a los 27 y mano derecha de Le Pen. Y el rostro del proceso por el que un partido situado hace unos años en los márgenes de la democracia —el Frente Nacional, antecesor del RN, lo fundaron colaboracionistas con la Alemania nazi— ocupa hoy la centralidad en Francia.

Jordan Bardella es un político que gusta, y no asusta. ¿Una cáscara vacía con escasa preparación técnica y poco dominio de los temas en los debates? Las elecciones europeas han demostrado que no era un problema. ¿Una imagen de fachada? Pierre-Stéphane, autor de *Le grand remplaçant*, está convencido de que así es: "Mi sentimiento profundo", escribe, "es que, detrás de la máscara seductora de la juventud, de la pantalla de humo del *marketing*, las ideas no han cambiado".

una nueva ampliación del club. El ex primer ministro italiano Mario Draghi, que en los próximos días presentará su esperado informe sobre el futuro del club, asegura que Europa necesita "un cambio radical" si quiere preservar su modelo económico y social en la actual escena mundial. Con los mimbres que apuntan las urnas del 9-J, el salto hacia adelante que sugiere el italiano no solo parece inviable, sino que muchos gobiernos se plantearán la necesidad de ajustar a la baja el grado de integración europea.

El único denominador común de todos los partidos ultras es la voluntad de encerrar a cada país en sí mismo y cortar cualquier lazo de solidaridad con el resto. Wilders promete que ni un solo euro de sus impuestos se destinará a financiar autovías o ferrocarriles de alta velocidad en España. Orbán garantiza a los suyos que ni un solo refugiado cruzará las fronteras húngaras para aliviar la carga de los países en primera línea de llegada. Le Pen encandila a sus agricultores con una renacionalización de la política agrícola que en la práctica supone el fin de los subsidios europeos y el cierre del mercado francés a productos españoles, italianos, portugueses o griegos.

Emmanuel Macron puede convertirse en un pato cojo para el resto de su mandato, hasta el año 2027

Wilders promete que ni un solo euro holandés financiará autovías o trenes de alta velocidad en España

Algunas fuentes europeas se consuelan soñando que esos partidos, si llegan al poder, se habituarán en Bruselas a la negociación, el compromiso y la solidaridad que cada día mantiene en pie la Unión Europea. Pero su pedigrí indica lo contrario. Llevan años intentando ponerse de acuerdo entre ellos y tras cada aparatosa cumbre ultra —la última en Madrid, organizada con Vox— solo logran repetir manidas proclamas sobre la defensa de la familia tradicional o el valor de la herencia cristiana, pero sin ser capaces de pactar ningún programa concreto porque sus propuestas se contradicen entre sí.

Por eso, a diferencia de EE UU, Brasil o Argentina, la Unión no puede permitirse la victoria de una ola ultra. Le va la vida en ello.



Alice Weidel, llegaba ayer a la rueda de prensa en Berlín para valorar los resultados electorales. SEAN GALLUP (GETTY)

El descalabro del tripartito alemán en las europeas complica el final del mandato de Scholz

El ascenso de la extrema derecha al segundo puesto amenaza el cordón sanitario en torno a los ultras

ELENA G. SEVILLANO
Berlín

La resaca de la noche electoral en Alemania era especialmente dolorosa ayer en la sede de los socialdemócratas del canciller Olaf Scholz. El SPD obtuvo el peor resultado de su historia con un exiguo 13,9% de los votos, lo que, sumado al descalabro de sus socios verdes y liberales en el Ejecutivo, está poniendo a prueba la estabilidad de la coalición. Se habla de catástrofe, incluso hay quien alude a un adelanto electoral que otros excluyen categóricamente porque ningún miembro del tripartito sacaría beneficio alguno. Si no se adelantan, las elecciones federales deberían celebrarse en otoño de 2025. Y el resultado de los comicios del domingo —añadido a los de septiembre en tres Estados del este del país— auguran para Scholz un final de mandato agónico.

Scholz rechazó la convocatoria de elecciones durante su comparecencia ayer con el presidente de Chile, Gabriel Boric. Sí reconoció que los resultados son "malos" para los tres partidos de la coalición y apuntó que las cosas no pueden seguir como hasta ahora.

Ya con el recuento finalizado, los conservadores de la Unión (la suma de los democristianos de la CDU y su socio bávaro de la CSU) son los claros ganadores, con el 30% de los votos. La ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) ocupa el segundo lugar con el 15,9%, seguida del SPD (13,9%) y Los Verdes (11,9%). El hundimiento de Los Verdes, en línea con lo que han sufrido los ecologistas en el resto de la UE, es dramático: han perdido 8,6 puntos porcentuales —lograron un 20,5% en las europeas de 2019—. El tercer socio de Scholz, los liberales del FDP, es quien sale más airoso, con un 5,2%, porque en 2019 ya estaba en mínimos.

La coalición avanzaba renqueante casi desde su inicio, en diciembre de 2021, con unos índices de aprobación por los suelos, pero el desastre de las europeas somete a una presión mayor a Scholz. Los carteles electorales mostraban dos rostros sobre fondo rojo: el de la principal candidata del SPD, Katarina Barley, y el de Scholz, ligando la votación al Europarlamento a la figura del canciller. Las europeas se han convertido así en un plebiscito sobre sus políticas. Un error, empieza a escucharse en el SPD. Según una encuesta de la televisión pública ARD, solo el 23% de los alemanes están satisfechos con Scholz.

Las próximas negociaciones presupuestarias van camino de ser todavía más tensas que las anteriores, con las disputas entre socios de Gobierno aireadas en los titulares a diario. Casi dos millones y medio de los votos que ha perdido la socialdemocracia se han ido por el desagüe del abstencionismo. Casi un millón y medio han engordado el conteo de los democristianos, casi 600.000 se han pasado a la ultraderecha e igual número a un nuevo partido populista de izquierdas, según el análisis de ARD.

La oposición pide elecciones anticipadas. En el caso de AfD, directamente: "Los resultados muestran que el semáforo [por los tres colores de los partidos de la coalición] ya no tiene mayoría. El canciller Scholz debería seguir el buen ejemplo de Macron y dejar vía libre para celebrar nuevos comicios", dijo ayer la copresidenta de la formación, Alice Weidel. Un portavoz gubernamental descartó que Scholz se plantee unas elecciones anticipadas, como ha hecho el presidente francés, Emmanuel Macron.

El secretario general de la CDU, Carsten Linnemann, retó a Scholz a presentar una cuestión de confianza en el Parlamento. "Es un desastre. O el semáforo cambia de rumbo o tiene que despejar el camino para nuevas elecciones", aseguró tras conocerse los primeros sondeos. Los conservadores culpan al Gobierno del éxito de la AfD el domingo. "Las políticas del semáforo están fortaleciendo a la extrema derecha en Alemania", dijo Jens Spahn, miembro del comité ejecutivo de la CDU.

Ánimo sombrío

El contrapunto del ánimo sombrío de la coalición lo pone la AfD. "¡Somos segunda fuerza y los más votados en el este!", exclamaba su copresidenta, Alice Weidel, anteanoche. La formación ultraderechista arrasó en los Estados federados que formaba la antigua República Democrática Alemana (RDA), donde este otoño se celebran tres elecciones regionales que traen de cabeza al resto de fuerzas democráticas. Los sondeos les atribuyen cómodas victorias en Turingia, Brandeburgo y Sajonia.

Estos pronósticos se producen después de que un tribunal confirmara la clasificación de AfD como partido sospechoso de extremismo y cuando tres agrupaciones regionales ya se consideran definitivamente de extrema derecha. Tampoco los escándalos por acusaciones de espionaje y corrupción de los últimos meses disuadieron a sus votantes, sobre todo, hombres jóvenes.

Las elecciones en los tres Estados orientales en los que AfD parte como favorita amenazan la política de las formaciones tradicionales de rechazar cualquier colaboración con los extremistas, el célebre cordón sanitario. Con los partidos de la coalición de Scholz en mínimos y el empuje del nuevo partido de la controvertida política populista de izquierdas Sahra Wagenknecht, los cálculos para gobernar el este de Alemania dejando de lado a AfD se reducen. Será necesario el acuerdo de múltiples formaciones democráticas y es probable que los líderes locales de la CDU presionen a su jefatura en Berlín para que les permita explorar contactos con los ultras.

El panorama político alemán se fragmenta todavía más con la irrupción de la Alianza Sahra Wagenknecht (BSW), que con solo seis meses de vida ha logrado un 6,2% de los votos. No solo ha superado al antiguo partido de su líder, Die Linke (La Izquierda); también a los liberales que gobiernan con Scholz. El grueso del electorado de esta formación populista de difícil encaje en el binomio izquierda-derecha —mezcla propuestas de justicia social con postulados clásicos de la ultraderecha como el endurecimiento de las leyes migratorias— está también en el este alemán.

AfD expulsa a su cabeza de lista

Alternativa para Alemania (AfD) expulsó a su cabeza de lista, Maximilian Krah, a escasas horas del final del recuento de votos. Él mismo se lo contó ayer a la prensa. Los recién elegidos eurodiputados de AfD votaron no incluirle en su delegación después de los escándalos en los que se ha visto envuelto en las últimas semanas, como el presunto espionaje para China y la cercanía con Rusia.

"Deseo a mis compañeros eurodiputados recién elegidos mucho éxito en su intento de reincorporarse al grupo ID sin mí", señaló Krah en su cuenta de X, en referencia al grupo Identidad y Democracia, que engloba a partidos de ultraderecha como la Liga de Mateo Salvini o Reagrupamiento Nacional, de Marine Le Pen. "Creo que es el camino equivocado y que envía una señal devastadora a nuestros votantes, especialmente a los jóvenes", añadió.



Olaf Scholz esperaba ayer la llegada de Gabriel Boric en la Cancillería en Berlín. CLEMENS BILAN (EFE)

La UE encara el riesgo de funcionar con el motor franco-alemán deteriorado

El auge ultra en ambas potencias europeas debilita la acción de sus gobiernos en la Unión

M. R. S. / MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La Unión Europea ha demostrado que es absolutamente viable sin el Reino Unido; pero parece muy difícil que pueda funcionar con un eje París-Berlín —la verdadera fuerza motriz política y económica de la Unión— deteriorado. Francia y Alemania —Emmanuel Macron y Olaf Scholz—, los dos grandes del club comunitario, han sufrido un inmenso varapalo por parte de la extrema derecha en las elecciones europeas. El auge de las fuerzas ultras, que ya se han anclado en Italia, amenazan con paralizar al corazón de la UE. La amenaza de la derecha de la derecha, que tiene una visión distinta del proyecto europeo y la incertidumbre sobre el futuro de Macron y la coalición de Gobierno de Scholz, no solo deja al motor comunitario seriamente tocado, sino que podría dinamitarlo. Todo esto ocurre en un momento en el que Europa necesita un cambio radical para no quedarse atrás.

"Es un duro golpe para Europa que el giro a la derecha se haya sentido especialmente dentro del motor franco-alemán", reconoce Sudha David-Wilp, directora de la oficina de Berlín del centro de pensamiento German Marshall Fund. "Francia y Alemania han sido tradicionalmente consideradas la fuerza impulsora de la UE, y es ciertamente significativo que los euroescépticos hayan logrado una fuerte presencia en ambos países", remata la experta. Un giro hacia la derecha, unido a la debilidad de Berlín y París, complicará que la UE alcance objetivos como gastar más en I+D, en la ampliación de la UE o en proyectos conjuntos de defensa y de transición verde. También presagiará un deseo de una Europa Fortaleza en lo que respecta a la migración y un debilitamiento del apoyo a Ucrania, especialmente sobre la reconstrucción.

El motor franco-alemán ha funcionado bien estos años, especialmente durante la pandemia y los planes de rescate. Empezó a chirriar con la invasión rusa de Ucrania, por sus posturas diversas sobre el apoyo militar y la energía, pero nunca se ha parado. Scholz y Macron no tienen excelente sintonía, pero se tratan. Y comparten una visión similar de Europa que no es la de Le Pen ni la de los ultras de Alternativa para Alemania (AfD).

El eje París-Berlín empezó a chirriar con la invasión rusa de Ucrania

Si gana Le Pen habrá ministros radicales en el Ecofin o en el Eurogrupo

El Parlamento va ganando competencias y protagonismo, pero el engranaje fundamental de la UE descansa entre la Comisión Europea y el Consejo, es decir, los Estados miembros reunidos en conjunto. Si estas dos instituciones están alineadas, la Unión funciona con mucha más facilidad, recuerda el economista Carlos Martínez Mongay, ex alto funcionario de la Comisión Europea.

Mongay advierte del riesgo del órdago de Macron al convocar elecciones anticipadas. Si triunfara el partido ultra de Le Pen en esos comicios, la situación del presidente francés se debilitaría mucho. "Entrarían ministros de ultraderecha de un país como Francia al Ecofin, el Eurogrupo, el Consejo de Exteriores, y se sumarían a los de Italia", advierte Martínez Mongay.

Rebecca Christie, del Instituto Bruegel, también mira a Francia como el eslabón más "peligroso" si a finales de mes Le Pen se erige como vencedora de las legislativas. Se notará en política migratoria e industria. En el primero, se sumaría a la primera ministra italiana, Giorgia Meloni; en el segundo, Christie espera más presión "para repartir más ayudas a las empresas francesas". "Haría las cosas muy difíciles", reconoce.

Von der Leyen intenta repetir al frente de la Comisión Europea

Sánchez y Scholz serán los negociadores de los puestos por parte de los socialdemócratas

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

No hay certeza para Ursula von der Leyen en su camino para repetir como presidenta de la Comisión Europea. En un Parlamento Europeo más derechizado y caleidoscópico tras los comicios de este domingo la conservadora alemana empieza ahora su verdadera campaña electoral. Lo hace en medio de una inmensa sacudida política ultra en Berlín y París, cuya onda expansiva puede alcanzar a toda la UE. En un clima de gran volatilidad global, Von der Leyen tratará de apoyarse en los europeístas y moderados. "El centro resistió, pero también es cierto que los extremos de izquierda y derecha han ganado apoyos", dijo ayer Von der Leyen en Berlín, en la sede de su partido, la Unión Cristianodemócrata (CDU). "Este resultado también conlleva una gran responsabilidad para los partidos de centro", insistió.

El de la jefatura de la Comisión no es el único gran puesto en juego. Los jefes de Gobierno de España, Pedro Sánchez, y de Alemania, Olaf Scholz, negociarán para que los socialdemócratas logren la mejor representación posible. El polaco Donald Tusk y el griego Kyriakos Mitsotakis serán los negociadores populares.

La familia política de la conservadora alemana, el Partido Popular Europeo, ha logrado un buen resultado. Y, aunque tocada, resistiría la coalición europeísta con socialdemócratas y liberales —a la que podría tratar de sumar a los verdes— para dar estabilidad a una Eurocámara muy diversa en un momento convulso para Europa. Pero el auge de los euroescépticos (incluso eurófobos), el desembarco de nuevos partidos sin familia política y sus coqueteos con la ultraderecha, le pueden costar el puesto. Von der Leyen inicia ahora el cortejo de los líderes de los 27 Estados miembros, que tendrán que proponerla; y de cada una de las delegaciones nacionales de la Eurocámara, que debería proponerla si pasa esa primera prueba. Necesitará sumar 361 de los 720 escaños del hemiciclo.

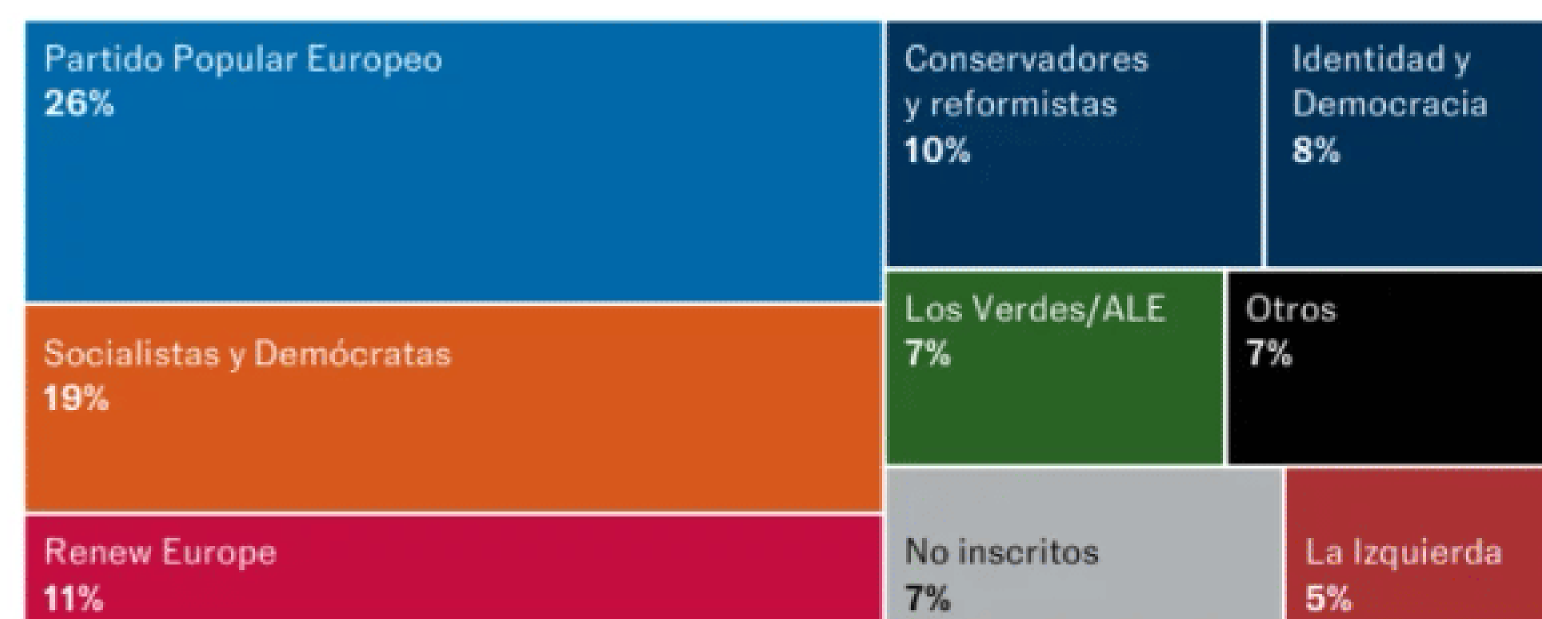
En 2019, cuando emergió como candidata tapada, propuesta en la mesa de los líderes por Francia y Alemania sin estar en ninguna quiniela, Von der Leyen pasó el corte parlamentario por nueve votos, en un proceso en el que el sufragio es secreto. Populares, socialdemócratas y liberales suman en el nuevo hemiciclo 401; son 40 más de los que necesita. Además, los verdes (52 escaños) se han ofrecido como fuerza "constructiva" y freno de emergencia a la ultraderecha, siempre y cuando la alemana defienda el pacto verde. La política democristiana se ha acercado a ellos en las últimas semanas.

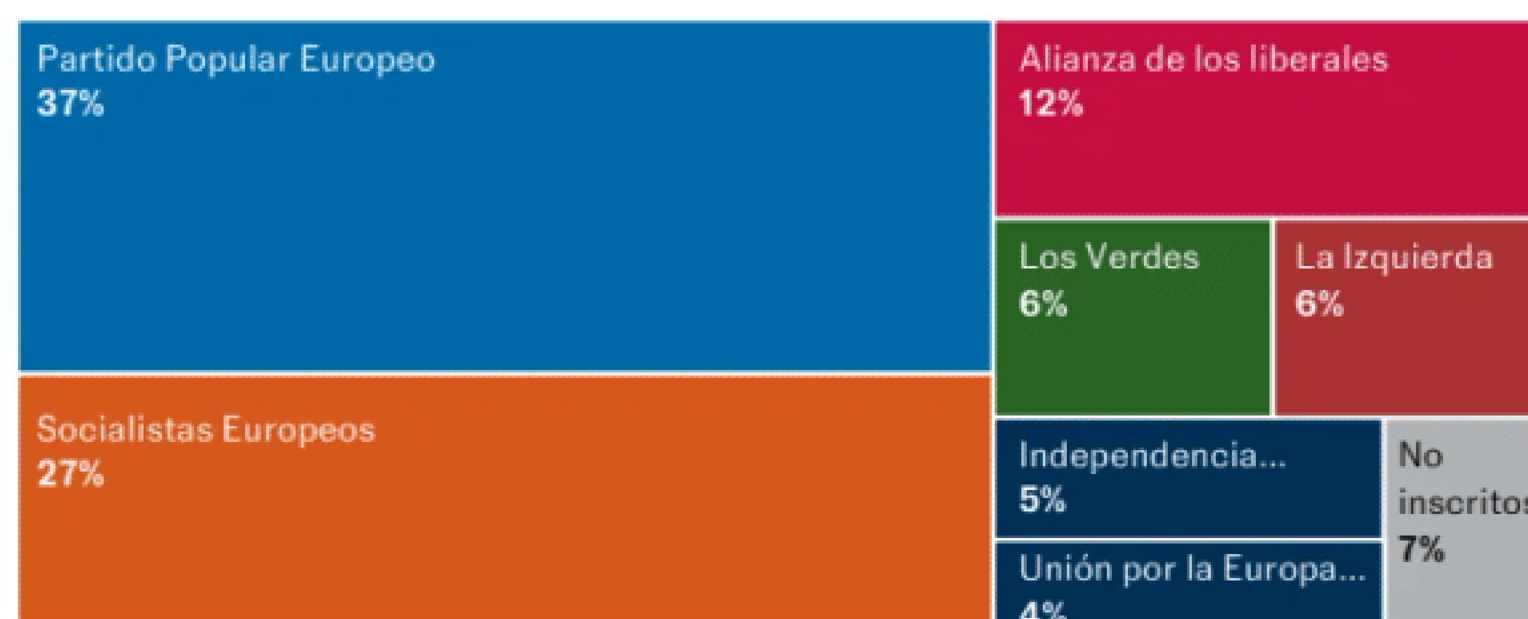


Von der Leyen, ayer en Berlín. EBRAHIM NOROOZI (AP/LAPRESSE)

"Parece una mayoría cómoda, pero definitivamente no suficiente para asegurar el segundo mandato de Von der Leyen", advierte Alberto Alemanno, profesor Jean Monnet de Derecho y Política de la Unión Europea en París. "La política de la UE parece no solo más fragmentada, sino también menos inteligible que nunca", remarca el experto.

Reparto de escaños en el Parlamento Europeo
En % de escaños





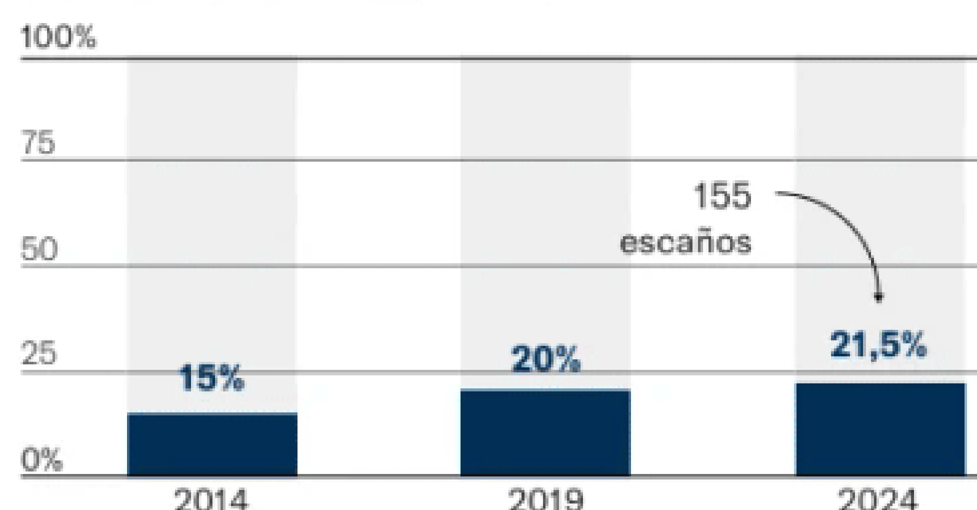
Populares, socialdemócratas y liberales controlan la mayoría de la Eurocámara pero su poder sigue menguando. La extrema derecha se consolida y Los Verdes vuelven a su media de los últimos 20 años

Pocos cambios, y hacia la derecha

D. GRASSO / M. HIDALGO / J. ÁLVAREZ
Madrid

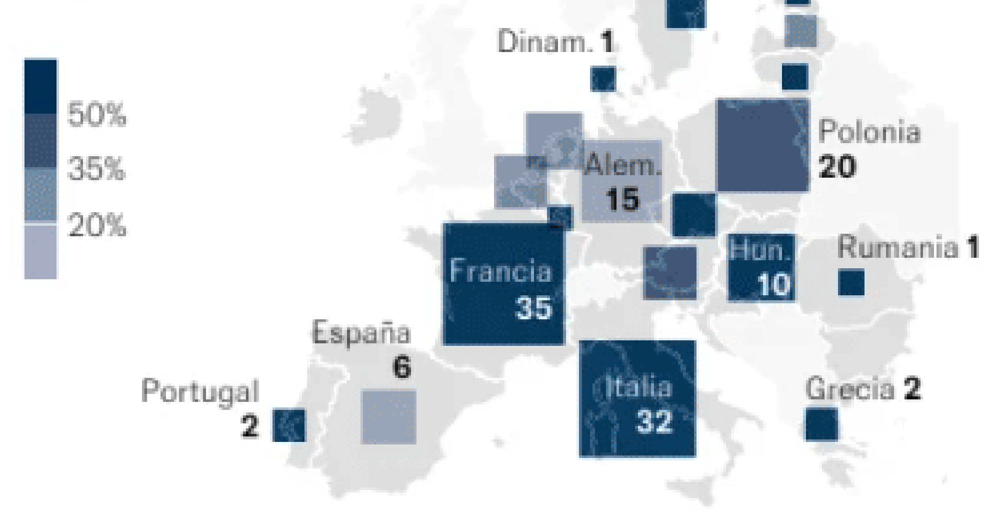
Más de 360 millones de personas en 27 países estaban llamadas a votar desde el pasado jueves hasta la noche del domingo. El nuevo Parlamento Europeo cuenta con una mayoría parecida a la de la última legislatura: el bloque de fuerzas que ha sacado adelante la mayoría de medidas de la legislatura europea, compuesto por populares, socialdemócratas y liberales (Renew) controla la mayoría de la Cámara (400 escaños). Pero su poder sigue menguando: entre 1999 y 2009 aglutinaban más del 70% de los parlamentarios; hoy son el 55%. La bajada se debe sobre todo a la pérdida de escaños de liberales y socialistas. Estos últimos representan menos del 20% de los asientos del Parlamento por primera vez desde 1979. Los populares crecen, aunque están lejos del 37% que tenían en 2004. La extrema derecha, Identidad y Democracia (liderado por el Reagrupamiento Nacional francés de Marine Le Pen) y los Conservadores y Reformistas (de Vox o los Hermanos de Italia de Giorgia Meloni) conforman el 18% del hemiciclo. Otros partidos ultraconservadores, como el alemán Alternativa para Alemania (AfD) o el húngaro Fidesz de Orbán, no se han sumado a estos grupos y por el momento se mantienen en el grupo de No Inscritos. Los Verdes, que tuvieron un resultado récord en las últimas elecciones, han vuelto a su media de los últimos 20 años, con un 7% de los parlamentarios. En la agrupación etiquetada como Otros se incluyen formaciones que entran en el Parlamento y aún no se han adscrito a ningún grupo. Es el caso de Se Acabó La Fiesta, el partido de Alvise Pérez. Cuando comience la legislatura, puede que estas se adhieran a una u otra familia y este reparto cambie.

Grupos de extrema derecha y euroescépticos en el Parlamento Europeo. Datos de Identidad y Democracia y de los partidos calificados como extrema derecha entre Conservadores y Reformistas y No Inscritos (según PopuList)



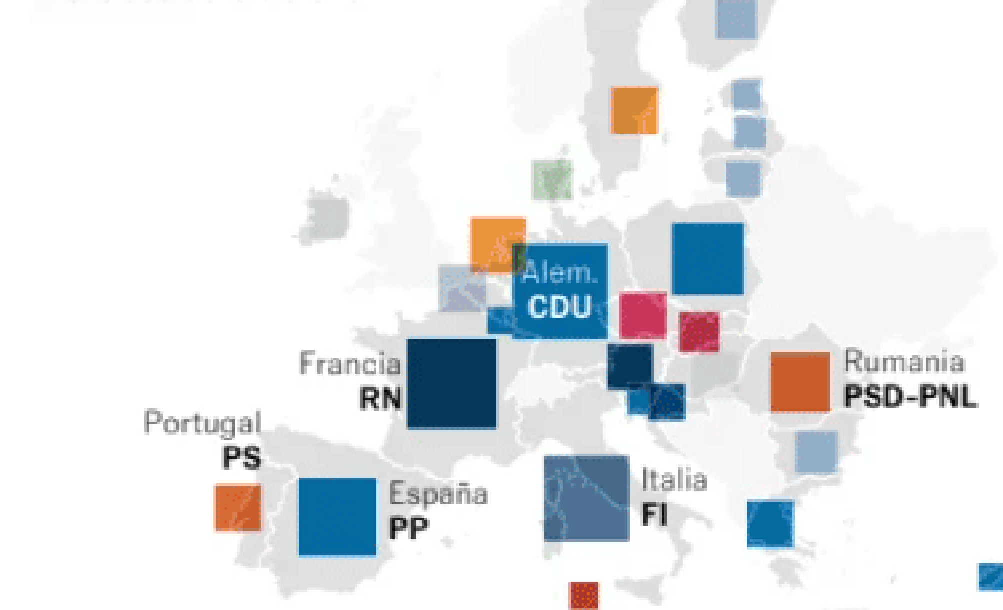
● **La extrema derecha mejora resultados.**
La extrema derecha se consolida. Si se incluyen bajo esta etiqueta los grupos de Identidad y Democracia, Conservadores y Reformistas y AfD, representan el 21,5% del Parlamento Europeo. Hace cinco años sumaban el 20%.

Fuerza de los partidos de extrema derecha en por países. % de escaños de Identidad y Democracia + Conservadores y Reformistas + no inscritos de extrema derecha.



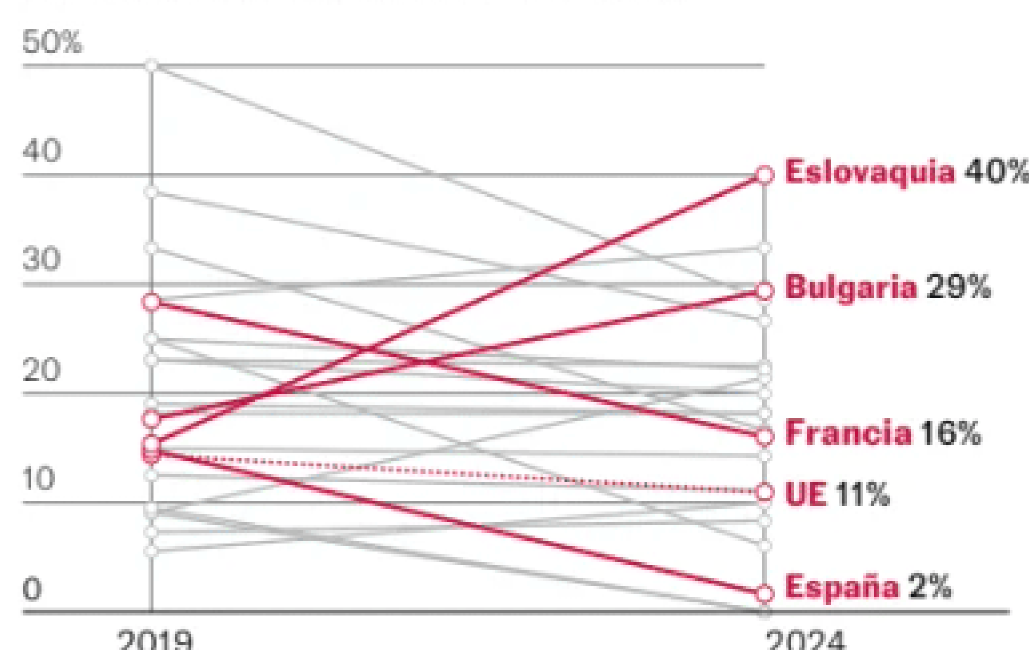
● **Fuerza ultra en cada país.**
El RN de Marine Le Pen ha conseguido doblar en votos a la coalición de Macron y ha obtenido un 31%. En Alemania, AfD ha conseguido el 16% de los votos y 15 escaños: son el segundo partido del país, por delante del SPD.

Partido más votado en cada país. El color representa la intensidad de la victoria



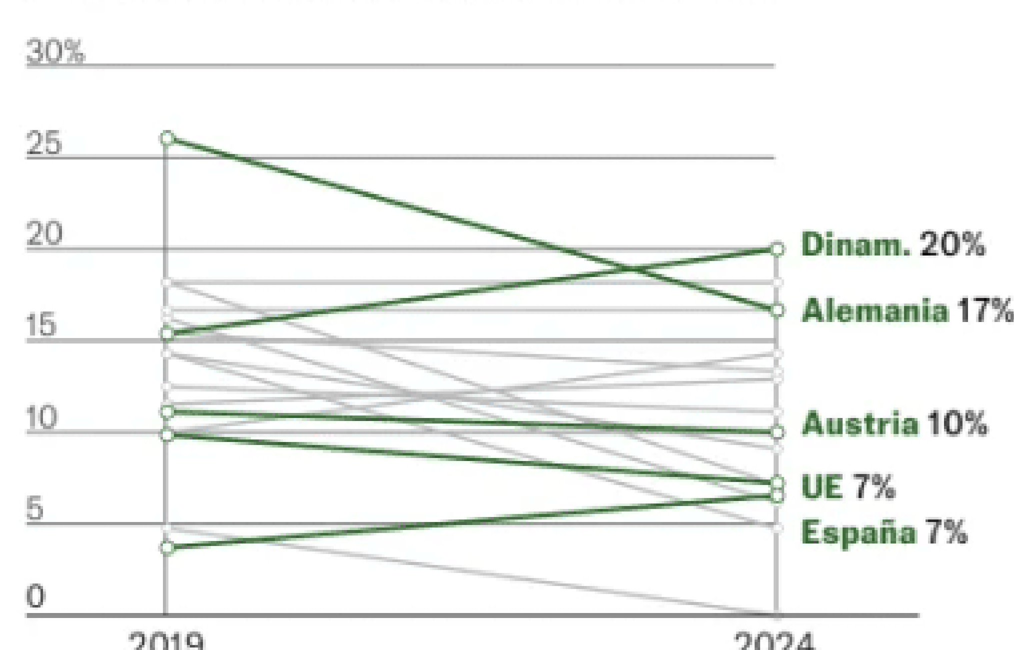
● **Los populares ganan en media Europa.**
En 13 de los 27 países europeos las formaciones del grupo popular han sido las más votadas. En Alemania, la coalición de la CDU se ha llevado 29 escaños, uno de cada tres, consiguiendo el doble que los socialistas.

Los resultados de Renew. En % de escaños



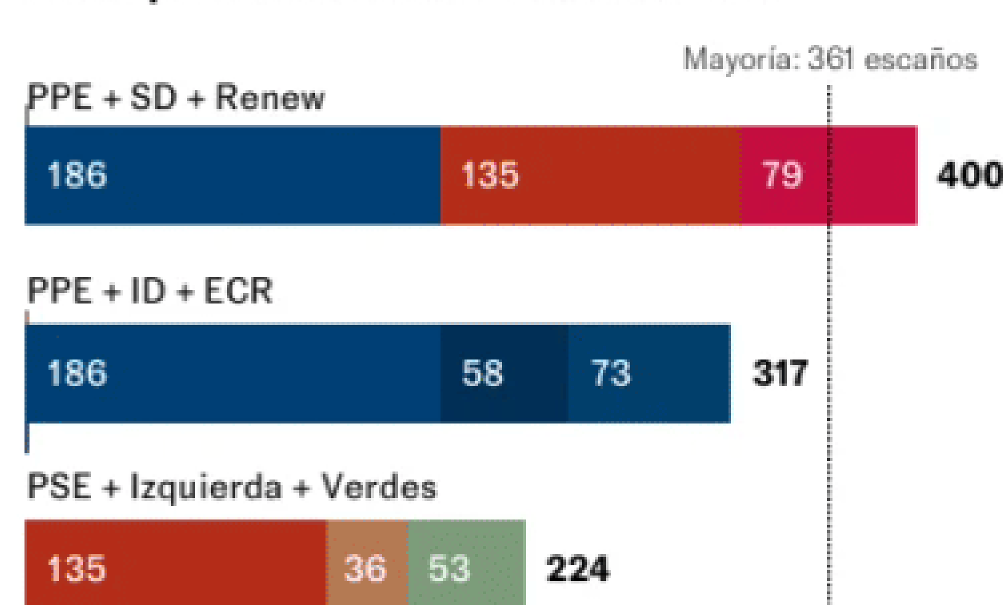
● **Los liberales pierden apoyos.**
Renew pierde presencia en más de 15 países tras obtener el mejor resultado de su historia en 2019. La formación crece en el este de Europa y se desinfla en Dinamarca, Finlandia, Estonia y Francia, donde ha pasado de 21 escaños a solo 13.

Cómo lo han hecho los Verdes. En % de escaños



● **Los Verdes, batacazo en sus feudos.**
Los Verdes no han podido igualar sus resultados de 2019. Obtiene 52 asientos, un 7% del hemiciclo: hace cinco años tenían un 10%. Este descenso es resultado del importante retroceso de sus formaciones en Alemania y Francia.

Sumas politicamente viables. Número de escaños



● **Aguanta el *bloque Ursula*.**
Populares, socialdemócratas y liberales han sido los grupos que han votado juntos la mayoría de medidas en la última legislatura. Una de las primeras misiones del Parlamento será aprobar la reelección de Ursula Von der Leyen.



Una mujer, en un colegio electoral en Baleni (Rumania el domingo. VADIM GHIRDA (AP/LAPRESSE)

Comicios europeos: instrucciones de uso

El incontestable giro a la derecha deja mal parados a Macron y a Scholz, mientras Le Pen y Meloni salen fortalecidos

Análisis

CLAUDI PÉREZ

El giro a la derecha en toda Europa es incontestable tras el 9-J. La marea ultra golpea fuerte, pero el embate causa menos estropicio en el Parlamento Europeo que en la política nacional, con el eje francoalemán muy, pero que muy tocado. Estas son cinco lecturas de los resultados del domingo.

● **Europa se derechiza.** El viraje hacia la derecha es rotundo. El PP europeo gana las elecciones y puede sostener la gran coalición (que suma más de 400 diputados, por encima de los 361 imprescindibles en una Cámara con 720 escaños), pero hay también números para cocinar una alianza de las derechas, después de los guiños indisimulados de Ursula von der Leyen a Giorgia Meloni. La extrema derecha crece pero está por ver si alcanza más cuotas de poder. Pero los resultados son ambiguos y la lectura que sostiene que el europeísmo ha aguantado la marea ultra peca de optimista. Puede que en Bruselas ladren más de lo que muerden, ya veremos, pero los nacionalpopulistas han percutido como una tuneladora en Centroeuropa, y no digamos en los grandes países del club: Francia, Italia y Alemania.

● **Macron se la juega.** "Macron se ha hecho un Sánchez", decía en la noche del domingo una fuente europea con retranca. Le Pen barre en Francia con casi 20 puntos de ventaja sobre el partido del presidente francés; la respuesta de Macron ha sido apretar el botón nuclear, con la convocatoria de elecciones. Esa es una apuesta de alto riesgo. Macron pretende movilizar al centro, pero su discurso ha perdido brillo; es un pato cojo en París y en Bruselas. Puede verse abocado a una cohabitación con la extrema derecha. Macron ha visto mellado su liderazgo justo cuando más se necesitan los líderes en Europa: el eje francoalemán está en horas bajas.

● **El enfermo de Europa.** Alemania atraviesa una crisis oceánica, con un cambio de modelo económico después de haber subcontratado la seguridad a EE UU, la energía a Rusia y sus exportaciones a China. La coalición flaquea, con luchas intestinas y un resultado muy pobre, por debajo del 30% sumando a socialdemócratas, liberales y verdes. La CDU domina en el Oeste, y la extrema derecha en el Este; los partidos que apoyan a Putin rondan el 25% de los sufragios. En medio de continuas trifulcas con sus socios, el resultado de las europeas parece un clavo más en el ataúd de Scholz y su coalición. Malas noticias para Von der Leyen: una regla no escrita en Bruselas dice que cuando un país está en crisis, los candidatos de ese país tienen más dificultades. Los grandes puestos de la UE se decidirán el 27 de junio: más malas noticias para Von der Leyen, porque con las legislativas francesas ningún partido centrista francés tiene incentivos para apoyarla.

● **Meloni, la gran deseada.** Meloni no sale mal parada de su primer examen: se afianza con casi un 30% de los votos, aunque su socio Salvini queda en una situación delicada. Para el Gobierno italiano, además, lo difícil empieza ahora: tiene que lidiar con un déficit muy abultado y eso le obliga a aprobar recortes. Hay una extrema derecha que se siente a gusto con la motosierra: Meloni no es ese tipo de ultra. Eso sí, gana peso en Bruselas. Puede decantar la balanza a favor de Von der Leyen, o acabar optando por capitanear un solo grupo de ultraderecha.

● **España: contradicciones.** El PP gana las elecciones con cuatro puntos y 700.000 votos de ventaja sobre el PSOE, pero eso se traduce en solo dos diputados más. Es su segunda victoria amarga tras la del 23-J: esta puede que incluso más amarga, pese al discurso triunfalista del domingo. La retórica de la excepcionalidad y de la urgencia de Feijóo no ha funcionado. Sánchez sale con bastantes plumas del superciclo electoral —muy reforzado en Cataluña—, y las apuestas por una legislatura larga suben. Para el PP ha habido más ruido que nueces. Y, aun así, el presidente no las tiene todas consigo: el giro a la derecha se pone de manifiesto en un mapa territorial que azulea cada vez más. Sánchez resiste las continuas maniobras de desestabilización, pero su situación es precaria en casa: un equilibrio muy inestable, con un lío morrocotudo a su izquierda. Paradójicamente, fuera le va mejor: el batacazo del SPD alemán le deja como líder incontestable de la familia socialdemócrata cuando están a punto de decidirse los puestos de relumbrón.

Fidias Panayiotou: "No me lo puedo creer... ¡Soy eurodiputado!"

El 'influencer' chipriota obtiene el 40% del voto entre los jóvenes de 18 a 24 años

ANDRÉS MOURENZA
Nicosia

Fidias Panayiotou entra en la plaza de la Libertad de Nicosia corriendo como si hubiera marcado un gol. En bermudas blancas y camiseta de manga corta, se sube a un banco y comienza a saltar mientras la multitud lo jalea: "¡Fidias, Fidias!". Y él, realmente sorprendido y agradecido, exclama: "No me lo puedo creer... ¡Soy eurodiputado!". Desde luego, es el nombre del momento, el joven que ha sacudido la estructura de la política chipriota. Fidias Panayiotou, de 24 años y *youtuber* profesional, concurrió a las elecciones europeas como candidato independiente, con muy pocas apariciones en los medios tradicionales, sin apenas actos públicos; aun así, ha logrado hacerse con el acta de eurodiputado tras recibir casi el 20% de los votos, cerca de disputarle la plaza al segundo partido más votado, el eurocomunista AKEL. Aún más, según las encuestas a pie de urna, fue la candidatura más votada entre los jóvenes: apostaron por él el 39,5% de los votantes de entre 18 y 24 años —es decir, los que han votado por primera vez— y el 27,5% en el grupo de edad entre los 25 y 34 años.

Hijo de un cura ortodoxo en una familia numerosa, Fidias empezó en 2019 a publicar vídeos en YouTube, más tarde en TikTok e Instagram. Solo en YouTube tiene 2,62 millones de suscriptores, el doble que habitantes tiene la República de Chipre. Son vídeos, básicamente, de entretenimiento con un toque cómico: "Pasé 100 horas dentro de una bola de hámster", "Viví siete días en un aeropuerto sin gastar dinero"... Uno de sus mayores éxitos fue cuando, durante semanas, no paró de dar la tabarra a Elon Musk hasta conseguir un abrazo del multimillonario. En todos sus vídeos trasciende una retórica de autosuperación, del "si quieres, puedes" y de la aspiración individualista tan propia de estas redes sociales.

"Le voté porque me inspira. Tiene muchas cualidades y puede lograr lo que se proponga. Fijándose un objetivo y trabajando por él, como cuando decidió ser eurodiputado hace seis meses", explica Anastasis, un joven votante. En sus discursos. Panayiotou ha abogado por una mayor participación democrática a través de las redes sociales y ha alegado que su elección sin el apoyo de ningún partido político es un hito en la historia mundial.



Fidias Panayiotou, el domingo por la noche en Nicosia. Y. K. (REUTERS)

Resulta muy difícil situarlo políticamente: los ecologistas intentaron ficharlo, pero, tras someter la cuestión a una votación entre sus seguidores, rechazó la oferta. Entre quienes celebraban su victoria el domingo había ultranacionalistas griegos. También hubo otro que le exigió que cantara el himno nacional: Fidias lo miró y luego lo ignoró. Él mismo, que no tiene estudios superiores, ha reconocido no tener ni idea sobre cuestiones de política europea, pero se ha mostrado dispuesto a estudiarla y esforzarse por "ser el mejor eurodiputado de la historia". Los análisis de la prensa chipriota consideraban ayer que la mayoría del voto recibido por Fidias proviene de jóvenes que, de otra forma, se habrían abstenido o votado a la extrema derecha como gesto de protesta en un ambiente cargado por el discurso antimigratorio.



Una mujer utilizaba la semana pasada un casco con luz durante un apagón. DANYLO ANTONIUK (GETTY)

Rusia causa en Ucrania la peor crisis energética desde el inicio de la invasión

Los bombardeos obligan a realizar cortes diarios de luz que superan las 10 horas

CRISTIAN SEGURA
Dnipró, enviado especial

"Es la nueva realidad para nuestro día a día en los años que vienen". Así de contundente se expresó el 4 de junio el primer ministro ucranio, Denis Shmihal. Esta nueva realidad es vivir 10 horas al día sin luz, el promedio diario de la semana pasada sin suministro eléctrico en cada hogar de Kiev o de Dnipró. En otra ciudad, Odesa, en el sur, hubo barrios que estuvieron 20 horas sin luz. Para esta semana, el operador Ukrenergo estima como mínimo seis horas diarias sin suministro en todo el país.

Las fuerzas aéreas rusas han destruido más de la mitad de la capacidad de generación eléctrica de Ucrania. Políticos, empresas del sector y expertos aseguran que la situación irá a peor, y previsiblemente llegará a ser dramática en el próximo invierno.

Ucrania ya afrontó una situación similar entre el otoño de 2022 y enero de 2023, cuando Rusia lanzó su primera ofensiva contra el sector energético del país, pero la magnitud del daño causado en los ataques de 2024 es mucho mayor. Dixi, la consultora de referencia de la industria energética ucrania, estimaba en un informe del pasado 28 de mayo que la capacidad de generación eléctrica había caído al 52%, siendo las centrales térmicas las más afectadas por los bombardeos rusos. Hay que añadir que Rusia ocupa la central nuclear de Zaporiyia, la mayor de Europa y que aportaba la mitad de la generación eléctrica de origen atómico de Ucrania. Representantes del Gobierno ucranio confirmaron al *Financial Times* que el país había pasado de generar 55 gigavatios antes de la invasión a los 20 actuales. Dixi rebaja el número a los 18,3 gigavatios.

Una experta considera que la situación empeorará en otoño

En dos años el índice de pobreza ha pasado del 5,5% al 24% de la población del país

El tiempo benigno de primavera y verano, además de las muchas horas de luz diurna, permiten a la ciudadanía esquivar por el momento el problema que se avecina. "Siendo pesimistas, la situación empeorará y en otoño habrá cortes de luz más severos. Tenemos que prepararnos incluso para días en los que solo tengamos cuatro horas de electricidad", explicó el 29 de mayo al medio *Telegraf* Olga Kosharna, experta del Centro Nuclear de Ucrania. Serhii Nagorniak, representante del Comité Nacional de Energía y Vivienda, explicó el 6 de junio en los informativos estatales que las previsiones indican que cuando las temperaturas caigan por debajo de los 10 grados, la población debe mentalizarse a que tendrán seguro 10 horas diarias sin suministro eléctrico.

La repercusión en el bolsillo del ciudadano va más allá. La tarifa de la luz a partir de este junio se ha encarecido un 64%, de 2,64 grivnas por kilovatio hora (Kwh) a 4,32 grivnas (de 6 a 10 céntimos de euros).

Dixi informa a este diario que sus estimaciones en 2023 indicaban que el consumo medio mensual por hogar en Ucrania era de 155Kwh —en España es de 270Kwh, según Red Eléctrica Española—. En este caso medio, la factura mensual subiría de 9,3 euros a 15,5 euros. El Servicio de Estadísticas de Ucrania indica que el salario medio mensual en el país equivalía a finales del año pasado a 438 euros. El Banco Mundial estimó que solo en 2022, año de inicio de la invasión, el índice de pobreza en Ucrania pasó del 5,5% al 24% de la población. Las compañías afrontan costes elevadísimos para reconstruir la red eléctrica, además de que Ucrania depende cada vez más de las importaciones de electricidad de la Unión Europea.

La crisis energética es una cuestión que añade todavía más presión al presidente, Volodímir Zelenski. Oleksandr Kubrakov fue cesado el pasado mayo como ministro de Infraestructuras. La prensa ucrania dio por hecho que Kubrakov fue un chivo expiatorio. Fue sometido el 26 de abril en la Rada —el Parlamento— a más de una hora de interpelación por parte de diputados que le recriminaban no haber fortificado mejor las centrales eléctricas, en concreto la planta térmica de Tripilska, arrasada en un ataque en abril. Kubrakov replicó que las defensas antiaéreas no son su responsabilidad.

El mundo alcanza el pico más alto de conflictos desde la II Guerra Mundial

ALEJANDRA AGUDO
Madrid

Ucrania, Gaza, Sudán, Etiopía, Afganistán, Siria, República Democrática del Congo, Colombia... Y así hasta 56 conflictos activos en el mundo, la mayor cantidad desde la II Guerra Mundial. Además, cada vez tienen un componente internacional mayor, con 92 países involucrados en guerras fuera de sus fronteras. Son datos del último Índice de Paz Global que elabora anualmente el *think tank* Institute for Economics & Peace (IEP), en el que analiza desde la inversión militar y el coste de la violencia hasta las leyes castrenses o muertos en combate de 163 Estados y territorios. "Obtener la información es un reto, pero nos permite comparar dinámicas. Y lo que vemos es un deterioro de la paz en la última década, sobre todo en los últimos cinco años", analiza Michael Collins, director ejecutivo del IEP. "A nivel socioeconómico el mundo mejora, la gente vive más y mejor; sin embargo, vemos un aumento de las brechas entre países, tanto económicas como en términos de paz", detallaba el experto por videollamada el pasado viernes. De tal modo que 97 países empeoraron sus niveles de paz en 2023, más que en cualquier otro año desde la creación de este índice en 2008. Esto significa que, principalmente, se ha producido un deterioro en sus indicadores de militarización "porque hay más exportación e importación de armas, más inversión militar, cuando en los años precedentes se venía reduciendo", explica Collins. El riesgo de que hostilidades de baja intensidad estallen en conflictos abiertos también ha crecido. Además, advierte Collins, "este año es de alto riesgo porque vota la mitad de la humanidad y el mundo está cada vez más polarizado". La violencia tiene un precio, tanto personal como económico. En el capítulo de pérdidas humanas, el incremento de los conflictos se tradujo en 2023 en 162.000 decesos, la segunda cifra más alta de los últimos 30 años, anotan los autores del estudio. "Y es posible que en 2024 se alcance un récord", avanza Collins sobre la base de los datos que han recabado en los cuatro primeros meses del año, en los que se han registrado 47.000 muertos, la mayoría en Gaza. Además, 95 millones de personas son refugiados o desplazados internos debido a enfrentamientos violentos. En cuanto al impacto económico, el IEP destaca que el coste global de la violencia (de las guerras, enfrentamientos con bandas, por ejemplo, u hostilidades de baja intensidad) ascendió a 17,5 billones de euros en 2023, el 13,5% del PIB mundial.

Los 56 conflictos que permanecen activos son más internacionales

"Los países más pacíficos dedican un 3% del PIB a la contención de la violencia, mientras que los más violentos destinan el 30%. Si redujeran esa violencia, desbloquearían ese presupuesto. En absoluto la guerra conduce a un crecimiento económico", asegura tajante el director del IEP.

Europa es la región más pacífica, según el estudio. Y aun con el conflicto entre Ucrania y Rusia, Eurasia es la que más aumenta sus niveles de paz gracias a la mejora de la situación en el resto de países de la zona.

Los supervivientes relatan cómo fue la matanza en el campo de refugiados de Nuseirat para liberar a cuatro rehenes. Israel reconoce 100 muertos, Hamás asegura que son 274

"Los bombardeos y disparos llegaban de todas las direcciones"

ANTONIO PITA
Jerusalén

Julud Shalaq, una desplazada gazatí, sujeta a un niño de escasa edad con la cabeza vendada y heridas en el rostro. "Es el único que ha sobrevivido de la familia", explica. "Él y su madre. El resto se han ido [han muerto], unos 14. Incluso más de 14, porque hay entre los escombros. Las calles están llenas de cadáveres". Es uno de los relatos, recogidos por la cadena de televisión Al Jazeera, que han ido saliendo a la luz de la matanza causada el sábado por el ejército israelí en el campamento de refugiados de Nuseirat para liberar a cuatro rehenes en una operación sorpresa en la que participaron cientos de soldados. Mientras Israel se emociona con el éxito del rescate (el mayor de la guerra), los gazatíes han ido descubriendo su precio con el paso de las horas. Aunque el balance no está claro, es una de las mayores masacres en ocho meses de guerra.

El domingo, el Ministerio de Sanidad del Gobierno de Hamás en Gaza elevó a 274 (64 de ellos niños y 57 mujeres) la cifra de muertos y a 698 la de heridos. El portavoz militar israelí, Daniel Hagari, admitió estar al corriente de un número de muertos "por debajo de 100". "No sé cuántos de ellos son terroristas", aclaró. Un día más tarde, otro portavoz del ejército, Peter Lerner, rehusó dar datos o confirmar civiles entre las víctimas: "Hamás no sabe cuánta gente murió, nosotros no sabemos cuánta gente murió".

Las víctimas fueron trasladadas a dos hospitales: Al Awda, que ya había tenido que instalar una extensión y ha informado de que recibió 116 cadáveres; y Mártires de Al Aqsa, que depende de un solo generador eléctrico para funcionar, opera desde hace meses por encima de sus capacidades y se colapsó al recibir hasta 94 muertos. Un "caos total", en palabras de Karin Huster, responsable médica de Médicos Sin Fronteras en el Mártires de Al Aqsa, con la sala de urgencias "completamente abarrotada de pacientes en el suelo procedentes de los bombardeos de Nuseirat". En poco tiempo se apelotonaron hasta cientos de heridos, entre ellos niños y mujeres, con "toda la gama de heridas de guerra", según relata en un audio cuyo contenido ha difundido la ONG.


Palestinos comprobaban el domingo los destrozos de la operación israelí en Nuseirat. MAJDI FATHI (GETTY)

Las imágenes que han publicado los canales de televisión con presencia en el terreno (Israel impide el acceso a la prensa internacional) y los testigos en redes sociales muestran bombardeos aéreos intensos que generan columnas de humo, así como edificios en ruinas y muertos y heridos en el suelo. De fondo se escucha también fuego de artillería y de fusiles de repetición, mientras decenas de civiles corren a resguardarse, gritan de miedo o intentan grabar con el móvil.

"Los bombardeos y disparos llegaban de todas direcciones. Ni sabía cuál era el origen. Tengo 32 años y nunca pensé que viviría un momento así", rememoraba Mohamed Al Tahrani, uno de los residentes en el campamento de refugiados. Tres niños sin identificar lloran desconsoladamente ante la cámara en la cercana Deir el Balah al explicar que vienen de la zona de la mezquita Al Dawa, que está en Nuseirat, a una hora a pie. "Fuimos a comprar pan y nos hicieron esto", explica uno, en referencia a los bombardeos. No saben dónde están sus padres.

Nidal Abdo, que estaba comprando en el mercado, cifró en unas 150 las bombas que cayeron en menos de 10 minutos. "Mientras huíamos, caían otras sobre el mercado", declaró a la cadena CNN. Un niño cuenta llorando en un vídeo (en el que no se desvela su nombre) que vio morir a su amigo cuando montaban juntos en bicicleta. Hay una imagen de un niño muerto en medio de la carretera aún sobre la bicicleta.

El brazo armado de Hamás, las Brigadas de Ezedin al Qasam, asegura que el ejército mató a tres rehenes (de los 120 que quedan en Gaza) en los bombardeos para liberar a cuatro y que uno tiene también nacionalidad estadounidense. Poco después, difundió un vídeo de guerra psicológica en el que se intuyen difuminados tres cadáveres, pero sin poder determinar sus identidades ni causa de la muerte. El ejército israelí lo ha negado "categóricamente".

Las Fuerzas Armadas israelíes han admitido que abrieron fuego por tierra, mar y aire, ya que diversos milicianos trataron de impedir el rescate —en el que perdió la vida un policía de fronteras— con fuego intenso desde todas direcciones. Las tropas israelíes de incógnito fueron descubiertas y se corrió la voz. En las imágenes se ve a palestinos huir de la zona bombardeada mientras gritan al resto que se mantengan a distancia porque hay "explosiones violentas" y "fuerzas especiales".

El Consejo de Seguridad de la ONU aprueba la resolución de EE UU para un alto el fuego en Gaza

MACARENA VIDAL LIY
Washington

El Consejo de Seguridad de Naciones Unidas aprobó por 14 votos a favor, ninguno en contra y la abstención de Rusia una resolución de apoyo a la propuesta de paz en tres fases para Gaza que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, detalló a primeros de mes. "Es una oportunidad para seguir otra ruta. Hamás [la guerrilla fundamentalista palestina también conocida como Movimiento de Resistencia Islámica] debe aceptarla", declaró la embajadora de EE UU ante la ONU, Linda Thomas Greenfield, tras la votación. "Estados Unidos se asegurará de que Israel cumple sus obligaciones internacionales, asumiendo que Hamás acepta este acuerdo".

"Las vidas palestinas importan", dijo el representante de Argelia, Amar Bendjama, al recordar tras la votación a los palestinos muertos en los ocho meses de guerra: "Hemos votado a favor de esta propuesta porque representa un paso adelante para un alto el fuego inmediato y permanente".

Es la cuarta vez que el Consejo de Seguridad aprueba una resolución sobre Gaza desde el comienzo de la guerra, aunque las tres anteriores quedaron en papel mojado ante el rechazo de Israel a detener su ofensiva, que ha dejado ya más de 37.000 muertos. En marzo, el órgano había exigido un alto el fuego inmediato y la puesta en libertad incondicional de los rehenes retenidos en Gaza.

Hamás difundió ayer un comunicado en el que aseguraba estar dispuesta a colaborar para poner en marcha los principios del plan de alto el fuego.

La resolución expresa su respaldo a la propuesta de alto el fuego en tres fases, que "Israel ha aceptado, pide a Hamás que también la acepte e insta a ambos partidos a poner en práctica sus términos sin más dilaciones y sin ningún tipo de condiciones".

"No podemos permitirnos esperar más. Con cada día que pasa continúan los sufrimientos innecesarios", aseguró Thomas Greenfield antes de la votación. "Los civiles palestinos están viviendo un infierno", declaró.

EE UU ha puesto en marcha toda su maquinaria diplomática para tratar de lograr progresos que permitan terminar una guerra que se está convirtiendo en una pesada losa electoral para la Casa Blanca a cinco meses de unas elecciones en las que el presidente demócrata se juega otros cuatro años de mandato.

La mayor parte de las encuestas indican que Biden se encuentra a la zaga de su rival, el republicano Donald Trump, mientras el ala progresista del Partido Demócrata reprocha a su líder su respaldo a Israel pese a los violentos métodos de las fuerzas de ese país en la Franja. Este fin de semana, centenares de personas se manifestaban ante la residencia presidencial para exigir un alto el fuego y el fin de la ayuda militar a Israel. La vicepresidenta Kamala Harris se veía increpada durante una visita a Míchigan, el Estado con una mayor proporción de votantes árabes estadounidenses en todo el país y que puede resultar clave en las urnas en noviembre: los sondeos apuntan a que, en buena parte por el descontento hacia la política de Biden en Oriente Próximo, Trump se impondría en ese territorio cuatro años después de que el presidente actual lo ganara en los comicios de 2020.

El opositor Urrutia dobla en intención de voto a Maduro según los sondeos

El candidato respaldado por Machado tiene un 50% de los apoyos, y el chavista roza el 25%, más que hace un año

ALONSO MOLEIRO
Caracas

El hasta hace poco desconocido Edmundo González Urrutia —que se presenta a las elecciones presidenciales de Venezuela respaldado por María Corina Machado, líder opositora a la que le fue impedida la participación en la contienda— tiene una intención de voto cercana al 50%, según la media de los sondeos publicados. Por su parte, el candidato oficialista y actual presidente venezolano, Nicolás Maduro, ha escalado algunos puntos, y sus niveles de adhesión oscilan entre el 22% y el 25%.

Saúl Cabrera, de la firma Consultores 21, afirma que los comicios del 28 de julio van camino a polarizarse de nuevo: "González Urrutia ya tiene para sí casi todo el respaldo que tenía María Corina, y puede seguir creciendo". Las redes sociales y los grupos de WhatsApp han impulsado a González Urrutia, que pasó en pocos días de ser un desconocido a estar plenamente identificado por la mayoría de la población. Cabrera comenta que "los candidatos minoritarios y los partidos judicializados no han despegado, se mantienen en márgenes pequeños y similares", en referencia a los partidos que simulan ser oposición, pero que se encuentran bajo el ala del chavismo. "Creo que no le salió al Gobierno ese intento por fragmentar el voto", añade.

Félix Seijas, analista político y director de la encuestadora Delphos, coincide en que el opositor tiene margen para seguir ganando apoyo, "sobre todo por los indecisos". Y añade que "Maduro ha ido escalando puntos progresivamente en aceptación desde el año pasado". Es decir, su campaña, a la que se han sumado el presidente de la Asamblea, Jorge Rodríguez, y el vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), Diosdado Cabello, ha tenido impacto. "En este momento está cercano al 25%. Pero algo estancado sobre ese dígito, al menos en este momento", señala.

La difusión y análisis de encuestas, algo natural en cualquier cita electoral democrática, se ha ido convirtiendo en una especie de tabú en Venezuela, por la irritación que producen sus contenidos a ciertos funcionarios chavistas. En una rueda de prensa la semana pasada, Rodríguez desmintió a las encuestadoras que retrataban la realidad (las mismas que pronosticaron todas las victorias de Hugo Chávez), y agregó que la difusión de esos números formaba parte de un plan calculado para denunciar anticipadamente un fraude y desconocer a las instituciones venezolanas.

"Desde ya lo advertimos: aquel que desconozca los resultados electorales o altere la paz pública, antes, durante, o después de las elecciones, va preso. Luego no digan que no fueron advertidos", declaró. Es muy común que en las redes sociales circulen firmas encuestadoras desconocidas que colocan a Maduro liderando cómodamente los sondeos. Estos números son colocados y desglosados en los espacios de opinión de la televión estatal venezolana.

Despliegue invasivo

Controlando los contenidos de las privadas y encadenando la señal de televisión varias veces a la semana, con un despliegue invasivo y desigual en la promoción de sus consignas, la plana dirigente chavista impulsa, al mismo tiempo, una campaña en la cual denuncia "la censura" de la cual es víctima en las redes sociales. "Si algo está muy claro es que María Corina Machado tomó la calle, su liderazgo le fue de las manos al Gobierno", afirma Jesús Seguías, director de Dataincorp, periodista y analista político, tradicional crítico de los procedimientos de la dirigente opositora.

Para Seguías, la tutela de Machado sobre González Urrutia va a dificultar aún más la transición. "Las concentraciones que ha organizado Machado en este tiempo han sido masivas, en algunos pueblos, incluso, históricas en sus dimensiones. Eso no se puede negar. Es un proceso que no habíamos visto, en lugares remotos que antes fueron chavistas, donde castiga más duro la crisis nacional. Hay un deseo de cambio muy profundo entre los venezolanos."

"La enorme diferencia que hay entre ambos candidatos en las encuestas no quiere decir que ese será el resultado del 28 de julio", advierte. "El Gobierno está manejando el escenario actual con gran precisión porque sabe lo que se juega. El liderazgo protagónico de Machado le coloca muchos impedimentos a la posibilidad de una transición a la democracia. Si quien encabeza el proceso es Machado y González Urrutia no es capaz de garantizar nada por sí mismo, pues no habrá transición. Cualquier paso en falso de la oposición la sacará del camino".



Nicolás Maduro, en un acto del PSUV, en Caracas, en una imagen del Gobierno venezolano.



Mariana Corina Machado y Edmundo González Urrutia, durante un acto en Guatire (Venezuela), el 31 de mayo. ARIANA CUBILLOS (AP/LAPRESSE)

Existe el temor a que el chavismo maniobre legalmente contra el candidato

La plana dirigente recorre el país como si su victoria estuviera asegurada

Hace pocos días, el economista y analista político Luis Vicente León, directivo de Datanálisis, prevenía al campo democrático sobre "el triunfalismo" existente, afirmando que la tarea de doblegar el chavismo en ningún modo estaba lista, y que nadie debía confundirse con el tamaño de las manifestaciones opositoras, puesto que estas ya ocurrieron en el pasado, sin resultados.

León afirmó que es "una mentira podrida" decir que la ventaja entre las fuerzas opositoras y las chavistas sea tan asimétrica en favor de los primeros, y pidió tener en cuenta otras variables, como el arraigo y la disciplina de las filas chavistas en todo el país; los índices de abstención; el papel de los indecisos y los votos que vayan a los candidatos minoritarios. Mientras, en medio de un enorme despliegue publicitario, la plana dirigente chavista prosigue con sus recorridos por el país con tono optimista, como si la victoria estuviese asegurada. De esto no duda Diosdado Cabello, que varias veces ha pronosticado "una victoria arrolladora, esplendorosa".

Si la participación aumentara, las posibilidades de la oposición podrían subir, pero se complicaría si ocurriera lo contrario. "Las interpretaciones de nuestros estudios están hechas calculando, al menos, un escenario semi-competitivo", afirma Cabrera. "Hasta el momento, el 70% de los electores consultados está dispuesto o considerando participar".

Entre tanto, la semana pasada fueron aumentando los rumores sobre otra maniobra legal para sacar de la carrera al candidato opositor a través de la Sala Electoral del Tribunal Supremo. A casi dos meses de las elecciones, todo puede pasar en Venezuela.

Crisis en Sumar

La dimisión de Yolanda Díaz como coordinadora de la coalición que fundó hace un año evidencia la debilidad de ese espacio de izquierdas

EL LIDERAZGO de Yolanda Díaz en Sumar terminó ayer, poco más de un año después de lanzar la coalición con la que trató de consolidar el espacio de izquierdas abierto hace una década por Podemos, y tras una serie de resultados electorales decepcionantes. Díaz anunció en una comparecencia en vídeo y sin periodistas que el fracaso en las elecciones europeas hace necesario abrir "un debate" y que, para ello, abandona el cargo de coordinadora de Sumar sin renunciar al de vicepresidenta segunda del Gobierno de coalición y ministra de Trabajo.

La decisión es coherente con esos resultados y transmite a la opinión pública el malestar de sus filas ante lo obtenido en las urnas el domingo, cuando Sumar consiguió un 4,56% de los votos (811.000) y tres eurodiputados. La formación que agrupa a una docena de partidos a la izquierda del PSOE quedó solo 11.000 votos por encima del agitador ultra Alvise Pérez. Pero, sobre todo, apenas logró 240.000 más que Podemos (dos eurodiputados), cuyos dirigentes actuales han hecho de la competencia directa con Díaz una de sus principales razones de ser.

Designada por Pablo Iglesias para sustituirle en marzo de 2021, Díaz intentó dejar atrás el hiperliderazgo de su mentor. Para ello lanzó Sumar en abril de 2023 como un paraguas para unir a una izquierda territorial no nacionalista pero reflejo de la España plurinacional. También para superar la marca Podemos. La resistencia de la formación morada a verse diluida en Sumar y la incapacidad de Díaz para encontrar una fórmula de reconciliación han sido clave para el progresivo declive de ese espacio, que entró en una pugna cainita, se disgregó en el Congreso de los Diputados y terminó cosechando una dolorosa derrota al quedar fuera del Parlamento de Galicia, donde Díaz inició su carrera política.

Tras la leve recuperación de las elecciones vascas y catalanas, los errores de estrategia, la elección de una candidata sin apenas proyección pública y la concentración del voto progresista en torno a los socialistas terminó dejando fuera del Europarlamento a formaciones de gran calado simbólico y práctico dentro de Sumar como Izquierda Unida y Más Madrid.

Con todo, no son pocos los éxitos de Díaz en la cartera de Trabajo en estos años dentro del Gobierno de coalición, entre ellos, garantizar la protección de los trabajadores durante la pandemia o revertir la reforma laboral del PP. Llegó a ser la ministra más valorada del Ejecutivo. Sin embargo, su éxito en la gestión y su capacidad para construir consensos entre los agentes sociales en

Su capacidad para el consenso como exitosa ministra de Trabajo contrasta con su fracaso como líder orgánica

la primera legislatura contrasta con su fracaso como líder orgánica.

Su retirada como coordinadora de Sumar llega después de un año de liderazgo absoluto pero errático y de negar la rocosa fuerza residual de Podemos, una mezcla que se ha revelado electoralmente muy dañina. Sumar, una coalición cuyo principal pegamento era la imagen de Díaz, se enfrenta ahora a la incertidumbre. Su salida deja todavía muchas incógnitas, unas internas y otras que afectan a la estabilidad del Gobierno de coalición. La crisis a la izquierda del PSOE es profunda, pero ese espacio político existe históricamente en España y seguirá existiendo. Sánchez sabe que son imprescindibles para una mayoría progresista. Para evitar su caída en la paulatina irrelevancia serán necesarios mucha más generosidad, realismo y conexión con el tiempo presente de los que sus líderes han demostrado hasta ahora.

Mesa soberanista ajena a la realidad catalana

LA LEGISLATURA catalana echó a andar ayer con la constitución del Parlament salido de las elecciones autonómicas del 12 de mayo. En una controvertida votación, los tres principales partidos independentistas (Junts, ERC y la CUP) se aliaron para hacer presidente de la Cámara a Josep Rull, un veterano político que, tras ser indultado, está pendiente de que la ley de amnistía borre sus antecedentes en la condena derivada de su participación en el referéndum ilegal de 2017. Esos mismos partidos, ante la ausencia de alianzas alternativas del constitucionalismo, obtuvieron una vicepresidenta y dos secretarios, lo que configuró un órgano de mayoría independentista que contrasta con el resultado de las elecciones, en las que por primera vez los partidos secesionistas perdieron la mayoría absoluta y en las que resultó vencedor el socialista Salvador Illa, que en los comicios europeos del domingo volvió a ganar holgadamente.

Aparte del desajuste entre las preferencias electorales de los ciudadanos y la votación de los diputados para elegir su órgano de gobierno, lo llamativo de la sesión de ayer es el nuevo acto de desprecio de los independentistas tanto por las normas que rigen el Parlament como por el Tribunal Constitucional. Esto se reflejó en una votación que desacata una reciente resolución del TC que prohíbe la delegación de voto de los ausentes que no cumplan los requisitos establecidos en el reglamento de la Cámara, básicamente motivos de salud o incapacidad grave. A pesar de ello, la Mesa de Edad —esta vez con mayoría independentista— permitió el voto de Carles Puigdemont y Lluís Puig, que permanecen fuera de España para evitar la acción de la justicia. El presidente de esa Mesa, Agustí Colomines, de Junts, desoyó las peticiones de reconsideración que formularon PP y Vox. Al mismo tiempo, incurriendo en una falta de decoro parlamentario, impidió que los disconformes pudieran expresar sus quejas públicamente.

Los primeros pasos de la nueva Camara no responden pues a la normalización de la vida política en Cataluña reclamada por las urnas. Mas allá de las medidas que pueda adoptar el Constitucional, los independentistas han querido regalarse un gesto anacrónico antes de que la aplicación de la ley de amnistía permita a todos los electos intervenir en el pleno sin limitaciones. Una vez esto ocurra —si la tendencia al ensimismamiento de los soberanistas no fuerza nuevas elecciones—, nadie podrá recurrir al victimismo para tapar su incapacidad de llevar a cabo sus postulados. Lo que se verá es que en las elecciones de mayo los catalanes eligieron una mayoría no independentista y, con ello, un cambio de ciclo. Aceptar la nueva situación será ineludible para partidos que en demasiadas ocasiones se han arrogado una presentatividad que las urnas no les han otorgado. Solo así la vida política de Cataluña podrá discurrir dentro de la normalidad que los ciudadanos han reclamado reiteradamente en el último ciclo electoral.

CARTAS A LA DIRECTORA



¿Quién opina sobre política en redes? No hace mucho, mi hija pudo votar por primera vez y, como muchos jóvenes, buscó en las redes sociales, concretamente en YouTube, las propuestas de los diferentes partidos. Lo que encontró fue una abrumadora mayoría de contenidos creados por la derecha y la ultraderecha, y una presencia mínima de las opciones de centro y de izquierda. En las redes, tan solo Podemos tiene una presencia discreta, pero el PSOE está casi desaparecido. Lo cierto es que cualquier vendedor de humo, apoyado por empresarios insolidarios cuya meta es no pagar impuestos, puede inundar las redes sociales con sus contenidos y llegar a ganar bastantes votos. No nos extrañemos, por tanto, del apoyo que recibe la ultraderecha.

Carlos Osorio García de Oteyza. Madrid

La frontera intermitente. Resulta llamativo oír a Alberto Núñez Feijóo moldear su discurso proponiendo que los inmigrantes tengan que cumplir estándares culturales al llegar a la UE. Llevo meses escuchándole a su compañera Isabel Díaz Ayuso que los madrileños nacen en cualquier parte del mundo. ¿Cómo se conjugaría endurecer las condiciones migratorias para llegar a nuestro continente si pertenecen ya a nuestra capital nacional por divina providencia? Evitan el paso de cada quien remarcando su origen o lo permiten borrando su identidad según convenga electoralmente. Liberales en Madrid y conservadores en Europa. Eso sí, con los más débiles siempre como moneda de cambio.

Daniel Barroso Domínguez. Madrid

Lo que faltaba para el duro. El PP gana las elecciones europeas en España, Vox gana en votos y aparece un nuevo partido más ultra de derechas. "Lo que faltaba para el duro", una expresión derivada de cuando un duro era una moneda de cinco pesetas, significa lo último que uno necesita en un momento determinado. Esto es como el título de la película de Sam Mendes *Camino a la perdición*.

Martina Pellejero Cuéllar. Zaragoza

Literatura judicial y delirio comunicativo. Se han vertido ríos de tinta sobre la demanda presentada por Manos Limpias contra Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, y aceptada por el juez Juan Carlos Peinado. La ambivalencia del término "investigada" sirvió para que diversos medios de comunicación y partidos políticos lo creyeran grave, aunque sin mucha convicción. El juez Peinado llamó a declarar a la señora Gómez, pese al informe de la Guardia Civil que ponía en duda las pruebas y la opinión en contra de la Fiscalía, y a cuatro días de las elecciones. La motivación del auto hace temblar al ciudadano honrado porque, bajo tanta imprecisión y ambigüedad, cualquiera podría ser investigado por una más que dudosa demanda.

Javier de Gregorio Bonnín. Madrid

Fe de errores. El símbolo del manganeso no es Mg como se publicó en el crucigrama del pasado sábado, sino Mn.

EL PAÍS

EDITADO POR DIARIO EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

El PSOE aguanta, la izquierda baja en Europa

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

Uno. La lectura española. Quiso la casualidad que la Ley de amnistía se aprobara en medio de la campaña electoral de las europeas. No hace falta que me extienda en los comentarios hiperbólicos que las derechas han realizado sobre esta Ley, supongo que todos ustedes están al tanto porque los medios han martilleado este asunto durante meses: es el fin de la división de poderes, la quiebra definitiva del Estado de derecho, la mayor corrupción política, la destrucción de la democracia, etc., etc., etc. Súmenle a todo esto unas acusaciones tremendas referidas a la pareja del primer ministro, amplificadas por uno de los muchos "jueces de guardia" de la derecha; y no se olviden de que, en el pasado, las elecciones europeas, sobre todo cuando se celebraban solas, han sido la ocasión propicia para castigar a los partidos en el poder.

Dados todos estos elementos, lo más lógico era que el PP hubiese sacado una ventaja sustancial al PSOE. Hace un par de meses, algunas empresas de opinión pública quisieron calentar el ambiente dando diferencias hasta de más de 15 puntos a favor del PP (solo el CIS dio ganador al PSOE). Y, sin embargo, el PSOE ha resistido, con un 30% del voto y solo cuatro puntos por detrás, pese a que el PP ha absorbido todo el voto de Ciudadanos. Se mire como se mire, no es un buen resultado para el objetivo del PP: forzar elecciones anticipadas. En cambio, el resultado sí es bueno para las derechas, que en conjunto han crecido, como en casi toda Europa.

Una vez más (es difícil llevar la cuenta), la oposición tan exagerada e histriónica del PP y sus medios afines ha tenido efectos contraproducentes. Por un lado, en el contexto general de una izquierda menguante, la campaña brutal contra Pedro Sánchez ha acabado generando un efecto de concentración del voto progresista a favor del PSOE y a costa de Sumar. Tan es así que Yolanda Díaz, en una reacción fulminante, ha dimitido de sus responsabilidades orgánicas en Sumar, dejando abierto el futuro de ese espacio de izquierdas. Es muy probable que el desgaste natural de un asunto tan controvertido como la amnistía hubiese provocado un mayor coste electoral para el PSOE si el PP hubiese hecho una oposición firme pero civilizada y mesurada. Al haber presentado el asunto con la truculencia retórica que es marca de la casa, el PP provoca reacciones de solidaridad y apoyo al primer ministro, a quien se ve como víctima de una campaña de destrucción política y personal. No cabe descartar, pues, que la distancia entre PP y PSOE hubiese sido mayor si no hubiera operado la lógica de la crispación.

Por otro lado, el PP utiliza un tono tan excesivo en sus ataques al PSOE y a las izquierdas que, al final, lejos de conseguir unificar el voto de la derecha, termina provocando una mayor fragmentación. La irrupción de "Se acabó la fiesta" tiene mucho que ver con que se haya normalizado el discurso sobre la ilegitimidad del Gobierno de coalición de izquierdas. En los medios derechistas se ha seguido la política de barra libre: cualquier ataque, por brutal que resulte, vale para la causa de la eliminación del "sanchismo". No estoy sugiriendo que un fenómeno como "Se acabó la fiesta" no hubiera podido surgir de todas maneras, pero creo que el nivel de toxicidad que ha alcanzado el debate público en España ha facilitado enormemente el éxito de esta plataforma. En suma, una oposición dentro de los parámetros de normalidad propios de las democracias consolidadas es probable que no hubiese producido el efecto de concentración del voto progresista en torno al PSOE y no hubiera fragmentado tanto el voto en la derecha. Algo similar sucedió en las últimas elecciones generales, frustrando la mayoría absoluta de PP y Vox.



ENRIQUE FLORES

Una oposición menos crispada habría evitado la concentración del voto progresista en los socialistas

Dos. La lectura europea. En el momento de escribir estas líneas, no contamos aún con el agregado de votos en Europa, aunque ya hay un reparto provisional de escaños que será muy parecido al definitivo. Teniendo en cuenta que en esta elección el número de escaños era menor que en 2019, comparo los porcentajes de escaños en el Parlamento Europeo en 2019 y 2024.

Pues bien, si mis cálculos no son erróneos, la extrema derecha solo crece ligeramente. Con respecto a los dos grandes grupos dominantes, Identidad y Democracia por un lado y Conservadores y Reformistas por otro, el porcentaje de escaños sigue igual que en 2019, 18%. Si añadimos partidos de derecha radical no inscritos en ningún grupo, como Fidesz en Hungría y Alternativa por Alemania, observamos un aumento del 20,2% al 21,8%. No es ni mucho menos una ganancia espectacular. Otra cosa es el impacto simbólico que tenga la victoria de la extrema derecha en Francia e Italia, o quedar en segunda posición en Alemania. Por su parte, la derecha conservadora tradicional sube del 24,2% al 25,7%, un aumento modesto.

Los principales cambios se observan en el centro y en las izquierdas. En el centro, los liberales retroceden claramente, pasando del 14,4% al 11,1% de los escaños. Las izquierdas, por su parte, bajan del 35,8% al 31,2% (cae un poco la socialdemocracia, ya por debajo del 20% de los escaños, y algo más las izquierdas radicales y los verdes).

En términos globales, se produce, pues, una creciente derechización en la distribución de escaños. ¿A qué se debe la debilidad de las izquierdas? De momento no podemos más que especular, a la espera de análisis sistemáticos. Por una parte, es evidente que los temas de seguridad han ido ganando protagonismo a lo largo de los últimos meses. Se ha hablado más de defensa que de cambio climático. Las derechas han explotado los miedos sobre la guerra y han insistido en la necesidad de rearmarse y prepararse para lo peor con Rusia. Estos asuntos perjudican a las izquierdas. Cuando dominan los miedos (a un conflicto internacional con Putin, a la inmigración, a la decadencia económica del continente), las derechas ofrecen certidumbre, autoridad y la protección de la nación.

Por otra parte, las llamadas "guerras culturales" tienen efectos difíciles de anticipar. Los avances en feminismo, ecologismo, etc., han producido una reacción iracunda en algunos sectores de la población, más acusada entre los hombres que entre las mujeres y especialmente visible entre los hombres jóvenes. Las izquierdas se habían acostumbrado a dominar el sentido común de la época, pero ha surgido una fuerte oposición en la que se acumulan sospechas, resentimientos y agravios derivados del cambio cultural.

Que la caída del apoyo se produzca tanto en la socialdemocracia como en la izquierda radical y los verdes muestra que el problema no es que la socialdemocracia haya sido demasiado tibia y acomodaticia, ni que las izquierdas radicales hayan sido demasiado rupturistas. No se trata tanto de afinar con el programa como de recuperar credibilidad a la hora de ofrecer tiempos mejores. El problema, por decirlo de forma muy resumida, no estriba en que la gente no comparta los objetivos de la igualdad y la justicia social, sino, más bien, en que los ciudadanos no creen que los partidos de izquierdas sean capaces de alcanzarlos, unos porque se mueven en el terreno de la pureza ideológica, otros porque están demasiado incrustados en el sistema, y todos porque el viento de la historia sopla en contra.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

EL ROTO



La tentación de la "derechita cobarde"

GUILLERMO FERNÁNDEZ-VÁZQUEZ

En apariencia, la derecha conservadora está en una posición inmejorable: tras las elecciones europeas del domingo podrá elegir entre seguir pactando el grueso de las políticas con socialdemócratas y liberales; o acercarse a la derecha radical en temas en los que lo considere oportuno o conveniente desde un prisma electoral. Especialmente en agenda migratoria o pacto verde.

Por su parte, la derecha radical está emprendiendo un camino de recomposición que puede facilitar este doble juego. Hace unas semanas fuimos testigos en España de cómo Vox logró reunir a partidos extremistas que no comparten grupo parlamentario europeo y cuyas relaciones hasta ahora habían sido relativamente tensas. Este indicio, junto al anuncio de Marine Le Pen y de Matteo Salvini de querer distanciarse de los ultras alemanes de AfD con quienes hasta ahora compartían asiento en Bruselas, nos da pistas de que esta familia ideológica se encuentra en los prolegómenos de un movimiento estratégico de fondo. Esta reconfiguración no dará como resultado un grupo unitario —el famoso supergrupo de Steve Bannon—, pero sí una concentración de fuerzas ultras en torno a unas nuevas siglas, capaz de acumular no sólo gran número de diputados, sino una creciente capacidad de influencia sobre los conservadores clásicos. La idea es poder incorporarse a la gobernabilidad europea.

Simultáneamente, los populares europeos han expresado recientemente a través de Ursula von der Leyen y de Alberto Núñez Feijóo su disposición a abrir las puertas del PPE a figuras como Giorgia Meloni, una vez que ha colapsado el centroderecha italiano. Con este gesto, no sólo le dan la bienvenida a Hermanos de Italia, sino que envían la señal a la derecha radical recompuesta de que, si cumple ciertos parámetros —fundamentalmente de corte atlantista—, podrá convertirse en un socio con el que pactar en el futuro. A la altura de los socialdemócratas o de los liberales.

Este escenario parece muy ventajoso para los 184 escaños obtenidos por el Partido Popular Europeo en la medida en que multiplica sus opciones de pacto; permitiéndole entenderse tanto con su izquierda como con su derecha. Sostengo, sin embargo, que este giro estratégico del Partido Popular es una muy mala noticia; no sólo para quienes no somos votantes conservadores, sino incluso en términos estratégicos para el propio PPE. Es decir, que es una posición de privilegio engañosa: en *trompe-l'oeil*.

En primer lugar, porque los conservadores no llegan ahí habiendo arrinconado y menguado a sus competidores directos de derecha radical. Al contrario, el PPE teme estar perdiendo simpatía y votos en favor de la extrema derecha sobre determinados temas "sensibles" como la inmigración o la seguridad en las calles; pero también sobre un conjunto de grupos sociológicos o categorías profesionales. En particular, le

Los conservadores pueden usar su reputación en gestión mientras hacen concesiones ideológicas a los ultras

preocupa la posibilidad de que las derechas radicales monopolicen por toda Europa el malestar agrícola y ganadero y se conviertan en verdaderos "partidos del sector primario". Los cambios de posición de Von der Leyen a este respecto revelan el runrún que recorre a la derecha moderada. En segundo lugar, porque si el PPE acepta introducir a la derecha radical en la gobernabilidad europea es debido a que reconoce que ha perdido ante ella la batalla de las ideas. Tácitamente, los conservadores admiten que, en el escenario de polarización y de confrontación "antizurda" creado por la extrema derecha, no les queda otro remedio que aferrarse, por un lado, a los aspectos más técnicos de la gobernanza europea; y, por otro lado, lanzar lianas ideológicas hacia su derecha. De fondo, el PPE está confesando que, cada vez más aceleradamente, el campo de juego de la derecha política no lo está dibujando el centroderecha liberal, sino los sectores más reaccionarios de este espectro ideológico —como demuestra dramáticamente la irrupción de plataformas como la de Alvise Pérez—; por lo que la salida que les queda a los conservadores clásicos es aprovechar su historial de gestión y su imagen de "partidos serios", mientras hacen concesiones culturales, ideológicas y de políticas públicas a la ultraderecha.

La asunción de esta derrota es grave para el futuro de la UE, pues supone que uno de sus pilares partidistas se encuentra zarandeado ideológicamente y traccionado hacia su derecha. Es grave también porque implica que las fuerzas confederalistas menos interesadas en el modelo europeo van a tener capacidad de influencia sobre el devenir de la UE; lo que en las actuales circunstancias geopolíticas nos adentra en un terreno pantanoso. Y es grave porque implica que los conservadores dan la razón *de facto* a quienes hasta hace poco les insultaban como "derechita cobarde".

Así que el PPE se halla ante una encrucijada de la cual es difícil salir sin sufrir la vorágine comunicativa de la extrema derecha, o sin acrecentar las divisiones internas entre el sector de Weber y la rama más liberal. El remedio a las perspectivas inciertas que se ciernen sobre la UE pasa entonces por el camino de que el PPE encuentre su propia brújula ideológica. Cuando eso suceda, si es que ocurre, entonces sí se podrá afirmar que está en una posición de privilegio.

Guillermo Fernández-Vázquez es profesor de Ciencia Política en la Universidad Carlos III de Madrid y autor de *Qué hacer con la extrema derecha. El caso del Frente Nacional* (2019, Lengua de Trapo).

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Algo se mueve

Más allá de un diagnóstico excesivamente literal de los resultados de las elecciones europeas, se impone el síntoma. Muchos jóvenes han optado por no escuchar a sus abuelos, cargados de una experiencia vital valiosa, compleja y esforzada, para dejarse seducir por las consignas de los chamanes de la riqueza fácil y el paraíso fiscal andorrano antes que por la lucha vecinal. Pero a su estruendo discotequero le llegará la resaca incómoda. Y, bajo la nube, persiste la certeza de que algo se está moviendo. Muchos ciudadanos, quizá descorazonados, han encabezado protestas que pueden ser eficaces. Los habitantes de ciudades y regiones exprimidas por el turismo vacacional han comenzado a hacer oír su voz, con el ejemplo destacado de Canarias y Baleares. Ofendidos por la incapacidad para vivir dignamente en mercados saturados por el negocio turístico, se alían a las demandas de los empleados públicos —ya sean profesores, bomberos o sanitarios— que no pueden habitar donde se les solicita.

También en Galicia, recientemente, voces parecidas nos alertaron sobre el peligro de las nuevas instalaciones industriales que demandan grandes cantidades de energía y resultan contaminantes para el entorno. El coste ecológico y social resta valor a la pura creación de empleo precario. Y un bello lugar del sistema Central como Alpedrete ha salvado su dignidad gracias a la pelea de la familia de Paco Rabal y Asunción Balaguer junto a los convecinos no cegados por la bilis politiquera. En el territorio de la salud, las cosas pintan mal. La privatización encubierta nos ha llevado a batir el récord de contratación de seguros privados en nuestra historia. Rinde sus frutos el trabajo incansable de algunos líderes políticos, que son luego premiados con un contrato en empresas privadas del sector. No se trata tanto del fenómeno de las puertas giratorias, sino de una clara transfusión de recursos gracias a la cual las arcas públicas se vacían para engordar los negocios privados. Y en la enseñanza se ve claro. Recibimos constantemente noticias de cómo los ayuntamientos otorgan parcelas públicas y becas para colegios privados y así prosiguen su desarrollo dominador en el negocio. Abandonados y sin medidas de compensación, algunos centros públicos pelean por su dignidad con todo en contra. Sus éxitos son heroicidades en un mercado que pretende condenarlos a ser un gueto para las clases desfavorecidas o para esa inmigración que se lleva todos los palos y ningún elogio a su esfuerzo laboral.

En los lugares donde se impone una visión de lo educativo como puro negocio se ha reducido el número de profesores por alumno, también se prescinde de orientadores y se han anulado los asignados a la enseñanza compensatoria y las aulas de enlace, esas que ayudan a los chicos que llegan sin saber el idioma o con problemas familiares. Se habla de todo eso como cifras abstractas, pero su consecuencia sobre la sociedad es enorme. Algo se mueve si somos capaces de convertir estas reivindicaciones en prioritarias, como empieza a suceder. La gente le ha perdido el miedo a ser succionada por la agenda partidista y a convivir con esa espesa melaza de los discursos en el Parlamento y se enfrenta a los problemas reales de su entorno más cercano. La igualdad, que es clave en los buenos índices de seguridad y desarrollo del país, no va a desvalorizarse jamás, por mucho que encuentren eco puntual los discursos a la par rancios y supermodernos de tantos oportunistas.

EXPOSICIÓN / **FLIP FRANSSEN**

'SALAMANCA, 1988' (2/6)



Un hombre entrena un caballo en la plaza de Palma.

RED DE REDES / **NOELIA RAMÍREZ**

El vergonzoso rechazo a la verdadera vergüenza

La vergüenza no era divertida de ver. Era demasiado". La frase es de Kelsey Mann, director de *Del revés 2,* la esperada secuela de Pixar que llegará a los cines el miércoles 19 de junio. Lo dijo en una entrevista con la revista *The Wrap,* donde argumentó por qué fue descartada de la cinta de animación esa emoción particular *(shame,* en el inglés original). "Sabes cuando ves una buena película y piensas: qué gran peli. ¿Quieres verla de nuevo? No, en realidad no. Hay películas así. Yo no quiero hacer esa película. Quiero hacer una que sea realmente significativa y cuando te preguntan: '¿Quieres verla otra vez?', respondas: ¡sí!, porque esas son mis favoritas. Ese es mi tipo. Y no quería volver a esa película con ese personaje. No es tan graciosa", insistió.

El tuit que anunció este descarte del metraje final junto al sentimiento de "Culpa" tiene 2.300 citados y 650 respuestas. Todas esas interacciones, como pueden imaginar, son reacciones sarcásticas o de enfado.

Sentir bochorno y vergüenza no es exactamente lo mismo, pero en España se ha llamado al nuevo personaje de la emoción *Embarrasment* del inglés original como "Vergüenza" (la voz será de Brays Efe). Más allá de traducciones fallidas, el boicot a la verdadera Vergüenza en *Del revés* viene de lejos. *Shame* fue una de las emociones elegidas en el desarrollo de la primera película, contemplada como un afecto masculino y uno de los pocos que quedó junto a Alegría, Tristeza, Ira, Miedo y Asco. Pero cuando el número de emociones se redujo a cinco, Vergüenza desapareció. En el desarrollo de *Del revés 2* se recuperó y se reinventó como emoción femenina. Iba a ser una villana dentro del grupo de Ansiedad, Envidia y Ennui. Salió de la ecuación porque "la vergüenza no es una emoción real", en palabras de un médico que ayudó al equipo de la película. "No todo el mundo pasa por ella. La ansiedad sí está en todos nosotros. Es simplemente mejor", defendió el director de la película. "Es más importante hablar de ansiedad que dar algún mensaje sobre por qué no avergonzarte de ti mismo, eso parecía un sermón", enfatizó Mann.

Menuda monserga que es la vergüenza para la gente de Pixar. Una emoción aguafiestas a la que solo se agarran los quejicas listos para soltar su doctrina. Demasiado, dicen. Lo es. Si la vergüenza suena quejumbrosa para quienes solo piensan en la taquilla es porque tiene la fantástica cualidad de decir más de los ojos que la provocan que de quien la sufre. "La vergüenza es una emoción asociada a la censura, a la mirada ajena, a la duda acerca de si una es digna de ser querida", escribió Eider Rodríguez en *Material de construcción.* El teórico de la personalidad Silvan S. Tomkins pensó igual al sugerir que la vergüenza solo se siente en relación con otro porque siempre requiere un testigo: la sentimos ardiendo en nuestro cuerpo, sí, pero también nos acecha por la mirada imaginada de los demás cuando nuestro yo se percibe en tela de juicio.

Lo interesante de la vergüenza es que nos asalta cuando sentimos que no hemos cumplido con las expectativas de la normalidad. La escritora y académica Sara Ahmed dice que, al igual que es "un sentimiento domesticador y de domesticación", también es un proceso crucial para la sanación y la reconciliación con las heridas del pasado. Que se lo pregunten a la Nobel Annie Ernaux, que hasta le dedicó uno de sus libros, y que en su última entrevista con Álex Vicente en *El País Semanal* alegó que su vergüenza de clase por ser hija de tenderos, más que una cantinela plañidera, ha sido un motor útil, una emoción que la ha ayudado a "pensar el mundo de otra manera". Por eso, para algunos, es tan peligrosa. De la vergüenza nace la resistencia. La fuerza que empuja a la supervivencia.

En 'Del revés 2', Pixar descarta al personaje de Shame porque "no es divertido de ver"

VÍCTOR LAPUENTE

El poeta y Alvise

El mejor análisis de estas elecciones europeas lo escribió el poeta irlandés William Butler Yeats hace un siglo: "El centro no resiste. (...) Los mejores carecen de toda convicción, mientras que los peores están llenos de apasionada intensidad". Entre los verdes prados, Yeats debió tener una visión profética del rostro circunspecto de Macron y el exaltado de Alvise el domingo noche.

El Parlamento Europeo se ha llenado de radicales, pero las familias políticas de la extrema derecha son las más desestructuradas. Son los partidos más cristianos, pero no paran de separarse y arrejuntarse.

Y es que es difícil crear algo estable con quien sólo te une el odio. A los inmigrantes, izquierdistas, feministas, ecologistas, independentistas y cosmopolitas. Sin duda, la derecha populista ha captado el espíritu pesimista que reina entre los jóvenes. No es un temor infundado. Condenados a vivir peor que sus padres, muchos han abandonado las banderas posmateriales (medio ambiente, derechos civiles y libertades democráticas) que ondearon sus progenitores, y se centran en las cosas del comer y el lugar donde vivir. Y la ultraderecha les da una caverna donde el eco de sus quejas reverbera... en la oquedad.

Los ultras llegan al Parlamento Europeo vendiendo toxicidad y sin traer soluciones

Sembrando rencor social, los extremistas han cosechado éxito electoral. Pero ¿podrán sostener su tirón con sus magras propuestas? Lo más sólido que ofrecen a los jóvenes es la indulgencia: la culpa es de los políticos, no sacrifiquéis vuestro estilo de vida, no dejéis el coche por la bici ni el bistec por el tofu. Atrás han quedado sus promesas concretas. Primero, los referéndums para salir de la UE. Ya no estamos bajo el influjo de las ensoñaciones de independencia nacional de Nigel Farage o Boris Johnson. Tras el fiasco del Brexit, ¿quién se atreve a defender que dejar la Unión es sensato? Y, segundo, los cierres de las fronteras a cal y canto. Ya no estamos en la crisis de refugiados de 2015, sino en un contexto opuesto. Tras los informes económicos que reclaman hasta 50 millones de migrantes antes de 2050 para compensar la caída poblacional que sufre Europa, ¿quién quiere echar el cerrojo a las puertas?

La derecha populista sólo vende toxicidad. Y los datos apuntan a que no trae soluciones, sino que empeora los problemas. Si los populistas te gobiernan, tu PIB crece menos; es decir, los "decrecentistas" son ellos. Y tus servicios públicos se deterioran. Hoy ganan, pero no convencen. Y un día perderán, porque la sabiduría de la mayoría es lenta, pero siempre emerge en democracia. Saldremos de las cuevas. **@VictorLapuente**



Salvador Illa felicitaba ayer a Josep Rull tras ser elegido este presidente del Parlament. ALBERT GARCIA

Un pacto independentista da la presidencia del Parlament a Josep Rull

El acuerdo deja a los socialistas sin el control de la Mesa de la Cámara y permitirá que el dirigente de Junts maneje la investidura del presidente de la Generalitat

BERNAT COLL / ÀNGELS PIÑOL
CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

La XV legislatura catalana comenzó ayer su recorrido en una sesión constitutiva llena de incertidumbre y controversia. El exconsejero indultado tras el juicio al *procés* Josep Rull presidirá una Cámara legislativa donde el independentismo controla la Mesa, su órgano rector, pese a haber perdido su mayoría absoluta el 12-M. La fotografía es el resultado de un acuerdo *in extremis* entre Junts per Catalunya, Esquerra Republicana y la CUP. El PP y Vox cargaron contra la decisión de la Mesa de Edad de desoír al Tribunal Constitucional sobre la imposibilidad de contabilizar los votos delegados de los diputados electos Carles Puigdemont y Lluís Puig. Y el PSC, primera fuerza, tuvo que consolarse con tres sillas en el órgano rector de la Cámara y hace números para ver cómo podrá hacer valer su triunfo en el debate de investidura al que quiere someterse Salvador Illa.

Primero, la incertidumbre. A la sesión constitutiva del Parlament se llegaba sin acuerdo cerrado, ni orientado en un eje de izquierdas o uno independentista. El solapamiento de la campaña de las elecciones europeas con las negociaciones de los pactos poselectorales de los comicios de mayo dificultaba cualquier tipo de acuerdo. Junts y ERC llegaban de una difícil noche electoral de los comicios europeos donde el PSC volvía a imponerse alcanzando su quinta victoria consecutiva en diferentes elecciones y el apoyo a las fuerzas secesionistas perdía 930.000 votos.

Poco antes de que comenzara la sesión, los comunes aceptaron que se votarían a sí mismos en la elección para el presidente de la Cámara. Esa decisión despejaba el camino a los independentistas para intentar hacer valer sus votos. ERC aceptó votar a Rull, pero no quiso revelar la estrategia para evitar que el PP quisiera mover ficha y se repitiera lo que voces de la dirección califican de "jugadas [Manel] Valls", en referencia a la movilización de las fuerzas no secesionistas para bloquear mayorías proindependencia como ocurrió cuando Ernest Maragall (ERC) perdió en 2019 la alcaldía de Barcelona tras una operación entre los comunes, los socialistas y Ciudadanos, que acabó rompiendo con Valls.

Después, la controversia. Vino de la mano de la Mesa de Edad, el órgano compuesto por el diputado o diputada de más edad (Agustí Colomines, Junts) y los dos más jóvenes (la republicana Mar Besses y Júlia Calvet, de Vox). Su papel es meramente operativo —encargarse del proceso de elección de la Mesa del Parlament— pero el exdirector del *think tank* de Convergència (CATDem) aprovechó su presidencia para criticar lo que considera una cruzada anticatalanista de parte del poder judicial contra el Parlament. "Algunos dicen que en Cataluña se ha llegado al final de su historia, pero la historia continúa. La contradicción no está resuelta, la cuestión de fondo no se va de un día para otro. De nosotros depende que ignoremos o no las cuestiones de fondo", dijo.

Colomines, además, dejó claro que aceptaría los dos votos de Puigdemont y Puig. Una decisión a la que abiertamente se opuso Calvet y sobre la que el PSC calló, pese a que la decisión del Tribunal Constitucional sobre el exconsejero llegó por un recurso de los socialistas en 2023. El líder del PP, Alejandro Fernández, afeó a Colomines por su discurso y por su decisión de contabilizar los votos desoyendo al Constitucional. Por su parte, el hasta ahora portavoz de Vox, Joan Garriga, anunció que se querellará contra los miembros de la Mesa de Edad que hayan aprobado el voto delegado "por desobediencia y prevaricación".

El resultado de la votación no dejó lugar a dudas de la existencia del bloque independentista. Rull salió elegido en segunda votación con 59 votos a favor mientras que la candidata socialista, Sílvia Paneque, logró los 42 de su grupo. En la primera vuelta, ERC evitó votar al exconsejero de Territorio condenado a 10 años y seis meses de cárcel e inhabilitación por sedición en el juicio al

Josep Rull emplea un discurso sereno y es capaz de empuñar la estelada con una mano y con la otra ojear el manual pactista de la extinta CDC

Un político con ADN convergente y preso durante tres años por el 'procés'

MARC ROVIRA
Barcelona

Josep Rull llega a la presidencia del Parlament como quien escribe un segundo volumen de su carrera política. Un regreso a los focos para dejar atrás las sombras. Consejero de Territorio del Govern de Carles Puigdemont, estuvo en la cárcel tres años y cuatro meses por haber ayudado a organizar el referéndum del 1 de octubre de 2017. Ahora llega para dirigir el Parlament tras haber formado parte de la lista con la que Puigdemont ha pretendido recuperar la condición de *president*.

Rull fue el número tres de la candidatura, pero durante parte de la campaña electoral tuvo que asumir funciones de jefe de filas porque el expresidente del Ejecutivo catalán realizó toda la promoción electoral en el sur de Francia por miedo a ser detenido si entraba en España. Rull se encargó de representar a Junts en los debates televisados porque el partido decidió limitar las apariciones públicas de la número 2, la empresaria tecnológica Anna Navarro, que ha aterrizado en la política catalana tras residir los últimos 30 años en Estados Unidos.

Josep Rull emplea un discurso sereno y un habla sosegada en un ring político, el catalán, que vive en la estridencia. Es capaz de empuñar la estelada con una mano mientras con la otra ojea el librillo pactista que hizo poderosa a Convergència. Cuenta, además, con una ventaja que resulta extraña en la política catalana: es capaz de generar consensos a su alrededor. Cuando ayer, minutos antes de las cuatro de la tarde, entró en el hemiciclo del Parlament, Rull (Terrassa, 55 años) recibió la espontánea felicitación de propios y extraños. Aun faltaba un rato para la votación que lo ha erigido como presidente del Parlament cuando sus compañeros de Junts y de otros partidos se acercaron a él para abrazarlo y estrecharle la mano. No es un detalle menor que lo hicieran representantes del PSC como Alícia Romero, Ramon Espadaler o el propio Salvador Illa, o *consellers* en funciones de Esquerra, como Anna Simó, David Mascort o Meritxell Serret. Tanto republicanos como socialistas aspiraban a poder presidir la cámara, un puesto que concede el segundo cargo de más entidad institucional en Cataluña y que implica una retribución anual de más de 140.000 euros. También la presidenta saliente Anna Erra (Junts) intercambió unas palabras cómplices con su sucesor.

PERIDIS



procés y después indultado por el Gobierno para evitar desvelar la operación. Eso sí, la portavoz republicana, Marta Vilalta, explicó posteriormente en una rueda de prensa que esa votación no tiene nada que ver con la del debate de investidura, una votación para la que dice que no hay aún una posición decidida. Rull es un nombre que no genera alergias en ERC y se trata del primer exconsejero del Gobierno de Carles Puigdemont que vuelve a la primera línea de la política catalana. La portavoz sostuvo que su prioridad ha sido la de alcanzar una mesa que denominan "anti represiva" en la que se permita el voto de los diputados "exiliados" y en la que se pueda debatir de todo en clara alusión a la autodeterminación.

Los independentistas lograron la mayoría de la Mesa al obtener cuatro de los siete asientos, frente al PSC que tendrá los otros tres. Las dos vicepresidencias han recaído en Raquel Sans (ERC) y David Pérez (PSC) y las cuatro secretarías se repartieron así: Glòria Freixa (Junts); Juli Fernández (ERC), Rosa María Ibarra (PSC) y Judit Alcalá (PSC). Pese a no tener ningún acuerdo, los comunes votaron a una de las socialistas para evitar el ingreso del PP al órgano rector de la Cámara. Pese a su desasosiego, el PSC des-

Los comunes no lograron que ERC aceptara una Mesa de izquierdas

La fecha límite para el debate de investidura está fijada para el día 25

de un inicio dio por descontado que Rull sería el presidente del Parlament. Muestra de ello es que las primeras filas del partido le saludaron efusivamente al entrar al hemiciclo. "Hoy aún hay tres escaños vacíos. Es una anomalía que tenemos que ser capaces de reorientar y desde esta presidencia seremos sensibles a ello", aseguró el exconsejero en su primer discurso. Y también dejó claro que piensa plantar cara ante lo que considera "injerencias". "Aquí se debe de hablar de todo sin miedo a ser privado de libertad", apostilló.

El flamante presidente de la Cámara, de conocido talante conciliador y conocedor de los entresijos parlamentarios, tiene entre sus deberes inminentes hacer la ronda de contactos para elevar en 10 días el nombre de un candidato a la investidura. David Cid, portavoz de Comuns Sumar, aseguró ayer la estrategia de Junts es ir a la repetición electoral, pero lo cierto es que aún queda juego. La elección de Rull da muy posiblemente un paso directo a Puigdemont a un debate donde la mayoría independentista sólo sumaría más síes que noes en caso de que el PSC, ganador de los comicios, se abstenga.

Tras ese debate fallido, Rull podría proponer otro para Illa si viera que hay posibilidad de que este salga adelante. Los socialistas no escondieron su decepción con el desenlace final y revelaron que habían ofrecido a ERC, sin éxito, la presidencia de la Cámara. Supieron su decisión poco antes del debate. "Es una Mesa que no responde a la mayoría. Es una minoría de bloqueo", dijo la portavoz socialista Alícia Romero,que insistió que su objetivo es construir una mayoría progresista con ERC y los comunes. Las tres formaciones juntas suman 68 diputados, justo los de la mayoría absoluta. Los 20 votos de ERC tendrían la llave, una decisión que al final recaerá en una consulta con las bases y cuyas condiciones se han de fijar este sábado en un Consell Nacional de la formación. La otra opción es irse a una repetición electoral muy incierta para los republicanos, que ya perdieron el 12-M 13 diputados.

Rull les ganó la partida a todos y encontró su principal aval en una fuerza que, sobre el papel, es antagonista a su ADN político. Los anticapitalistas de la CUP pidieron que para hacer viable un acuerdo independentista en la Mesa, tildado de "pacto antirepresivo" entre Junts, ERC y la CUP, era menester dejar la presidencia en manos de Josep Rull. Su condición de preso del *procés*, fue condenado a diez años y medio de prisión por sedición, pesó más que su pasado en Convergència, el partido cuna de la derecha conservadora catalana, manchado por casos de corrupción. El partido de Jordi Pujol tenía varias almas, y Rull, que se crió en la JNC, las juventudes convergentes, se sintió siempre a gusto en el ala soberanista, incluso antes de que el *procés* impusiera el independentismo como una moda en Cataluña.

Corredor de fondo y aficionado a la media maratón, Rull aplica la paciencia a sus empeños. Zancada a zancada ha logrado blindarse de los ataques personales en una política catalana que lleva años envenenada, y ha salido indemne de los rifirrafes que anidan dentro de su partido. "Hay cosas que en Junts todo el mundo respeta, y Rull es una de ellas", señala un alto cargo del partido que en las últimas elecciones catalanas tuvo que cederle el número tres de la lista. Rull ya demostró saber evitar las cornadas cuando, en 2016, fue uno de los impulsores de la ley para prohibir la tauromaquia: "Articularemos todos los mecanismos normativos necesarios para que los toros no vuelvan a Cataluña", proclamó entonces.

Su condena a diez años pesa más que su pasado en la derecha conservadora

En otoño de 2017, cuando el Gobierno del PP intervino la Generalitat mediante la aplicación del artículo 155 de la Constitución, Rull se fotografió en su despacho de la consejería y colgó la imagen en las redes sociales. Una suerte de desobediencia enmarcada en un retrato.

El PSC confía en lograr la investidura pese a que Junts controlará los tiempos del Parlament

ERC desvincula el pacto de la Cámara de las negociaciones para la jefatura del Govern

MARC ROVIRA
Barcelona

Las pantallas se suceden como en un videojuego en la política catalana. En plena digestión del resultado de las elecciones autonómicas de hace cuatro semanas, el domingo llegó el turno de votar por las europeas. Con la resaca electoral a cuestas, los diputados del Parlament eligieron ayer a Josep Rull (Junts) como presidente de la cámara. Raquel Sans (ERC) y David Pérez (PSC) son vicepresidentes de una Mesa que tiene mayoría independentista (cuatro de los siete miembros), al contar con un secretario de Esquerra y otra de Junts. Un reparto que, de entrada, puede dar prioridad a un intento de investidura de Carles Puigdemont y que podría dificultar las pretensiones del socialista Salvador Illa, vencedor de las catalanas el 12 de mayo. El PSC mantiene que sus opciones de llegar al Govern permanecen intactas y contempla la composición de la Mesa como un paréntesis que hay que saltar para llegar a la última pantalla: la presidencia de la Generalitat.


Alejandro Fernández, portavoz del PP, ayer en el Parlament. ALBERT GARCIA

Rull arrancará su mandato con la patata caliente de tener que decidir quién es el primer candidato a *president* de la Generalitat que pone a prueba sus apoyos. Salvador Illa (PSC) y Carles Puigdemont (Junts) defienden tener opciones de investidura. El orden de su aparición en el pleno no es baladí y es competencia del presidente de la cámara decidirlo. Si Rull, tras la preceptiva ronda de contactos con todos los partidos, da prioridad a la apuesta de Puigdemont, pondrá a Esquerra y la CUP en la encrucijada de tener que decidir si apoyan una investidura de quien se autodenomina "*president legítim*" (presidente legítimo). El sí de los independentistas, Junts, ERC y la CUP, no alcanza para una mayoría absoluta, ni siquiera si se suma al órdago la ultraderecha identitaria de Aliança Catalana. Para que Puigdemont llegue a *president* le haría falta la abstención del PSC, algo que se anuncia como una algo improbable.

La candidatura de Puigdemont obtuvo 35 escaños el 12M, siete menos que la lista del PSC dea Salvador Illa. Desde la misma noche del escrutinio, Puigdemont y Junts han defendido la idea que la suya es la apuesta más "coherente" para presidir la Generalitat. Aluden a un pretendido frente común del independentismo para lograr un bloque de hasta 59 escaños. Junts alega que Illa solo tiene como socios naturales los comunes, que tienen seis escaños, y critica de antemano la legitimidad de cualquier maniobra que incorpore a otras fuerzas.

En realidad, a los socialistas hay una suma que les sale redonda, sin necesidad de tener que llamar a Alejandro Fernández, jefe de los populares. Un eventual acuerdo entre PSC, ERC y los comunes permite alcanzar la mayoría de 68 escaños en el Parlament.

Esquerra tiene la llave que abre la puerta. Los republicanos han manifestado que el acuerdo sellado ayer con Junts y la CUP por la Mesa no sirve como pista para adivinar qué planes tienen para la investidura. Pese a que se llegaron a plantear la conveniencia de batallar por la presidencia de la Cámara, en las negociaciones que ha mantenido internamente ERC también se ha admitido que, dejando la responsabilidad en manos de Junts, es el propio partido postconvergente quien tiene que decidir el ritmo y los tiempos de la investidura. Si Puigdemont finalmente no logra los apoyos necesarios para alcanzar la Generalitat, Esquerra tendrá pista libre para apoyar a Illa.

La renuncia de Díaz como líder de Sumar agrava la dispersión de la izquierda

El PSOE confía en que la recomposición interna de sus socios no perjudique al Gobierno

PAULA CHOUZA
Madrid

Sumar atraviesa su momento más delicado. La renuncia de Yolanda Díaz a la dirección del partido, anunciada este lunes en una intervención sin preguntas ni medios presentes tras obtener tan solo tres escaños en las europeas, obliga a replantear el futuro de un proyecto construido en torno a su figura y que queda ahora descabezado. Aunque Díaz se centrará en su labor como vicepresidenta segunda y continuará al frente del grupo parlamentario, la dimisión siembra dudas sobre el futuro político del espacio a la izquierda del PSOE y la estabilidad del Gobierno de coalición, sin Presupuestos y dependiente de las fuerzas independentistas en el Congreso. El paso se produce tan solo dos meses y medio después de que la titular de Trabajo accediera formalmente al cargo de coordinadora general en la primera asamblea de la formación y cuando se han cumplido tan solo 14 meses desde que lanzó Sumar como plataforma electoral. Su paso a un lado abre el debate sobre la reorganización del espacio, con los partidos que lo integran exigiendo desde el domingo públicamente un "cambio de rumbo".

"He decidido dejar mi cargo como coordinadora de Sumar. Es necesario que haya un debate y con esta decisión abro el camino", comunicaba con gesto muy serio en una comparecencia emitida tras una reunión de su Ejecutiva que duró dos horas y media. Según su entorno, la vicepresidenta llevaba meditando este movimiento un tiempo, influida también por los fiascos en las autonómicas de Galicia (donde Sumar quedó fuera del Parlamento) y Euskadi (al obtener un único diputado). "Siento que no he hecho las cosas bien. La ciudadanía lo ha percibido", admitió en un discurso en el que subrayó el grave desafío que atraviesan la UE y también España con el auge de la extrema derecha, un asunto que le preocupa sobremanera.

La víspera, Díaz había permanecido en casa para seguir los resultados y el núcleo duro de su equipo, con el ministro de Cultura y portavoz del partido, Ernest Urtasun, y la responsable de Organización, Lara Hernández, se había desplazado a medianoche para reunirse con ella. La vicepresidenta tomó la decisión de madrugada, después de ratificarse el 4,65% de apoyos y tres escaños, tan solo uno más que Podemos. A primera hora se reunió con su equipo para comunicarle el paso y finalmente lo debatió con la dirección del partido. A primera hora de la tarde, antes de hacer pública la renuncia en un discurso emitido desde el Círculo de Bellas Artes de Madrid, Díaz se la comunicó al presidente Pedro Sánchez y al resto de partidos.

El sector socialista del Gobierno ha vivido con algo de desconcierto el movimiento de Yolanda Díaz. La vicepresidenta informó brevemente al jefe del Ejecutivo justo antes de que este viajara a Jordania, pero en La Moncloa se movían con mucha cautela ante una cuestión que consideran interna de Sumar. Lo más importante para ellos, según varios miembros del Gobierno del sector socialista, es que ella sigue de vicepresidenta segunda y líder de este espacio en el Ejecutivo y, por tanto, principal interlocutora de Sánchez, algo que nadie ha puesto en cuestión. En el Gobierno no quieren ver así esta crisis como una cuestión interna de la organización de Sumar, que deberá recomponer el espacio después de un mal resultado, pero no algo que pueda complicar la gestión del Gobierno o la estabilidad de la coalición.

> "La dimisión de Díaz es el fin de Sumar. Sumar solo tenía sentido bajo el liderazgo de Díaz".
> **Pablo Iglesias**
> Exlíder de Podemos

Evidentemente, la crisis en su socio es una mala noticia para el PSOE, pero confían en que con el tiempo se encuentre una recomposición y un acuerdo interno que permita calmarlo. Sánchez está decidido a agotar la legislatura, y eso supondría que Sumar tendría tres largos años por delante y desde el Gobierno para intentar recomponer sus equilibrios internos y montar una reorganización. Incluso algunos hablan del modelo PNV, con una estructura en el partido y otra en el Gobierno, algo que ya en su momento planteó Pablo Iglesias cuando quería mantener el control del partido y que Díaz fuera solo la candidata. Ella lo rechazó de plano, acabaron rompiendo y la vicepresidenta formó su propio partido. En el PSOE ahora confían en que todo quede en una batalla de reorganización interna pero no afecte al Gobierno.

Fuentes del entorno de Díaz explican que parte de la decisión ha venido motivada por la disputa con las organizaciones estos meses, que siempre han querido te-



Yolanda Díaz, ayer en su comparecencia, en una captura de la señal de vídeo emitida por Sumar.

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

El error de Díaz

Todas las familias felices se parecen, pero cada país vive las turbulencias políticas a su manera y el vendaval electoral europeo tenía que aterrizar en el nuestro por algún sitio. La onda expansiva no tiene tanto alcance como en Alemania o en Francia: el seísmo se ha producido aquí en el espacio de las izquierdas, concretamente en el de Yolanda Díaz. Y digo "espacio" porque es la moda que ha sustituido a lo que antes denominábamos simple y llanamente partidos. Lo llamo "de Yolanda Díaz" porque en Sumar se abrió paso una estructura cesarista: en ese tipo de constructos la personalidad más o menos carismática de un líder es la que los dota de identidad, incluso hasta el punto de que su estado de ánimo se convierte en un termómetro político. Eso ya sucedió con Podemos: es el contrato electoral que Pablo Iglesias firmó en su primer Vistalegre y que Yolanda Díaz también quiso adoptar en Magariños. También las fuerzas políticas tradicionales han sido colonizadas por la lógica del movimiento: pocas estructuras, cada vez menos barones con voz propia y un organigrama que funciona de arriba abajo, como un ejército. Como en el caso de Macron, Díaz nunca disimuló ese rechazo a la rigidez de los partidos de la política posmoderna: eso la llevó a formar una plataforma sin apenas fuerza para el activismo político. Esa característica es aún más importante cuando la movilización social ha cambiado de bando, aunque sea para rezar el rosario ante la sede de un partido rival.

Las estructuras son formas de arraigo social. Renunciar a eso es reducir la acción política a la apelación popular cada cuatro años. La feminista Jo Freeman lo llamó *La tiranía de la falta de estructuras*, un texto que paradójicamente circulaba por las asambleas del 15M (¡qué tiempos!). La ausencia de una estructura formal en cualquier grupo humano desemboca en otra informal que irremediablemente conducirá al abuso. No digamos ya si se trata de luchas por el poder. Este debería imponerse legítimamente, y ninguna legitimidad nace de la fuerza de un dedazo: ese dedazo se vio el día que Iglesias ungió a Díaz como líder, pero también se ha visto en la confección de las listas de Sumar.

Hay quien piensa que el problema de Díaz era la alargada sombra del sanchismo; su mayor pecado, según esa escuela de pensamiento, era el de tratar de matar a Podemos. Pero quizá su mayor error fue dejarlo agonizando. El propio Iglesias tendió la mano para ser derrotado. Reclamó esa batalla a través de unas primarias como la justa transacción para "entenderse con Sumar", aunque todo el mundo sabe que en el fondo Podemos siempre militó en el cuanto peor mejor: la derecha en el poder sería de nuevo el trampolín con el que sueña Iglesias. Díaz no entendió que todo aquel que pretende fundar un nuevo régimen debe mancharse las manos, matar al padre, como el Pedro Sánchez de 2017 o el Felipe González de 1979. Y después llenar "la voluntad de cambio" con un "nosotros" donde las divisiones sean políticas, no interpersonales. Alguien dijo que la mejor forma de hacer estallar a las izquierdas —en este país con una larga tradición de asesinatos en el comité central— es tratar de unirlas. Pero unir no es agrupar, y hace tiempo que las cuestiones personales ocupan demasiado el centro de la escena.

ner un mayor peso en Sumar. A ellas también lanzó algún dardo en su intervención. "Tenemos que estar para solucionar los problemas de la gente. No los problemas de los partidos o de los políticos", reivindicó después de la última trifulca por la elaboración de la lista de las europeas, que acabó con Izquierda Unida en el cuarto puesto.

El partido que coordina Antonio Maíllo, que ayer por la tarde evaluaba los resultados en una reunión extraordinaria de su dirección tras haber perdido toda representación en el Parlamento Europeo, mostraba desde el domingo su malestar. "A partir de hoy mismo abrimos un proceso para cambiar dentro de nuestra organización todo lo que deba ser cambiado para ser capaces de trabajar de la manera en la que las clases populares nos demandan y necesitan", afirmaba en una carta a la militancia horas antes de conocerse la renuncia de Díaz. "El arraigo territorial será crucial para esta nueva etapa. Todo proyecto sin organización es efímero. Por eso tenemos mucho que decir", concluía. Distintas voces de la formación señalan ya que están en el "post Sumar" y creen que la coalición debe transitar hacia una etapa de liderazgos "verticales", donde cada organización sea tomada en cuenta, y en la que el partido hasta ahora de la vicepresidenta sea "uno más" dentro de la confluencia. "Los sitios en los que Sumar ha resistido (Madrid, Valencia, Asturias o Andalucía) es porque son territorios en los que están Más Madrid, Compromís o IU", apunta un dirigente.

En la organización que dirige la ministra Mónica García piden también que se otorgue un mayor peso a los partidos. "Quienes han tomado las decisiones estratégicas de esta campaña sin contar con las organizaciones de ámbito territorial han perdido más de la mitad de los apoyos que obtuvieron hace un año", afeaba Manuela Bergerot, la portavoz de MM en la Asamblea regional, a primera hora del día.

"Ante los malos resultados, Verdes Equo ha decidido iniciar un proceso de reflexión sobre su papel en Sumar y el futuro del espacio político verde en España, que culminará en su Asamblea Federal de octubre", anunciaba también esta organización.

Sin que haya claridad sobre la sucesión, el proyecto, que fuentes de la cúpula del partido reconocen que ha sido construido de una forma "personalista" y referenciado en la buena gestión de la vicepresidenta al frente del Ministerio de Trabajo, afronta su crisis más profunda. "La dimisión de Díaz es el fin de Sumar, porque Sumar solo tenía sentido bajo el liderazgo de Díaz", sentenció Pablo Iglesias ayer. En Podemos, satisfechos con los dos eurodiputados de la candidatura de Irene Montero, no quieren hablar por ahora de una futura reunificación de la izquierda, aunque por separado han demostrado cuál es su techo.

El PP pide paciencia a la derecha: "La salida de Pedro Sánchez se cocina a fuego lento"

El partido ahuyenta la moción de censura y muestra su "respeto" a los votantes de Alvise

ELSA G. DE BLAS
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El final de Pedro Sánchez tendrá que esperar. Los resultados de las elecciones europeas suponen para el PP, de nuevo —como en las generales—, una victoria insuficiente para Alberto Núñez Feijóo. El líder del PP se impone en dos escaños y cuatro puntos al PSOE, pero la resistencia de los socialistas en el 30% de votos y solo dos eurodiputados menos que el PP no permiten a Feijóo exigir al presidente del Gobierno un anticipo electoral.

Lejos quedan, por ejemplo, los 18 puntos que Marine Le Pen ha sacado a los partidarios de Emmanuel Macron, una diferencia contundente que ha forzado al presidente francés a anunciar el domingo la disolución de la Asamblea Nacional y la convocatoria de elecciones. En España, en cambio, Feijóo evitó reclamar a Sánchez un anticipo electoral, y tampoco lo hicieron sus primeros espadas ayer, salvo la candidata, Dolors Montserrat. La dirección del PP ahuyenta también los cantos de sirena de una moción de censura contra Sánchez, mientras prepara a la derecha para asumir la frustración de que el presidente socialista se quede una temporada más. "La salida de Pedro Sánchez se cocina a fuego lento", defendió el portavoz del partido, Borja Sémper, tras la reunión del comité de dirección popular. "El presidente, aunque se resista, caerá", confió.

Los mensajes de la dirección del PP fueron ayer encaminados a pedir paciencia a la derecha porque no es posible desalojar al líder socialista en el corto plazo de La Moncloa. "Estamos muy cerca del cambio, aunque todavía va a costar", reconoció la secretaria general, Cuca Gamarra, a primera hora de ayer en una entrevista en Telecinco. Gamarra dejó ver cierta impotencia de los populares porque ha quedado fuera de su alcance que Sánchez se vaya. Costará desbancarlo, argumentó, por "la soberbia" del presidente y porque "no hay convocadas unas elecciones generales", que no corresponden hasta dentro de tres años. "Sabemos que Pedro Sánchez se va a aferrar al poder", reiteró.



Borja Sémper, ayer, tras el comité de dirección. CLAUDIO ÁLVAREZ

Núñez Feijóo debe mediar ahora con la fragmentación de la extrema derecha

Cuca Gamarra asegura que "Pedro Sánchez se va a aferrar al poder"

Tras la reunión del núcleo duro del líder del PP, el portavoz del partido admitió que, por mucho que en la cúpula proclamen "el fin de ciclo", el presidente socialista va a continuar en La Moncloa si quiere. "Con Sánchez nos puede llevar a la melancolía hacer predicciones. Cualquier cosa puede pasar. Estamos prevenidos y preparados para cualquier escenario", sostuvo al ser preguntado por si el PP esperaba que el líder del PSOE adelante las generales. La realidad es que el PP cree que Sánchez no lo hará, y tampoco ve posible, por tanto, percutir insistentemente con el mensaje de reclamar elecciones —que los dirigentes populares no dicen de forma explícita, sino de forma indirecta— porque no va a suceder y entonces conduce a la frustración a su electorado.

El PP también descarta ahora presentar una moción de censura contra Sánchez con apoyo de Junts, pese a que Feijóo dejó la puerta abierta a hacerlo en la recta final de campaña. "La moción de censura es esta", argumentó Sémper ayer en rueda de prensa enseñando un mapa de España pintado de azul por los resultados de las europeas salvo en Cataluña, País Vasco y las islas Canarias. "Quien tiene que hacer una reflexión en La Moncloa es el señor Pedro Sánchez", añadió. "Le invitamos a que tome nota de sus predecesores, que tuvieron la talla y la dignidad exigida a un líder político. En el año 2014, Alfredo Pérez Rubalcaba anunció que dejaría la dirección del partido tras los resultados adversos de aquellas elecciones europeas que en aquella ocasión fue de tres puntos", recordó el portavoz del PP, aunque entonces el político socialista no estaba en el Gobierno, como sí lo está Sánchez.

Descartada la moción de censura y la convocatoria anticipada de generales, el portavoz popular no ha tenido más remedio que admitir que, tras las europeas, al PP solo le queda "seguir conformando una alternativa". "Cada vez que se abren las urnas, el PP crece", defendió Sémper, que apostó por "seguir trabajando con rigor, con claridad y contundencia, manteniendo la institucionalidad". No hay atajos para expulsar al líder socialista del poder y Feijóo tiene que seguir esperando a que llegue su momento.

El líder del PP sigue en la oposición teniendo que lidiar, además, con una nueva fragmentación de la derecha en tres marcas, tras la irrupción del agitador de bulos Alvise Pérez con tres eurodiputados. Los populares están preocupados por esta nueva formación a su derecha, y han optado por empezar el trabajo de atracción de sus votantes, a los que Sémper declaró "respeto".

El portavoz señaló que el objetivo del PP es "convencer" al electorado de Alvise "de que la opción de cambio es el PP". "Entendemos que hay muchos españoles que están hartos y cansados, y tenemos que convencerles de que a ese hartazgo se responde con sensatez", expresó el dirigente popular, calificando a esa marca como "populista".

Con todo, el PP trató de quitarse de en medio de la nueva división en la derecha diciendo que es "una guerra que libran Vox y Se Acabó la Fiesta", en la que no participa el PP. Sémper no respondió a la pregunta de si el PP considera a Alvise como un interlocutor válido para potenciales alianzas, aunque después fuentes de la dirección matizaron que no. Con la resistencia del PSOE y la nueva fragmentación de la derecha, Feijóo sale de las europeas todavía con tarea por delante.



Sánchez avisa de que el PP se radicalizará por la presión de Vox y Alvise

El presidente transmite a la cúpula socialista la preocupación por el resultado en Madrid y Andalucía

JOSÉ MARCOS
Madrid

Pedro Sánchez ha esquivado la bala de plata del plebiscito en que Alberto Núñez Feijóo pretendía convertir las elecciones europeas y mantiene su determinación en completar los tres años que restan de legislatura, que dependerá mucho de que Salvador Illa sea investido *president* de Cataluña y de que el Gobierno apruebe los Presupuestos de 2025. El presidente augura que ello requerirá explicar con más denuedo la gestión del Ejecutivo, con una dificultad añadida: un PP más derechizado en su pugna con Vox y el nuevo fenómeno de la ultraderecha, la plataforma del agitador ultra Alvise Pérez. El secretario general del PSOE avisó ayer a su Ejecutiva de que Vox "se radicalizará" tras verse sorprendido por la irrupción de un nuevo competidor por su flanco más extremo y ello llevará al PP a no rebajar su estrategia actual. "La ultraderecha tiene ahora tres cabezas", afirmó tras la reunión de la dirección socialista Esther Peña. En esa línea, la portavoz del principal partido del Gobierno acusó a Feijóo de "haberse desvelado como un "ultraderechista populista confeso" muy alejado de la aureola de "presunto moderado" con que relevó a Pablo Casado hace dos años al frente del PP.

La ejecutiva del PSOE celebró con aplausos los resultados en las elecciones como ya hizo hace menos de un mes en la victoria del PSC en las catalanas. El PSOE no ganó ayer, pero su objetivo era evitar que el 9-J fuese una segunda vuelta de las elecciones generales del 23-J, y aunque la satisfacción y el alivio en Ferraz son generalizados, un análisis más pormenorizado deja algunos datos inquietantes. Sánchez reconoció su preocupación por el resultado en dos comunidades que citó expresamente, Madrid y Andalucía aunque, según fuentes presentes, recalcó que no cuestiona los liderazgos de sus secretarios generales, Juan Lobato y Juan Espadas, y que conviene hacer una reflexión profunda. El líder del PSOE también expresó su inquietud por el espacio a su izquierda tras el mal resultado de Sumar. "El PSOE quiere una izquierda fuerte y unida a su izquierda, siempre respetaremos su autonomía, pero les animamos a mirar con claridad al frente", transmitió Peña.

> "El PSOE quiere una izquierda fuerte y unida a su izquierda. Les animamos a mirar con claridad al frente"
> **Esther Peña**
> Portavoz del PSOE

Sánchez destacó que los socialistas son el partido en un Gobierno de la UE que mejor ha resistido. Sin embargo, el PP ha duplicado la distancia de votos que le sacó el 23-J, pasando a 700.000 y con cuatro puntos de diferencia. Los datos históricos dicen que el partido que se impone en europeas lo hace también en las siguientes generales, lo que ha disparado las alarmas en el PSOE. Fuentes de la dirección reconocen que "se ha puesto el foco en lo que pasa dentro de la M-30", es decir, en Madrid, donde el PP ha aventajado en 350.000 votos a los socialistas, la mitad de los que la candidatura de Dolors Montserrat sobre la de Teresa Ribera. Sánchez, según fuentes de la ejecutiva, transmitió que la región tiene una idiosincrasia propia donde la "máquina del fango" sería especialmente fuerte en los ámbitos judicial y mediático. Fuentes de la cúpula del PSOE de Madrid esgrimen que se ha reducido en 110.000 votos la ventaja que el PP obtuvo en Madrid el 23-J y que son la segunda federación que ha aportado más votos

Feijóo y el PP vuelven a estrellarse contra sus propias expectativas

NATALIA JUNQUERA
Madrid

A seis días de las elecciones europeas, no había rastro del programa electoral del PP. Tras las críticas, lo hicieron público en la recta final de la campaña, con prisas y algunas medidas repetidas. Faltaba el programa porque la principal propuesta del partido de Alberto Núñez Feijóo para el Parlamento Europeo era un sobre para "responder" a la carta en la que Pedro Sánchez comunicó que se tomaba cinco días para pensar si seguía o no. "Tenemos una gran oportunidad para cambiar este Gobierno", insistía el portavoz Miguel Tellado. Todo giraba en torno al plebiscito contra Sánchez, al igual que en las convocatorias autonómicas y municipales previas. El PP ha ganado las elecciones europeas como ganó las generales de julio, pero ha vuelto a perder contra sus propias expectativas.

Con el viento de cola tras la imputación de la esposa del presidente; la admisión a trámite de otra denuncia del pseudosindicato de extrema derecha Manos Limpias contra el hermano de Sánchez; el escándalo del *caso Koldo*, las comisiones de investigación y la aprobación en el Congreso de la polémica ley de amnistía —con la que esperaban desmovilizar al votante del PSOE tras orillarla en la campaña catalana—, los populares se impusieron el domingo a los socialistas por solo dos escaños y cuatro puntos de ventaja. "El PP gana por la mínima: le saca dos diputados al PSOE de la amnistía y de la imputada Begoña Gómez", resumía el medio conservador *OkDiario*; "Estoy perplejo, es un fracaso notable", opinaba anoche el número dos del digital *El Debate*, cuyo director aseguraba hace unas semanas que Sánchez iba a tener un final "lo más trágico posible".

Feijóo insiste en el "cambio de ciclo político", pero no termina de llegar. En la escala de autoubicación ideológica, siendo 0 la extrema izquierda y 10 la extrema derecha, los españoles se sitúan, de media, en el 4,7, según el último sondeo de 40dB. para EL PAÍS, y los votantes del PP, en el 6,6. La ventaja de los populares sobre el PSOE en las europeas es de 701.000 votos, de los cuales 448.700 corresponden a la Comunidad de Madrid, donde los socialistas tienen un problema (12,5 puntos de desventaja) similar al de los populares en Cataluña (16,85 puntos por debajo del PSOE, que ganó las autonómicas de mayo). Ambas comunidades aportan, respectivamente, 37 y 48 diputados al Congreso. Andalucía, donde la diferencia en las europeas fue de 5,68 puntos a favor del PP, elige a otros 61.

El cambio de ciclo se produjo, en realidad, en 2015, cuando el bipartidismo pasó de aglutinar el 73,39% de los votos en 2011 al 50%. En esos comicios, la irrupción de dos nuevos competidores, Ciudadanos en la derecha y Podemos



Santos Cerdán, Cristina Narbona, Pedro Sánchez, Teresa Ribera, María Jesús Montero e Iratxe García ayer en la Ejecutiva del PSOE.

en unas elecciones de circunscripción única tras Andalucía.

El presidente se ha referido además a que en Andalucía, la comunidad más poblada de España, y donde cuenta con la federación con más militantes, el PP ha ganado por más margen que la media nacional. Una diferencia a favor del PP de 166.00 votos y 5,7 puntos. El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, que forma parte de la dirección federal, no intervino en el cónclave. El círculo de Espadas subraya que Juan Manuel Moreno Bonilla venció las andaluzas de 2022 con 700.000 votos y 19 puntos sobre el PSOE y que, por tanto, esa distancia se ha reducido.

Ninguno de los intervinientes en la dirección del PSOE mencionó a Emiliano García-Page de forma directa, aunque sí hubo alusiones a los 10 puntos con que el PP venció en la única autonomía en la que el PSOE gobierna con mayoría absoluta. El barón socialista anunció en campaña su intención de recurrir al Tribunal Constitucional la medida de gracia. El PSOE ha perdido por 36.000 votos en Aragón y 6,98 puntos: su secretario general, el expresidente regional Javier Lambán, es otro de los grandes detractores de la estrategia que Sánchez ha seguido en Cataluña y de los pactos con los independentistas.

Por ahora, nadie le pone fecha al Congreso Federal del PSOE, que a más tardar se deberá organizar en octubre de 2025. Hasta que no tenga lugar no se celebrarán los congresos regionales en los que se podría cambiar de liderazgos autonómicos. “No hay nada por lo que adelantar ningún proceso orgánico, estas elecciones han demostrado el músculo orgánico del PSOE”, despejó Peña. Fuentes de la dirección contemplan que el Congreso Federal sea en primavera para ganar tiempo en la renovación o consolidación de las secretarías generales de algunas comunidades, pero hasta que no se aclare la gobernabilidad en Cataluña no se tomará una decisión.

Sánchez compartió con su ejecutiva que llegó a creer en la victoria pero aún así hace una lectura positiva de las elecciones europeas, de las que el PSOE sale fortalecido como “referencia” de la socialdemocracia en la UE . En el PSOE critican en privado que en los últimos días de campaña se dejaron llevar por cierta euforia, y que algunos dirigentes la alimentaron al pensar que la victoria estaba al alcance. La estimación final del tracking interno del PSOE, del sábado, les daba en la misma horquilla que el PP, con entre 21 y 22 escaños, en un sprint final muy igualado con los dos grandes partidos separados por menos de tres puntos. Eso llevó a Sánchez a resucitar el espíritu de la remontada del 23-J y a decir que le apetecía “darse el gustazo de ganar a Feijóo y Abascal” el domingo. Al final se contentó con esquivar el plebiscito.

Espadas desoye las peticiones de dimisión tras las europeas

El dirigente se escuda en que su partido obtuvo dos puntos más que la media nacional

LOURDES LUCIO
Sevilla

Cuando José Luis Rodríguez Zapatero lideraba el PSOE consideraba un “milagro” que el PP ganase algún día en Andalucía. Como todo en la vida, esa fecha llegó: venció en las autonómicas de 2012 aunque no fue suficiente. Desde 2022, el milagro se ha producido en cuatro ocasiones consecutivas, la última este domingo. “Somos el partido de aquí, el de la tierra, el que más se parece a Andalucía”, proclamó el presidente andaluz, Juan Manuel Moreno, del PP, la noche del domingo. En el PSOE andaluz las voces que piden la dimisión de Juan Espadas como secretario general empiezan a tener nombres y apellidos. Espadas las desoye, se compara con el tenista Carlos Alcaraz en tenacidad y defiende el resultado andaluz. “Tenemos un suelo sólido para competir”, aseguró ayer.

Los populares han sacado 165.000 votos y 5,7 puntos de ventaja al PSOE de Andalucía en las europeas, desbaratando los resultados de hace cinco años, cuando los socialistas superaron en 18 puntos a sus adversarios. Es la última muesca de Moreno, la única carta que le faltaba para sacar un póquer electoral que inició en las andaluzas de junio de 2022 cuando ganó por mayoría absoluta y 19 puntos de ventaja sobre el PSOE. En las municipales de mayo de 2023 la distancia fue de 4,7 puntos y logró las ocho capitales y seis de las diputaciones; y en las generales de hace casi un año, el PP se impuso por tres puntos de diferencia.



Juan Espadas, ayer, tras la comisión ejecutiva regional. ROCÍO RUZ

Si a Espadas los resultados le hacen creer que el PSOE se está recuperando, a otros miembros del partido les lleva a pedir su dimisión. Así se pronunció Luis Ángel Hierro, quien compitió con Espadas y Susana Díaz en las primarias: “Los que sufrimos la maldición de Casandra sabíamos que esto llegaría. Juan Espadas y su ejecutiva debieron dimitir el día que el PSOE de Andalucía perdió las autonómicas. Son como un agujero negro que está devorando al partido. A la militancia se dirigió también el alcalde de Alcalá de los Gazules (Cádiz), Javier Pizarro: “Hay que cuestionarse el liderazgo, los militantes tendrán que decir si se releva a Juan Espadas o no”.

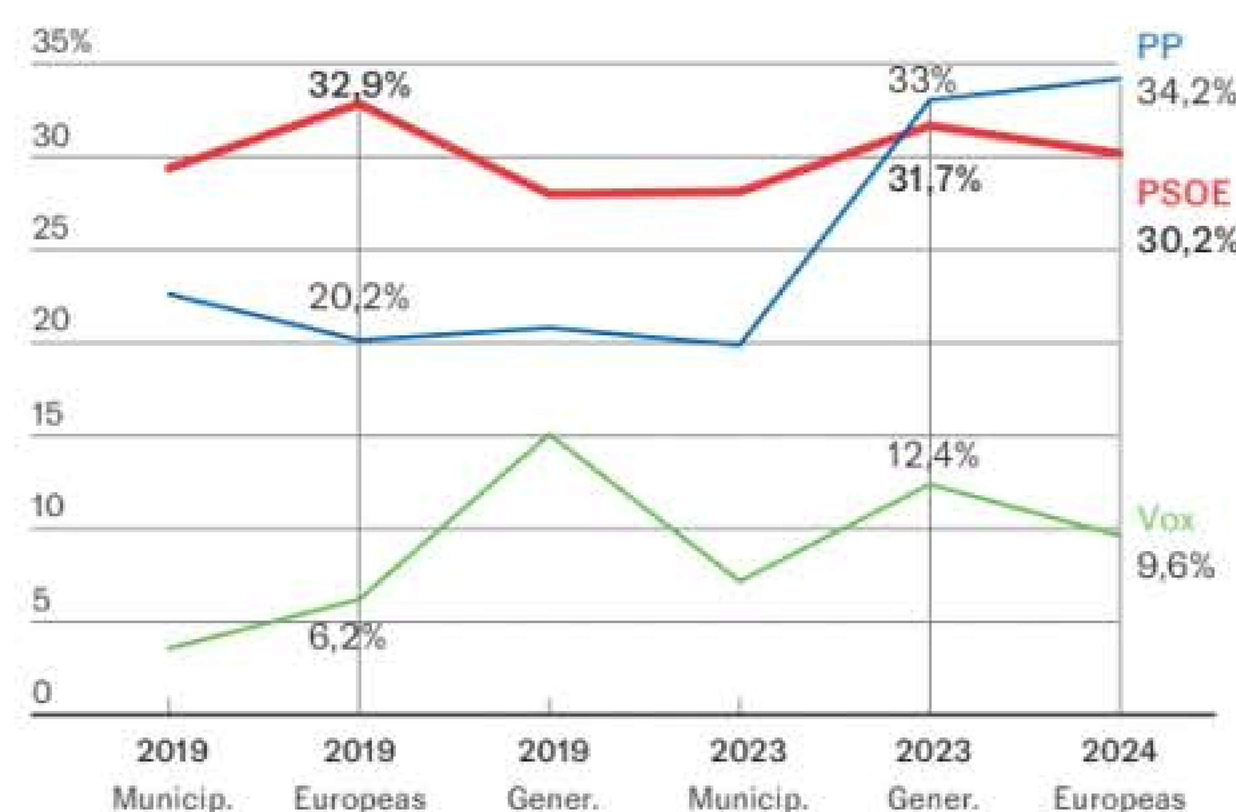
A la lista se suma Luis Navarrete, expresidente de la Diputación de Sevilla: “¿Qué tiene que pasar para que algunos *acumulacargos* dimitan?”. El ex expresidente del Parlamento andaluz Juan Pablo Durán pidió su “dimisión” tras encadenar “cuatro derrotas en dos años”.

Espadas dijo que estas personas no son “dirigentes, sino opinadores” y los instó a presentar ya una alternativa.

por la izquierda, hizo a los populares perder 63 escaños y a los socialistas, 20.

La política española desde ese momento se resume en la lucha entre los partidos que capitanean ambos bloques ideológicos por recuperar el terreno perdido y en la necesidad de pactos para poder gobernar. El PP ha engullido a Cs, pero en las elecciones de 2019 estrenó un nuevo competidor, Vox, que debutó con 24 escaños y ahora dispone de 33 en el Congreso y su lista europea se ha hecho con el 9,62% de las papeletas. Además, ha surgido otro rival por la derecha, Se Acabó La Fiesta, que se estrena con el 4,6% de los votos. Mientras, el PSOE de Sánchez ha ido recuperando espacio sobre Podemos y Sumar, que en las elecciones del domingo obtuvieron, respectivamente, el 3,28% y el 4,65% de las papeletas.

Evolución del voto del PSOE desde 2019



Fuente: Ministerio del Interior. EL PAÍS

Uno de los fundadores de Podemos, Juan Carlos Monedero, señala como uno de los factores de la caída de ese espacio electoral la recuperación del PSOE: “Ahora Sánchez le hace gracia a los jóvenes, que le llaman *Perro Sanxe*. Zapatero parece bolivariano. Además, les basta recibir los ataques de la derecha para parecer bolcheviques”, declaró ante el décimo aniversario del partido. El juego de sumas entre bloques y quién recupera más terreno es determinante porque la alianza con Vox aísla al PP (ocho formaciones apoyaron la investidura de Sánchez), y si los socialistas no compensan la caída del espacio a su izquierda también tienen complicado volver a reunir una mayoría suficiente.

Feijóo celebra los cuatro puntos de ventaja sobre el PSOE y presume de “los mejores resultados del PP en unas europeas en 25 años”. En realidad, en las elecciones de 2009 los populares obtuvieron casi ocho puntos más y en las de 2004, 7 puntos más. En cuanto a las diferencias con el PSOE, la mayor fue en 1999: 4,4 puntos y 933.000 votos de ventaja.

En los cinco duelos de generales de Sánchez contra el PP, Mariano Rajoy adelantó al líder socialista en 2015 por 6,7 puntos y en las de 2016, por 10,4. En las últimas que ganó el partido, las primeras de Feijóo, el pasado julio, esa distancia se reduce a 1,38.



Alvise Pérez, en el centro, el pasado viernes en la plaza de Colón de Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

Alvise Pérez, que ha logrado tres escaños en el Parlamento Europeo, se dedica a lanzar falsedades en redes sociales contra partidos tradicionales y particulares

El triunfo del fabricante de bulos

MANUEL VIEJO
Madrid

Habla Alvise Pérez: "Hay que destruir el sistema y construirlo desde cero". "Si hay un narcoterrorista, no quiero que se le persiga, quiero que le pegues con un subfusil". "Cada vez hay más inmigrantes ilegales que no sabemos si son violadores". "Quiero que Pedro Sánchez vaya a prisión". "En el momento en que un okupa entre en tu casa, a la cárcel". "No me fío de los cargos de Correos. "Periodistas, furcias mediáticas de la información". "Somos patriotas hartos de los partidos políticos". Son frases de diferentes entrevistas en canales de YouTube durante la campaña de las elecciones europeas.

Luis Pérez Fernández, conocido como Alvise, ha sido el candidato más buscado en Google en los últimos siete días en España. Este domingo fue votado por 800.763 personas y obtuvo tres europarlamentarios: el 4,59% de las papeletas. Alvise lidera la formación Se Acabó la Fiesta, que no es un partido, sino una agrupación de electores; es decir, un conjunto de ciudadanos que se asocian temporalmente con el único fin de presentarse a unos comicios. Con tintes que lo asemejan al presidente de El Salvador, Nayib Bukele, pretende construir la cárcel más grande de Europa. "Meter incluso a una persona que tenga un tatuaje de una banda: te vas a la puta cárcel. Si tenemos que meter a 40.000 tíos, les metemos [...] Y si viene la ONU, me descojono".

Alvise nació en Sevilla hace 34 años. Estudió Ciencias Políticas, pero no terminó. A los 22 años se marchó al Reino Unido, donde trabajó para los liberales demócratas. Allí fue nombrado delegado de la Federación Internacional de Juventudes Liberales (IFLRY). "Hice buena fama y un día recibí una llamada de Ciudadanos". Le ofrecieron ser el jefe de gabinete de Toni Cantó, que por entonces era diputado en las Cortes Valencianas (2016-1019). El político le echó el lazo para su equipo. "Aquí duró un año. No se sentía cómodo con algunos mensajes, sobre todo con las cosas de la violencia de género".

Tras la salida de Ciudadanos llegó a Madrid para dedicarse a las redes. En una conversación con EL PAÍS en 2021 dijo que tenía un equipo de productores y abogados. Los primeros le ayudan a crear contenido; los segundos, a defenderse de las consecuencias. Entre otros, le han demandado el exministro de Fomento José Luis Ábalos; el actual ministro de Transportes, Óscar Puente, y la periodista de La Sexta Ana Pastor.

Ha reconocido que se ha presentado a las elecciones para buscar la inmunidad judicial. Según publicó *elDiario.es*, tiene dos causas abiertas que ahora tendrían que ir al Tribunal Supremo. Cuenta con donantes que costean toda la operación. "A la gente le gusta meter dinero para seguir informando y que no te ahoguen las causas judiciales", dijo en una entrevista. Tiene un perfil en Patreon, un sistema de micromecenazgo, donde más de 600 usuarios le han abonado una cantidad mensual. Un financiador conocido es Hazte Oír, la asociación de corte ultracatólico. La cuenta de Alvise en X (antes Twitter) ahora está suspendida. En marzo de 2017 creó su perfil de Instagram (la red social más utilizada en España); si bien en un primer momento usaba con un estilo más personal, con el paso del tiempo fue añadiendo tintes políticos. Aquí suma ya 849.000 seguidores, más que cualquier partido político en España.

El 24 de septiembre de 2018 crea también su canal de Telegram: "Este canal es la vía que nos queda, amigos". "Van a saco contra las críticas con la izquierda. Es una caza de brujas". Días después de escribir eso, Alvise criticaba también un presunto ataque contra Caso Aislado, una web de ultraderecha que, según el portal especializado en desinformación en España, Maldita.es, es el portal que más bulos mueve sobre la inmigración. Alvise señala a periodistas con nombres y apellidos para que sus seguidores se echen en tromba contra ellos. Todos se hacen llamar "ardillas".

También en Telegram mantiene un mensaje fijado con un número de cuenta bancaria y un móvil para que le hagan donativos a través del sistema Bizum. Durante la jornada electoral de este domingo trató de arengar a los suyos con mensajes que apuntaban a un posible fraude electoral porque en "varios" colegios no había papeletas de su formación. Hace cuatro años, fundó la empresa Resistencia Popular SL, dedicada a la "representación en medios de comunicación". Según el Registro Mercantil, cerró con pérdidas de 4.824,81 euros durante 2021.

Tres meses después llegó la pandemia. Ahí Alvise creció como la espuma. Dijo que Manuela Carmena había recibido un respirador en su casa para evitar ir a un hospital y hacer cola: bulo. Dijo que Salvador Illa había dado positivo en covid en una prueba de PCR: bulo.

"Mi primer contacto con él fue sin conocerle de nada", cuenta la exdiputada de Vox Macarena Olona. "Pasé una situación mala en 2018 como secretaria general de Mercasa porque investigué un caso de corrupción. De repente, cuando estaba a punto de declarar, se viraliza mi foto y un texto en el Facebook de Alvise defendiéndome". Tiempo después, se encontraron en el Congreso durante una reunión con altos cargos de Vox. "Si [Santiago] Abascal tenía dudas sobre un dato o un número, le preguntaba. Me dijo que era el mejor analista que había conocido", afirma Olona.

Olona, que mantiene muy buena relación con Alvise, dice que el denominador común de sus votantes es el descontento hacia Vox. "Ven que no ha cumplido y ven en él una esperanza. Es un votante transversal, que también viene de la abstención". Un exalto cargo del PP que ha tenido línea directa con él, afirma que recibe donativos de "forma bestial".

Stribor Kuric, investigador del Centro Reina Sofía de la Juventud, cuenta que los últimos estudios desprenden una tendencia polarizadora entre la población de 15 a 29 años. "Los chicos y chicas tienden hacia los extremos. Los chicos, hacia la derecha, y las chicas, hacia la izquierda. La ruptura de consensos sociales en el espacio público influye y esto va entrando entre la gente".

"La clave es que Alvise ha creado una entidad colectiva", dice Raúl Magallón, profesor de la Universidad Carlos III especializado en la desinformación. "Estábamos acostumbrados a que la puerta de la entrada a la política venía a partir de los partidos políticos y ahora viene a partir de las redes".

El siguiente paso, según el propio Alvise, son las elecciones generales.

El dato

4,59%

Es el porcentaje de votos que obtuvo Alvise en las europeas. En total, eligieron su papeleta 800.763 personas, en su mayoría jóvenes que lo siguen por las redes sociales.

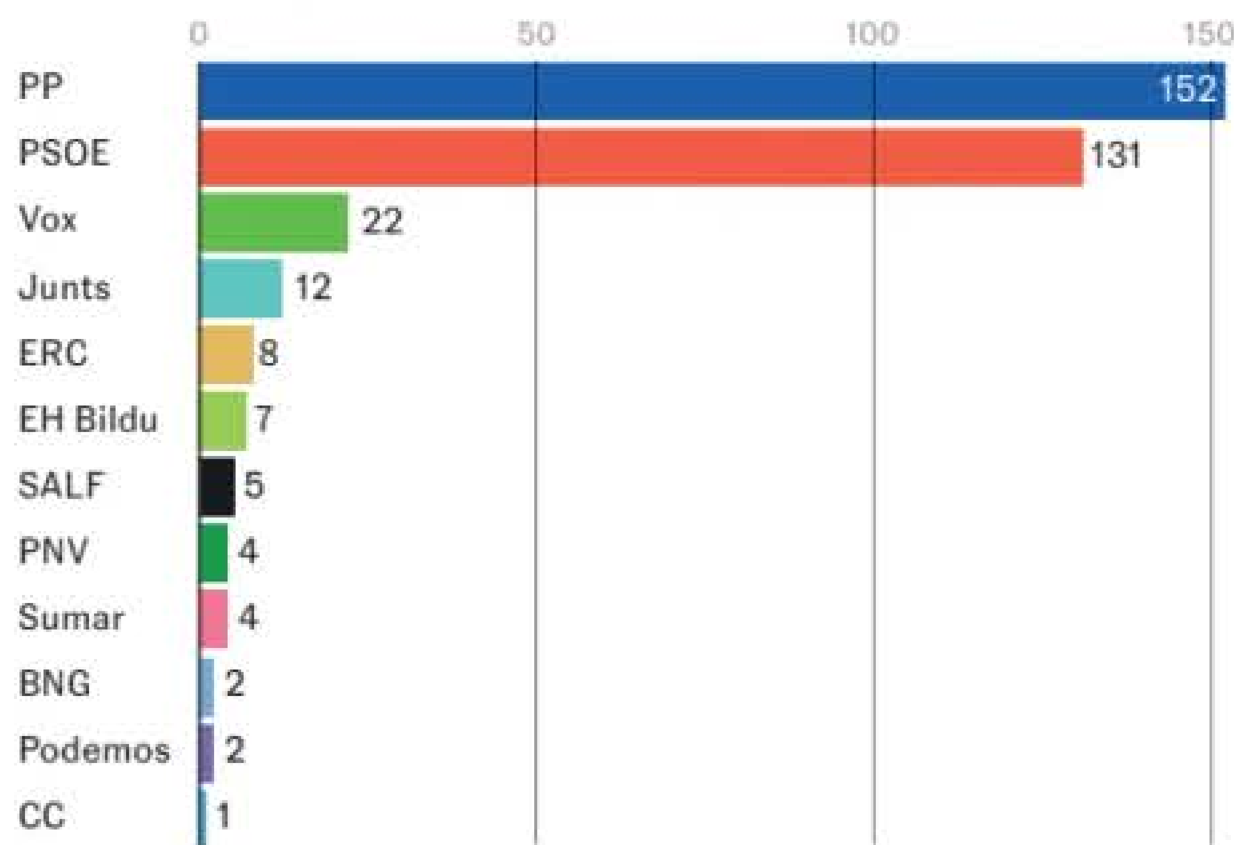
600

Son los usuarios que le abonan una cantidad mensual en su perfil de Patreon, un sistema de micromecenazgo. Entre ellos, la organización ultracatólica Hazte Oír.

La ultraderecha crece dividida, Sumar y Podemos se destruyen por separado

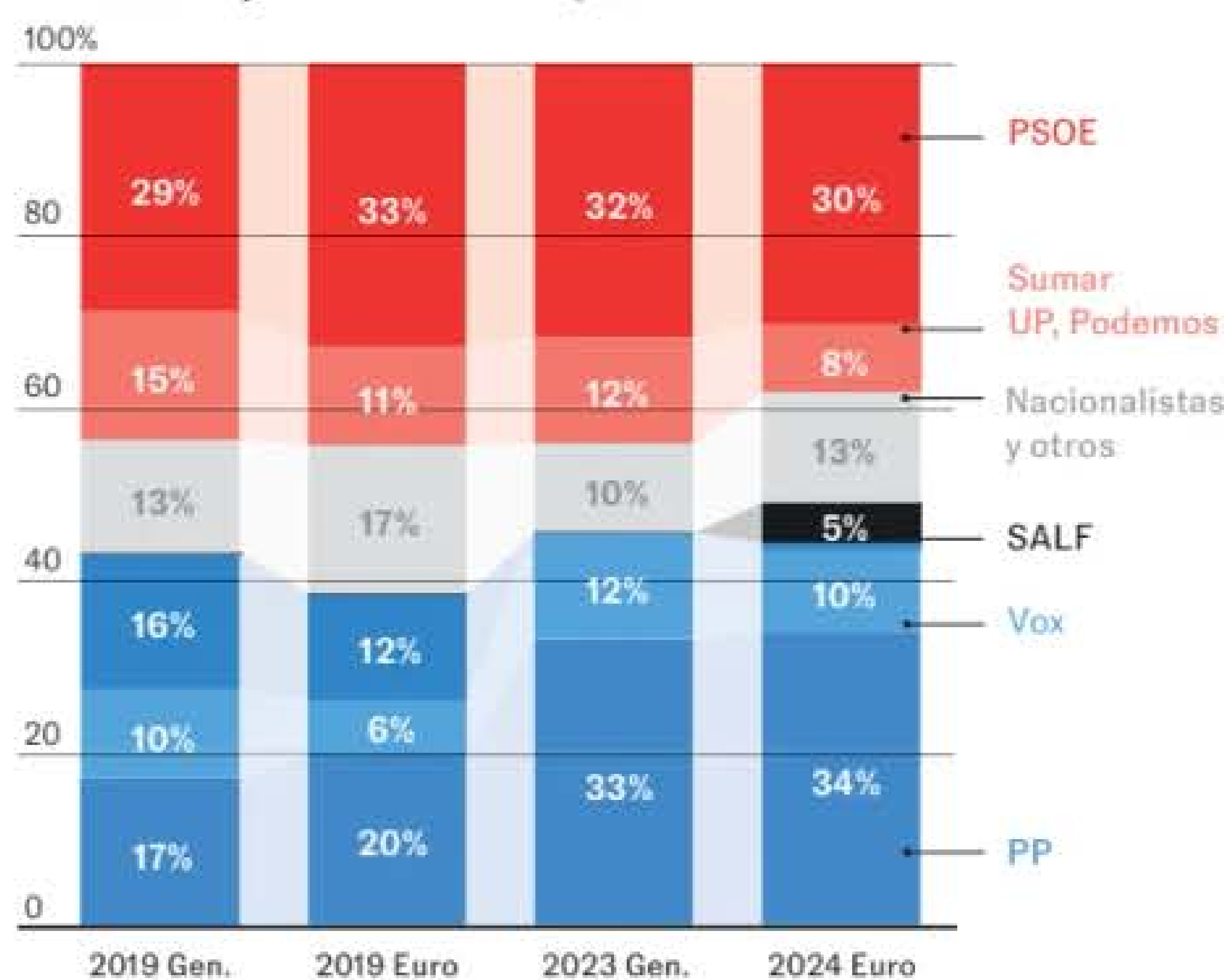
El Congreso con los resultados del 9J

Escaños de cada partido al aplicar el método D'Hondt y la barrera del 3% a los votos de cada provincia



El cambio por bloques

Voto en 2023 y estimación de voto para 2024. En %



Fuente: Elaboración propia. EL PAÍS

El PP y Vox gobernarían con los resultados de las elecciones europeas

KIKO LLANERAS
BORJA ANDRINO
Madrid

El domingo los españoles votaron en las elecciones europeas. Estos comicios tienen sus propia lógica y su propio sistema electoral, pero ¿cómo quedaría el Congreso en unas elecciones generales si se votase igual que ayer?

El PP sería la primera fuerza y lograría 152 escaños, seguido de PSOE (131) y Vox (22). Junts sería la cuarta fuerza con 12 escaños, por delante de ERC (8), EH Bildu (7) y una nueva formación, Se Acabó La Fiesta (SALF). Sumar conseguiría sólo cuatro escaños y Podemos dos.

Si en las generales se diese este resultado, el Gobierno podría cambiar de manos. La suma de PP y Vox llegaría a 174 escaños, solo dos por debajo de la mayoría absoluta. Para gobernar solo necesitaría el apoyo de SALF, incluso en forma de abstención. Con el escaño de Coalición Canaria, PP y Vox se quedarían a uno de la mayoría.

De todas formas, el resultado de unas elecciones generales podría ser distinto. Primero, porque votaría más gente. Segundo, porque algunas personas votarían diferente. Tercero, porque las elecciones ocurrirán en otro momento, con otra campaña, en otras circunstancias.

En las generales de 2023, la suma de la derecha se impuso por un punto, mientras que en las europeas han ganado por 12. La suma de PSOE y Sumar rondó el 44% de votos; y ahora se han quedado en 38%, contando con Podemos. PP y Vox lograron el 45% de los votos hace un año, pero ahora, con Cs y SALF, roza el 50%.

Análisis

ÁNGEL MUNÁRRIZ

Por primera vez desde la irrupción de Vox en las andaluzas de diciembre de 2018, otra fuerza de ámbito estatal le tose a Santiago Abascal en la extrema derecha. Lo que no ha logrado ni la ultraderecha histórica ni ninguna de las escisiones de Vox —Túpatria, España Suma, Valores, Juntos por España, Libres o Caminando Juntos, el empeño fracasado de Macarena Olona— lo consigue Se Acabó la Fiesta (SALF). El difusor de bulos y teorías de la conspiración Alvise Pérez consigue más de 800.000 votos, el 4,59%, y tres escaños.

La eclosión de SALF se produce mientras Vox crece. El partido de Abascal ha visto limitada su mejora, pero la mejora existe: pasa del 6,21% al 9,62% y gana cerca de 300.000 votos con respecto a 2019, a pesar de que entonces la participación fue mayor, por encima del 60%, cuando ahora no llega al 50%. Así que el espacio de la extrema derecha española en la UE, que en los últimos cinco años se ha limitado al solitario 6,21% de Vox, ahora abarca todo un 14,21%. Es un terreno más dividido, pero mayor, con un porcentaje que supera también al ocupado por Vox en las generales (12,39%).

En las nueve autonomías en las que Alvise supera su resultado global, entre ellas Andalucía, Madrid y la Comunidad Valenciana, Vox también lo hace. Donde hay espacio para una ultraderecha fuerte, lo hay para dos. El ejemplo más claro es Murcia. Allí SALF es cuarta fuerza y logra su mejor resultado, un 6,58%. Pues bien, en Murcia es también donde Vox logra su porcentaje más alto, el 15,86%.

El politólogo Eduardo Bayón observa un "ensanchamiento" del espacio ultra, beneficiado por la "estrategia de oposición" del PP, que ha normalizado la "deshumanización y deslegitimación" del adversario. Con su línea de "máxima dureza", añade, el PP mantiene el liderazgo electoral, pero no logra laminar a Abascal y, como efecto colateral, genera el "caldo de cultivo" del que brota Alvise. Antes de las elecciones, el sociólogo Iago Moreno, observador del fenómeno Alvise, ya advertía de esta "ampliación" del terreno extremista, similar a la ocurrida con la entrada de Aliança junto a Vox en Cataluña.

Con los datos del 9-J en la mano, Daniela S. Valencia, consultora y analista política, cree que Alvise no se quedará en una anécdota porque su movimiento está impulsado por una corriente profunda: el "desencanto" de un tipo de votante, sobre todo masculino y joven, que se socializa lejos de los medios y es permeable a noticias falsas. Valencia ve posible que Alvise, "desde las antípodas ideológicas de Podemos", se beneficie del mismo fenómeno que Pablo Iglesias hace diez años, cuando tras irrumpir en las europeas recibió un aluvión de atención mediática que facilitó su crecimiento. Es la lectura que hizo el propio Alvise en la noche del domingo. "Si no nos conoce la gran mayoría y hemos sacado tres escaños, cuando nos conozca esta gran nación vamos a reventar las urnas", gritó. "Ahora le viene a Alvise una propaganda enorme", señala Valencia, para quien SALF va a ser "un primo hermano muy incómodo" para Vox.



Jorge Buxadé y Hermann Tertsch, ayer en la sede de Vox. S. P. (EFE)

Daniela S. Valencia: "Alvise va a ser un primo hermano muy incómodo para Vox"

Coincide Eduardo Bayón: Vox tiene un problema. El politólogo señala que, pese al "ensanchamiento" del espacio, la división del voto podría reducir su representación en las provincias medianas y pequeñas en unas generales. "Por debajo del 12%, el sistema electoral te castiga", resume. SALF también acarrea complicaciones para el PP, añade. ¿Por qué? No sólo porque le puede restar escaños a su aliado, sino porque aquilata el discurso de alerta contra la ultraderecha y espanta a otros posibles socios, responde Bayón. El PSOE ya ha comenzado a meter a Alvise en el bloque reaccionario. Esto, a su vez, le da visibilidad. Un círculo vicioso.

Mientras el terreno a la derecha del PP crece al tiempo que se fragmenta, en el espacio a la izquierda del PSOE también hay división, pero en un espacio menguante con dos proyectos en una espiral de destrucción mutua. Sumar y Podemos totalizan el 9-J menos de 1,4 millones de votos, sin llegar al 8%, cuando en 2019 el partido morado e IU superaron el 10% y en las generales Sumar se fue más allá del 12%. La caída en número de votos es de vértigo: más de 875.000 con respecto a Podemos e IU en las europeas de hace cinco años, más de 1,6 millones con respecto a Sumar en las generales de 2023, si bien son cifras que hay que manejar con cautela porque en ambos casos las participaciones fueron mayores.

Daniela S. Valencia resume así el cuadro general: "Sumar y Podemos se están haciendo añicos. Podemos, con su mejor carta electoral [Irene Montero], queda por detrás de Alvise. Sumar no cumple su objetivo de lograr el escaño para IU". Hay un detalle cruel para la formación liderada por Antonio Maíllo: en Andalucía, la comunidad donde presume de mayor arraigo, Sumar queda por detrás de Alvise.

La salida de Yolanda Díaz es una expresión de la profundidad de la crisis de Sumar, al tiempo que constituye la oportunidad para una redefinición del proyecto y de su relación con Podemos. Si para la eficiencia del voto de extrema derecha en unas generales la entrada de otra papeleta sería problemática, en el espacio a la izquierda del PSOE, con porcentajes siquiera parecidos a los vistos al domingo, la división sería "catastrófica", afirma Bayón.

Un juzgado de Badajoz investiga al hermano de Pedro Sánchez por cinco delitos

La Fiscalía Europea reclama instruir el núcleo duro del caso de Begoña Gómez

EL PAÍS / REYES RINCÓN
Madrid

El juzgado de Badajoz que la semana pasada pidió documentación a raíz de una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias sobre David Sánchez Pérez-Castejón, hermano del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, abrió ayer diligencias de investigación por los presuntos delitos contra la Administración Pública, la Hacienda Pública, malversación, prevaricación y tráfico de influencias. El juez investiga a Sánchez, al presidente de la Diputación de Badajoz y a otro trabajador de esa administración provincial, según el Tribunal Superior de Justicia de Extremadura.

El juez del Juzgado de Instrucción 3 de la capital pacense ha demandado a la Diputación que le remita el contrato de Sánchez. David Sánchez trabaja desde hace siete años —antes de la llegada de su hermano a la jefatura del Ejecutivo— en la orquesta del Conservatorio de Música de Badajoz y es coordinador de esa actividad en la Diputación provincial.

Manos Limpias, que también presentó la denuncia contra la mujer del presidente, Begoña Gómez, denuncia ahora al hermano del líder socialista por unas informaciones publicadas en las que se asegura que David Sánchez no acude a su puesto de trabajo y reside en Portugal para ahorrarse pagar impuestos en España, una tesis que también defiende el PP de Extremadura. En su escrito, el pseudosindicato apunta también contra el secretario de los socialistas extremeños y presidente de la Diputación de Badajoz, Miguel Ángel Gallardo, y un trabajador de recursos humanos.

Por otro lado, la Fiscalía Europea reclamó ayer la parte central de la investigación judicial en la que está imputada Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El organismo de la UE, que vigila para evitar que se produzca fraude en la gestión de fondos europeos por los Estados miembros, ha remitido un escrito al juez que está instruyendo el caso, Juan Carlos Peinado, para comunicarle que asume las pesquisas. Si los fiscales de Luxemburgo dan este paso es porque han concluido que en el caso hay afectados fondos procedentes del presupuesto de la UE, pero eso no implica que el organismo haya encontrado hasta el momento indicios de delito. El juez Peinado puede negarse a entregar la causa y, si eso sucede, deberá ser el Tribunal Supremo el que resuelva el conflicto de competencias, como en el *caso Koldo*.

Al igual que el juzgado madrileño, la Fiscalía Europea recibió un escrito de Manos Limpias a comienzos de año para pedirle que investigase la colaboración de la esposa del presidente del Gobierno con empresarios que han recibido ayudas públicas. Después puso en marcha las averiguaciones preliminares para saber si habría dinero de la UE afectado.

El CGPJ solicita "contención"

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) emitió ayer un comunicado en el que censura las críticas vertidas por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, contra el juez que investiga a su esposa, Begoña Gómez. "Hacemos un nuevo llamamiento a la contención y a la evitación de cualquier clase de juicio de intenciones que solo contribuye al deterioro de las instituciones y, en definitiva, de la democracia constitucional de la que la independencia judicial es uno de sus pilares fundamentales", señala el texto, acordado por unanimidad por los siete miembros de la comisión permanente del CGPJ. El principal órgano de decisión del Consejo tras el pleno responde así a la carta a la ciudadanía difundida por el presidente del Gobierno el pasado martes, después de que el juez Juan Carlos Peinado anunciara su decisión de tomar declaración como investigada a Gómez el 5 de julio. Pedro Sánchez, sin citar expresamente al juez del caso, mostró su "extrañeza" ante la citación como imputada de su esposa y la atribuyó a una campaña de la derecha y la extrema derecha contra él, en plena recta final de la campaña de las europeas. R. R.



García Ortiz, en un acto en Palma el pasado abril. MIQUEL A. BORRÀS (EFE)

El fiscal general pide que la causa por el bulo sobre la pareja de Ayuso la instruya el Supremo

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, remitió ayer un escrito al Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) en el que reclamaba a este órgano que se inhiba en la causa abierta contra la Fiscalía de Madrid por un supuesto delito de revelación de secretos y la remita al Tribunal Supremo. Entiende que el caso que se investiga le afecta a él, pues él dio la orden de enviar un comunicado para desmentir un bulo difundido desde la Comunidad de Madrid y que afectaba a la pareja de la presidenta Isabel Díaz Ayuso. Solo el Supremo es competente para asumir una causa que implique al fiscal general, argumenta García Ortiz.

En marzo, el Gobierno madrileño filtró a la prensa un correo que la Fiscalía había enviado al abogado de Alberto González Amador, pareja de Díaz Ayuso, ofreciéndole un acuerdo en el procedimiento abierto por los dos fraudes fiscales confesados por él. El jefe de gabinete de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, convirtió esa comunicación en un bulo al sostener que "alguien de arriba" había ordenado retirar a última hora el ofrecimiento de pacto fiscal a González Amador. La verdad era que el abogado de la pareja de Ayuso era quien había ofrecido mucho antes un acuerdo de conformidad a la Fiscalía para evitar la cárcel a su cliente, mediante el reconocimiento del delito y el pago de los defraudado más una multa por medio millón de euros aproximadamente.

Para responder al bulo, la Fiscalía de Madrid distribuyó un comunicado en el que informaba de ese ofrecimiento del abogado de González Amador, y este reaccionó denunciando al ministerio público por revelación de secretos.

González Amador ganó dos millones en 2020 por una intermediación para la venta de mascarillas en la pandemia. Un año después, triplicó sus ingresos como colaborador del grupo Quiron, uno de los principales clientes de la Comunidad de Madrid. Cuando declaró ante Hacienda el Impuesto de Sociedades, presentó facturas falsas para justificar unos gastos que no hizo y evitó pagar lo que le correspondía: 350.000 euros. Cuando la inspección fiscal destapó el fraude, el abogado reconoció los hechos para evitar un juicio que podría llevar a su cliente a la cárcel.

García Ortiz ya asumió públicamente la responsabilidad sobre lo ocurrido en un discurso en un acto oficial. El fiscal general entiende que esa orden no implicó ningún delito de revelación de secretos —porque la información sobre el caso ya estaba antes en los medios—, sino que respondía al deber de transparencia exigible a la Fiscalía. Además, asume la autoría de esos hechos con un escrito dirigido a los tres magistrados del TSJM que abrieron una causa a raíz de la querella presentada por González Amador. El TSJM admitió a trámite la querella y ha empezado a citar a testigos. Entre estos citados está la fiscal jefe de Madrid, Almudena Lastra, quien supuestamente se resistió inicialmente a enviar a los medios el comunicado y exigió que el fiscal general le diera la orden por escrito.

García Ortiz se responsabiliza en exclusiva del comunicado

Insta al instructor del TSJ de Madrid que se inhiba en el alto tribunal

El instructor de la causa reclamó a la Fiscalía Provincial información sobre "quién fue la persona física concreta que intervino en la decisión de hacer público dicho comunicado de prensa y el máximo responsable (en rango) de la carrera fiscal que acordó o dio el visto bueno a la decisión de difundir el comunicado". Sin embargo, en el procedimiento ya consta que la persona que decidió difundir la nota fue García Ortiz. Y, en el escrito enviado ayer, el fiscal general explica al TSJM que la difusión de la nota se produjo efectivamente por sus instrucciones "expresas y directas". García Ortiz defiende su actuación dirigiendo al Tribunal Superior la siguiente consideración: "Ese comunicado, que volvería a suscribir y ordenar para poner fin a un bulo y amparar a un compañero y extraordinario fiscal, se limitaba a desmentir, con hechos cronológicamente sistematizados, informaciones falaces e interesadas previamente publicadas por algunos medios, así como a proporcionar información objetiva e imparcial tras la sucesión de publicaciones dispares y la difusión pública de correos electrónicos que afectaban a la honorabilidad y profesionalidad del ministerio fiscal".

PNV y PSE cierran un acuerdo para gobernar en coalición en el País Vasco

Las dos formaciones asumen el compromiso de abordar una reforma estatutaria durante la legislatura

MIKEL ORMAZABAL
San Sebastián

El Partido Nacionalista Vasco (PNV) y el Partido Socialista de Euskadi (PSE-EE) seguirán gobernando en coalición en el País Vasco tras cerrar a última hora de ayer un preacuerdo para la próxima legislatura que permitirá elegir como lehendakari al nacionalista Imanol Pradales, quien saldrá investido el próximo 20 de junio gracias a la mayoría absoluta que suman estas dos formaciones. El pacto, tercero que firman PNV y PSE desde 2016, se centra en los compromisos programáticos que adquieren los dos partidos y deja para los próximos días el reparto de las carteras del futuro Ejecutivo autónomo.

El documento *Bases para avanzar en bienestar, progreso, autogobierno y la transformación de una Euskadi global*, de 11 páginas de extensión, contiene los principales ejes de actuación que marcarán la línea de gobierno del PNV y el PSE estos próximos años. Entre estos figura, según explicitan los dos partidos, "un acuerdo para un nuevo pacto estatutario que permita avanzar en el autogobierno y contribuya al progreso de Euskadi". "Así, ambas formaciones afrontamos esta nueva legislatura con un doble objetivo: cumplimiento íntegro del Estatuto de Gernika y consecución de las bases para elaborar un nuevo pacto estatutario a través de la negociación, el acuerdo y el máximo consenso político en el Parlamento Vasco, en el ámbito de su competencia y de la legalidad vigente", recoge el documento.


El secretario del PSE-EE, Eneko Andueza, conversaba en mayo con Imanol Pradales. JUAN HERRERO (EFE)

El PNV y el PSOE ya firmaron a finales de 2022 un acuerdo para el cumplimiento íntegro del actual estatuto, tal y como se recoge en el pacto que sellaron para apoyar la investidura de Pedro Sánchez. Entre las prioridades que establecen para el nuevo Gobierno vasco, citan las políticas sociales, el modelo de crecimiento económico, la transformación energética y las políticas de convivencia, memoria y derechos humanos, además del impulso del autogobierno.

El anuncio del acuerdo se produce al día siguiente de las elecciones europeas, en las que el PNV ha vuelto a perder respaldo electoral y ha quedado relegada como tercera fuerza política en esta comunidad autónoma, por detrás de los socialistas y del EH Bildu, la coalición que más votos en Euskadi. El PNV y el PSE ya habían avanzado pocos días después de los comicios vascos del pasado 21 de abril que con los resultados registrados —el PNV y Bildu empataron a 27 escaños aunque los primeros perdieron cuatro escaños con respecto a 2020, y el PSE-EE pasó de 10 a 12 parlamentarios— se ponían manos a la obra para tratar de lograr un acuerdo para reeditar su coalición.



Ambiente nocturno en Vigo el 4 de enero, en plenas Navidades. ÓSCAR CORRAL

El Ayuntamiento acumula 12 denuncias de vecinos contra el ruido en las fiestas y el tribunal superior gallego considera que ha vulnerado derechos fundamentales

Batalla judicial por la Navidad de Vigo

ELISA LOIS
Vigo

La millonaria inversión que desde 2017 destina el Ayuntamiento de Vigo para su colocar su proyecto estrella de la Navidad en el número uno del "*ranking* planetario" ha sido compensada con creces con un retorno económico para la ciudad de 1.000 millones de euros, principalmente en los sectores hostelero y turístico, ya que los dos intensos meses de luces y atracciones atraen a más de cinco millones de visitantes. Pero la cara b del fenómeno navideño no solo tiene como protagonista a los opositores del PP y BNG, enfrentados por el formato del evento con el partido socialista que lidera el alcalde Abel Caballero, sino al movimiento social que ha crecido como una hiedra entre los vecinos del centro, que han plantado cara en los tribunales al gobierno local, al que reprocha haber ignorado sistemáticamente todas sus quejas.

En la batalla judicial que han emprendido los afectados, y que ya acumula 12 demandas, los tribunales han dado esta semana la razón a una madre con dos hijos menores, al dictaminar en una sentencia, conocida el pasado miércoles, que se vulneraron derechos fundamentales a la intimidad personal y familiar y a la inviolabilidad de su domicilio por el ruido que tuvo que soportar durante la Navidad 2022-2023.

El fallo ordena al gobierno local que adopte "las medidas necesarias para evitar la reiteración de su conducta" y garantizar "que los niveles de ruidos exteriores e interiores no rebasen los umbrales fijados por las normas aplicables". El Ayuntamiento ha confirmado que se han hecho cambios sustanciales en cuanto a contaminación acústica y ha dejado en manos de su equipo jurídico la decisión de recurrir la sentencia al Tribunal Supremo.

Los vecinos críticos con la Navidad de Vigo han celebrado la sentencia de apelación del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG) a la demanda de esta mujer, que había sido desestimada en primera instancia, al apreciar "una conducta lesiva de los derechos fundamentales" por parte del Ayuntamiento. Los afectados han dejado claro que sus reclamaciones no van en contra de las fiestas sino de los "excesos" que ha generado: "Nadie quiere acabar con la Navidad, pero pedimos que cambien el formato a otro más habitable, sostenible y respetuoso con los vecinos, porque los tribunales han considerado que hay que corregirlo y es de sentido común hacerlo", afirma Alba Novoa, presidenta de la Asociación de Vecinos Zona Centro de Vigo.

Novoa ha calificado de "agresión" lo ocurrido en las últimas fiestas navideñas en esta ciudad, que supera los 300.000 habitantes, "cuando las calles se llenan no solo de visitantes, sino de atracciones que no permiten el descanso de miles de vecinos del casco urbano durante dos meses", incide la presidenta. "Defendemos un modelo diferente de la Navidad, que acabe con el parque de atracciones montado debajo de las ventanas de los edificios y un botellón patrocinado por el Ayuntamiento", exige Novoa.

En presencia del letrado de la asociación, los representantes vecinales han reprochado que nadie del gobierno local les haya recibido para exponer quejas y dialogar. "Nunca han querido reunirse con nosotros, así que no nos han escuchado. Ahora esperamos que no repitan los mismos errores que han sido ya juzgados porque hay un movimiento vecinal que no se va a callar", comentan.

El alto tribunal gallego ha aceptado parcialmente el recurso de la denunciante, vecina de la calle Arenal, contra la sentencia del Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 1 de Vigo que desestimó su demanda. En ella, la mujer se quejaba del ruido provocado por el mercado temático de Navidad y el parque de atracciones, situados en las inmediaciones de su domicilio, entre el 20 de noviembre de 2022 y el 16 de enero de 2023. Solicitaba una indemnización de 1.640 euros, el equivalente al precio de arrendamiento de una vivienda de iguales características y situación durante ese periodo, pero el TSXG ha rebajado la compensación económica a 600 euros.

El ministerio fiscal ha expuesto en su informe que "no se trata de acabar con las fiestas navideñas, pero sí de poner límites, para que su ejercicio se lleve a cabo de la forma que menos perjudique a terceros". Así, incide en que las actividades del Ayuntamiento "podrían llevarse a cabo sin causar a los vecinos del lugar otras molestias que las que sean inevitables por relaciones de vecindad".

El fallo del tribunal es concluyente al afirmar que "una exposición prolongada a unos determinados niveles de ruido, que puedan objetivamente calificarse como evitables e insoportables, ha de merecer la protección dispensada al derecho fundamental a la intimidad personal y familiar, en el ámbito domiciliario, en la medida en que impidan o dificulten gravemente el libre desarrollo de la personalidad, siempre y cuando la lesión o menoscabo provenga de actos u omisiones de entes públicos a los que sea imputable la lesión producida". Para el gobierno de Vigo "no se cuestiona la Navidad que pretendía parar la oposición".

"Este modelo agresivo tiene que cambiar", dicen vecinos del centro

La Alcaldía asegura que PP y BNG "pretendían apagar este evento"

Además de las quejas vecinales que el Ayuntamiento ya no puede obviar, la sentencia ha sido interpretada en clave política por el gobierno socialista mayoritario en Vigo, que ha arremetido contra los partidos de la oposición por las críticas que su proyecto estrella ha recibido sistemáticamente por parte del PP y BNG. "La sentencia no cuestiona la Navidad de Vigo, que continuará con éxito su andadura, así que esto es una derrota de PP y BNG, que pretendían parar y apagar este evento", proclamó Carlos López Font, portavoz del gobierno local.

Críticas a la oposición

El portavoz sugirió que detrás de la demanda están los intereses partidistas de la oposición, aunque ambos partidos están situados políticamente en las antípodas, al valorar que, tras la sentencia, "el tema central era si la Navidad continuaba o si PP y BNG conseguían pararla", comentó. Ante la resolución judicial que obliga al Ayuntamiento a tomar medidas acústicas correctoras para las próximas Navidades, el portavoz municipal explicó que tras los hechos denunciados y en base a las mediciones hechas por los técnicos, se decidió cambiar las atracciones de ubicación, limitar el volumen de la música o eliminar atracciones de la calle de Rosalía de Castro. "Se trata de cuestiones prácticamente corregidas porque cada año se adoptan medidas para mejorar el proyecto", apuntó el concejal.

Las palabras de López Font encendieron por alusiones a la oposición. Para el portavoz municipal del PP, Miguel Martín, la sentencia deja tocada la imagen de Vigo y de su Navidad "por la falta de mesura del gobierno local", y cree que "es una cura de humildad para un alcalde prepotente y poco empático con los vecinos, que tiene que defender un evento sin causar perjuicios a nadie", comentó.

El nacionalista Xabier Pérez instó al gobierno de Abel Caballero a "disculparse con los afectados, a los que despreció e insultó". El concejal del BNG exige cambios del "modelo caprichoso de la Navidad" que impusieron desde el Ayuntamiento, "por la necesidad patológica del alcalde de rodearse de grandes de masas de gente para sacarse selfis, y eso no puede estar por encima del derecho de los vigueses a poder habitar con seguridad en su propia ciudad", sentenció.

"Es insultante que desde el gobierno local se insinúe que estamos dirigidos por unos partidos políticos cuando hemos luchado solos", respondió Alba Novoa a las declaraciones de López Font. "Nos tienen más miedo que a cualquier partido político, porque no es una confrontación ideológica, es cuestión de derechos, y sería la primera vez que PP y BNG van de la mano en Galicia", ironizó Novoa.



Mari Carmen B. (a la izquierda), ayer durante la sesión del juicio en la Ciudad de la Justicia de Valencia. MÓNICA TORRES

Un tribunal popular juzga a una mujer acusada de asesinar a su pareja con laxantes

La Fiscalía pide 28 años de prisión por los delitos de asesinato, estafa y falsedad. La acusación afirma que "vació las cuentas"

MARÍA FABRA
Valencia

Seis hombres y tres mujeres juzgan, desde ayer, a una mujer acusada de matar a su pareja con laxantes. El hombre murió, en abril de 2021, al sufrir un fallo multiorgánico y deshidratación tras varias semanas con diarrea crónica. Salvador V. llegó a estar varios meses ingresado en un hospital de Valencia. Durante este tiempo, la mujer, Mari Carmen B. siguió administrándole los laxantes, según las acusaciones. Tal y como ha informado el fiscal en la primera sesión del juicio, las sustancias utilizadas son productos muy difíciles de detectar porque el cuerpo humano las absorbe y evacúa muy rápido.

La Fiscalía pide 28 años de prisión por los delitos de asesinato, estafa y falsedad ya que durante el tiempo en el que la víctima estuvo ingresada, la mujer sacó dinero hasta en 152 ocasiones con las tarjetas de crédito de su pareja y pidió dos créditos a su nombre por un importe global de más de 135.000 euros.

La acusada, según su defensa, sufrió con la muerte de su pareja una "ruina económica y emocional". Según describió a lo largo de su declaración, la relación entre ambos se inició, en 2019, cuando ella tenía 49 y él 68 años. En marzo de 2020 comenzaron a vivir juntos, con las hijas pequeñas de ella, mientras que la hija de él habitó, con su hijo, una casita aledaña al chalé que ocupaba la pareja, en la urbanización de La Cañada, en Paterna (Valencia). A Mari Carmen, según explicó, nunca le faltó de nada: "Ni a mí, ni a mis hijas", dijo. "Ahora ya no está y yo no he sacado ningún beneficio con su muerte", añadió.

Durante la estancia de Salvador en el hospital, Mari Carmen adquirió más de 2.000 pastillas de distintos laxantes. "Los compraba para mí", aseguró ante el jurado antes de que su abogada defensora la tratara de adicta, y de que ella explicara que los toma desde los 17 años y que aumenta su ingesta cuando está nerviosa, como durante el ingreso hospitalario de Salvador. Aseguró que han dejado de hacerle efecto y reconoció que, en una ocasión, en una farmacia le advirtieron de que su elevado consumo era peligroso y le hicieron firmar un papel asumiendo que se los llevaba bajo su propia responsabilidad.

En cuanto al dinero, la acusada admitió haberlo sacado pero siempre con el consentimiento de su pareja y con el fin de "seguir pagando al personal de la casa y las compras necesarias". Además, afirmó que Salvador revisaba a diario todas las transacciones bancarias desde el móvil de ella.

La víctima era un hombre con la salud delicada. Tenía reconocida una incapacidad permanente, padecía de diabetes y había sufrido infartos cerebrales pero llevaba "una vida apacible y con calidad óptima", según el fiscal, que expuso cómo la acusada, por el contrario, "no tenía trabajo remunerado ni ingresos propios".

Diarrea aguda

La primera vez que fue ingresado fue el 14 de septiembre de 2020 y permaneció cuatro días en la unidad de cuidados intensivos. No fue dado de alta hasta tres semanas después, el 4 de octubre. "Mari Carmen siguió suministrando laxantes a Salvador y este volvió a padecer una diarrea aguda que le provocó un grave deterioro en su estado de salud, siendo ingresado de nuevo en el citado hospital el 6 de octubre de 2020, según sostienen las acusaciones. La víctima desarrolló una diarrea crónica funcional y refractaria a cualquier tratamiento y una deshidratación y deterioro progresivos hasta que falleció el 16 de abril de 2021 por un *shock* séptico severo causado por "las complicaciones secundarias al cuadro diarreico que presentaba provocado por la acusada por la administración continuada de laxantes", añaden las acusaciones.

Mari Carmen B. sacó dinero con tarjetas hasta en 152 ocasiones

Los médicos sopesaron que la víctima hubiese sido envenenada

La defensa de Mari Carmen sostiene que en ningún momento nadie la sorprendió dándole laxantes a su pareja y que nadie la acusó de ello: "No me acusaron ni me vieron porque no lo hice", dijo ayer ante el jurado.

El estado de Salvador era tal que los médicos sopesaron la posibilidad de que estuviera sufriendo un envenenamiento y le hicieron pruebas para detectarle en sangre, pelo o uñas mercurio y arsénico. Todas las pruebas dieron negativo. Las acusaciones particulares que representan a los hijos del fallecido responsabilizan a la mujer de "aislar familiar y socialmente" a su pareja y que aprovechó este momento y la situación de "desprotección para suministrarle los laxantes que acabaron con su vida y le vació las cuentas". "Es una absoluta depredadora", mantuvieron.

Durante el interrogatorio de su defensa, el único al que se sometió, Mari Carmen dijo que su pareja tenía problemas de alcoholismo, por los que iba a terapia, fumaba más de dos paquetes diarios, no llevaba una alimentación correcta y no atendía los continuos requerimientos de los médicos de que bebiera agua. La teoría de la defensa es que la infección que le provocó una vía fue la causante de la muerte.

La exconsejera condenada por los ERE logra el tercer grado

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

La exconsejera andaluza de Economía y Hacienda Carmen Martínez Aguayo, condenada en el *caso ERE* a seis años de cárcel por malversación, accedió la semana pasada al tercer grado penitenciario tras haber cumplido un año y medio en la cárcel de mujeres de Alcalá de Guadaíra (Sevilla). La exdirigente socialista, consejera entre 2009 y 2013, acudirá únicamente a dormir al centro de inserción social (CIS) Jiménez de Asía de la capital andaluza.

Martínez Aguayo ingresó en la cárcel el 28 de diciembre de 2022 para cumplir la pena impuesta por la Audiencia de Sevilla, y ratificada por el Tribunal Supremo. La semana pasada le fue concedido el tercer grado, según avanzó ayer la Cadena SER y confirmó este diario. Martínez Aguayo siempre negó haber leído los informes de control financiero permanente sobre los ERE que alertaban del "uso inadecuado" del pago de ayudas sociolaborales. La Fiscalía Anticorrupción sostenía, sin embargo, que sí los conocía, criterio que adoptaron los jueces que la condenaron.

Otros ex altos cargos

La que fue número dos del expresidente José Antonio Griñán, de 70 años y médica de profesión, es el segundo cargo andaluz condenado en los ERE en acceder al tercer grado, tras el exconsejero de Empleo José Antonio Viera, que lo consiguió hace un año por una grave enfermedad.

El Tribunal Constitucional deliberará en breve sobre los recursos de amparo que han interpuesto los ex altos cargos de la Junta andaluza condenados en esa pieza política de los ERE, entre ellos los de los expresidentes José Antonio Griñán y Manuel Chaves. El alto tribunal estudia los recursos bajo la dirección de la vicepresidenta Inmaculada Montalbán, que avanzó el pasado otoño que debido a su "gran complejidad jurídica" e "interés general" no podrían ser resueltos antes de verano. Griñán fue condenado a seis años de prisión, pero no ha entrado en la cárcel, por el tratamiento médico que sigue. Chaves recibió una pena de inhabilitación. Siguen en prisión los exconsejeros Antonio Fernández y Francisco Vallejo, y los ex altos cargos Jesús María Rodríguez y Miguel Ángel Serrano.

El Gobierno debe cubrir 16 puestos en los consejos de organismos supervisores

Antes de principios de 2025 tienen que nombrarse dos cargos para el Banco de España, cinco para la CNMC, dos para la CNMV y hasta siete para la futura CNE

CARMEN MONFORTE
Madrid

El gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, concluyó ayer su mandato tras seis años al frente de la institución. Se da la circunstancia de que en este caso el fin de los mandatos implica el cese inmediato de los afectados, sin posibilidad de continuar de forma provisional en el cargo, en tanto se produce su relevo, tal como ocurre en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) o la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC).

Según los estatutos de la entidad, existe sin embargo la posibilidad de que el subgobernador (en este caso, la subgobernadora, Margarita Delgado) pueda reemplazarle de manera interina, aunque por pocos meses, pues su propio mandato concluye en septiembre. El Gobierno, que ha reconocido que tiene una lista de candidatos, ha optado por esperar a que se produzca la salida de la subgobernadora y dar margen a un posible acuerdo con el Partido Popular, con el que los puentes están cortados por la crisis del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Una norma no escrita establecía tradicionalmente el reparto de ambos cargos entre el PSOE y el PP.

Al Ejecutivo de Pedro Sánchez se le acumulan las vacantes y los futuros nombramientos. Así, a los cinco puestos de consejeros caducados desde el verano pasado en la CNMC, se unirán, amén de los dos del Banco de España, el cese del presidente de la CNMV, Rodrigo Buenaventura, y su vicepresidenta, Montserrat Martínez, el próximo diciembre, así como los siete puestos de la futura Comisión Nacional de la Energía (CNE), una escisión de la CNMC ahora en trámite, que podría entrar en funcionamiento a principios del próximo año. Entre dichos puestos, figurarán también el presidente y vicepresidente. En total, 16 nombramientos entre los distintos organismos reguladores y supervisores hasta 2025.

Tras producirse las cinco vacantes en el consejo de la CNMC, el Gobierno decidió, además de esperar a que pasaran las tres elecciones convocadas para esta primavera, condicionar la entrada del Partido Popular en este organismo, y, ahora, en el Banco de España, al desbloqueo en la renovación del CGPJ, en funciones desde hace cinco años. Si el PP no participase en el consejo de la CNMC, solo el PSOE y los nacionalistas vascos (PNV) y catalanes (Junts y ERC) se sentarían en él. Dos serán los ministerios que pujarán por colocar sus candidatos: el de Economía, al que sigue adscrita la CNMC, por su consideración de autoridad de la Competencia, y el Ministerio para la Transformación Digital, que dirige José Luis Escrivá. Y es que en la CNMC seguirán integrados el resto de reguladores sectoriales más allá del de energía que pasará a la CNE. El más importante, el de telecomunicaciones. El anteproyecto de ley de restitución de la CNE está a punto de entrar en el Consejo de Estado para su dictamen y se prevé que inicie el trámite parlamentario en julio.

Las vacantes en el organismo que preside Cani Fernández (CNMC), se corresponden a las de las consejeras María Ortiz (la última que quedaba de los nombrados a propuesta del PP) y Pilar Canedo (que representaba al extinto Ciudadanos) que optaron por abandonar la CNMC el pasado verano una vez cumplidos sus respectivos mandatos de seis años.

Para ello necesitaron del permiso del Gobierno, ya que la norma establece que los vocales no pueden abandonar en tanto no sean sustituidos. Tal es el caso de otros dos consejeros que deben ser relevados: Xabier Ormaetxea y Bernardo Lorenzo, cuyos mandatos expiraron el 23 de septiembre, aunque continúan de modo provisional. La quinta vacante es la del exvicepresidente, Ángel Torres, quien falleció en agosto.

En el caso de este organismo y en el de la CNMV los consejeros pueden continuar en funciones más allá del fin de sus mandatos hasta que el Gobierno pacte su sustitución con las distintas fuerzas políticas.

Además, desde entonces los mandatos pasan de cuatro a seis años sin posibilidad de renovación por otros cuatro. Dado que en diciembre el presidente y la vicepresidenta de la CNMV cumplen cuatro por el antiguo sistema, podrían ser renovados por otros dos años, hasta completar los seis.



Rodrigo Buenaventura y Pablo Hernández de Cos, el año pasado en Madrid. RICARDO RUBIO (EP)

Desconfianza en los acuerdos

El Gobierno insiste en que no pactará con el PP su entrada en los consejos de los distintos organismos supervisores y reguladores en tanto este no acepte la renovación del Consejo General del Poder Judicial bloqueada desde hace cinco años. Una posición retórica, según fuentes políticas, ya que nadie a estas alturas confía en alcanzar acuerdo alguno en el órgano de gobierno de los jueces.

Cerrar la puerta a los populares en la CNMC, CNMV, Banco de España o CNE no deja de ser complicado porque obliga a afinar pactos con otros partidos para evitar el veto en el Congreso.

Aunque la ley no exige tales pactos para repartirse los consejos, la necesidad de los mismos se derivan indirectamente de la necesidad de que la comisión correspondiente del Congreso no vete los nombramientos propuestos por el Gobierno. Si el Gobierno cuenta con mayoría absoluta en el Congreso, no necesita pactar con nadie. El pacto es una práctica institucional convencional de tipo informal y una necesidad para gobiernos en minoría.

La comisión correspondiente del Congreso sí puede vetar un nombramiento dentro del plazo de un mes desde la comunicación de los candidatos. Así está previsto, por ejemplo, para la CNMC o el CSN: "El Congreso, a través de la Comisión competente y por acuerdo adoptado por mayoría absoluta, podrá vetar el nombramiento del candidato propuesto en el plazo de un mes". Transcurrido dicho plazo sin manifestación expresa del Congreso, se entenderán aceptados los nombramientos".

Los costes laborales se moderan en el inicio de año

R. P.
Madrid

El coste laboral por hora de trabajo, que es lo que paga el empresario por cada empleado y que incluye, además de los salarios y pagas extra y atrasos, las cotizaciones sociales y otros desembolsos (como la formación o las indemnizaciones por despido) ha arrancado el año con una leve moderación. Ese coste creció en el primer trimestre a un ritmo del 4,5% interanual, frente al 5,5% con el que cerró el pasado año, según los datos corregidos de variaciones estacionales que publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE).

La cifras están incluidas en la encuesta trimestral del Índice del Coste Laboral Armonizado, que es una estadística que proporciona una medida común y comparable del coste laboral por hora trabajada para toda la Unión Europea. Según esto, el leve freno de dichos costes experimentado en el primer trimestre se ha dejado sentir, más que en los salarios —cuya desaceleración ha sido menor, pasando de crecer un 4,5% interanual a finales de 2023 a un 4,2% entre enero y marzo de este año—, en el componente de *otros costes*. Este incluye cotizaciones sociales, pagos extrasalariales (como compensación de gastos, pluses de transporte o de otro tipo), o indemnizaciones por despido o fin de contrato; y ha pasado de un avance del 8,1% interanual al cierre del año pasado a crecer un 5,1% en el arranque de 2024. Asimismo, el coste laboral si se excluyen los pagos extra y los atrasos crece ahora un 4,7%, un punto menos que en el último trimestre del ejercicio anterior.

Hay ocho actividades en las que los costes laborales por hora trabajada suben más que la media nacional. En cabeza se sitúa el sector de la información y las telecomunicaciones (donde aumentan un 7,2% interanual en el arranque del año); seguido por las actividades profesionales (6,3%); la hostelería (5,9%); y las actividades administrativas (5,5%).

Las cifras del instituto estadístico presentan un incremento del 0,8% en el total de costes laborales por hora trabajada durante los tres primeros meses del año, frente al 1,2% de avance entre octubre y diciembre de 2023. Esa subida del 0,8% supone el menor avance trimestral desde el tercer trimestre de 2022.

Los menores de 25 años tiran de portales digitales y los que tienen más de 45 tienden a moverse menos

Los mayores confían más que los jóvenes en las oficinas del paro



Una oficina pública de empleo en Valencia. MÒNICA TORRES

GORKA R. PÉREZ
Madrid

Cada individuo afronta el desempleo de una forma diferente. Sin embargo, hay comportamientos reconocibles en función de los distintos grupos de edad de los parados. Así, mientras los registros oficiales evidencian que los jóvenes menores de 25 años han dejado de apuntarse a las oficinas públicas por entender que no les encontrarán una salida, los veteranos, por el contrario, siguen haciéndolo. Sin embargo, los primeros son más activos que los segundos en la búsqueda de un trabajo: ponen y actualizan antes su currículum en distintos portales digitales como LinkedIn o InfoJobs, y participan en más procesos de selección.

Los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA) del primer trimestre del año muestran, por un lado, que poco más de la mitad de los parados de entre 16 y 24 años declaran estar registrados como demandantes de empleo (58%); por el contrario, prácticamente nueve de cada diez de 45 o más años afirman estarlo (88%). Una diferencia de más 30 puntos porcentuales cuyo máximo llegó a alcanzar los 40 a mediados de 2022. Los microdatos de la EPA, a su vez, sacan a la luz que mientras que 171.000 parados de 55 o más años contactaron con una oficina pública, solo 48.000 menores de 25 lo hicieron. También que 193.000 jóvenes actualizaron su currículum al quedarse sin empleo, 40.000 más que los más veteranos.

La mayor (o menor) sintonía con las herramientas digitales junto con el nivel de confianza que estos grupos depositan sobre las políticas públicas de empleo se esconden detrás de esta diferencia de comportamientos, según los expertos. De hecho, portales como InfoJobs, que en 2023 registró casi cuatro millones de inscripciones en alguna de sus vacantes publicadas, se centran en atraer específicamente a un público joven. Para Mónica Pérez, directora de Comunicación y Estudios de esta plataforma de empleo, "los jóvenes están siendo más activos en su búsqueda de empleo e incorporación al mercado laboral". "La cifra de aspirantes en el tramo de 18 a 24 años sigue creciendo de forma notable y ya supone un 30% de la demanda", añade.

Según los datos de su último informe acerca del mercado laboral en España, un cuarto de los candidatos inscritos en alguna oferta durante 2023 tenía entre 18 y 28 años (26%), casi el doble de aquellos con entre 45 y 54 (15%). La franja de edad mayoritaria, sin embargo, la coparon aquellos de entre 25 y 34 años (33%). "InfoJobs viene registrando en los dos últimos años un progresivo incremento de la presencia de candidatos del tramo más joven (18-24 años)", indica el documento. "La cifra de aspirantes en esta franja ha crecido un 18% en relación con 2021, lo que se ha concretado en que su peso en la demanda en la plataforma haya pasado del 24% al 26%".

No es una novedad (tampoco estadística) que recurrir a las oficinas públicas de empleo no está entre las opciones favoritas de los parados para encontrar un trabajo, incluso entre aquellos que deciden apuntarse. "Estas agencias no funcionan, y debería seguirse el ejemplo de otros países como el Reino Unido, donde se ayuda al desempleado a preparar correctamente un currículum, y se le demandan una serie de obligaciones durante el tiempo que permanece apuntado, como dar cuenta de las distintas entrevistas que ha tenido", reflexiona Diego Valero, presidente de la consultora de pensiones Novaster. "Los trabajadores de mayor edad son muy valiosos por los conocimientos que han ido adquiriendo durante toda su carrera, pero cuando dejan de trabajar a lo mejor no tienen esa habilidad para desenvolverse con las nuevas herramientas para buscar empleo. Lo que no quiere decir que no lo puedan aprender. Por lo que recibir esa ayuda les sería mucho más útil que otro tipo de cursos que está demostrado que no funcionan", añade.

Que el diseño de las políticas activas de empleo esté sincronizado con las vacantes que demanda el mercado de trabajo es otra de las reclamaciones principales de los empresarios. "Es urgente potenciar las políticas activas de empleo, tanto las que se realizan desde el ámbito privado, que puede aportar experiencia, contacto y conocimiento de la realidad empresarial, además de capilaridad sectorial y territorial, como las que desarrollan los Servicios Públicos de Empleo", ahonda Andreu Cruañas, presidente de Asempleo, la patronal de las empresas de trabajo temporal. "Hay que facilitar al máximo la colaboración entre ambos ámbitos. No tiene sentido que no se apliquen fórmulas que son exitosas, eficaces y eficientes en los países europeos más avanzados", abunda.

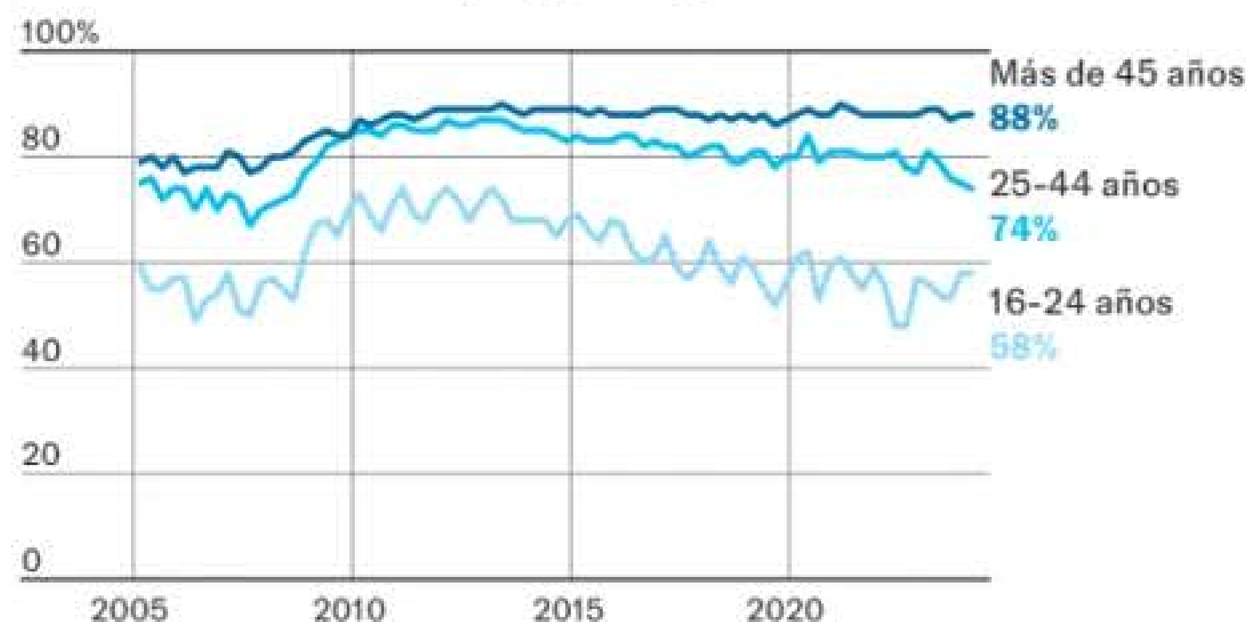
Este choque de tendencias, además de retratar lo alejado de las estrategias entre ambos colectivos, agranda también las diferencias por franjas de edad entre los resultados de los dos registros estadísticos oficiales que computan el total de desempleados —el paro registrado del SEPE y la EPA del INE—. Una discrepancia que se produce porque para el organismo dependiente del Ministerio de Trabajo un parado solo computa en el caso de estar inscrito en una agencia, mientras que para la encuesta de la oficina estadística, basta con que haya estado disponible para trabajar y buscando activamente empleo.

Los trabajadores con más experiencia manejan peor las nuevas herramientas

El choque de tendencias refleja las estrategias distintas de ambos colectivos

Demandantes de empleo

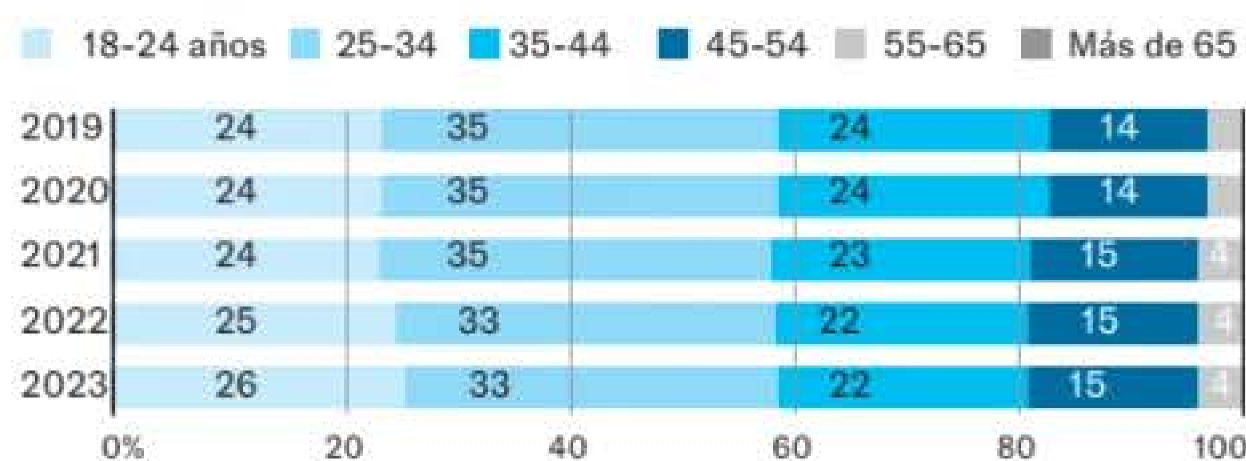
Parados EPA que declaran estar registrados como demandantes de empleo, por franjas de edad



Población activa que declara ser demandante de empleo



Candidatos en InfoJobs, por tramos de edad
En porcentaje sobre el total (%)



Fuente: elaboración propia a partir de la EPA, FEDEA e InfoJobs. EL PAÍS

Un 35% de quienes retrasaron su jubilación erraron con el incentivo

Uno de cada tres pensionistas eligieron en 2022 la opción que menos les favorecía, según Fedea

G. R. P.
Madrid

Diseñar una fórmula para incentivar todavía más el retraso de la edad de jubilación fue el *leitmotiv* de la reforma de las pensiones que el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones completó el año pasado, con José Luis Escrivá al frente. Así, para estimular el alargamiento de las carreras profesionales, la ley 21/2021 ofrece al pensionista dos vías para mejorar su prestación: por un lado, la posibilidad de sumar un porcentaje adicional del 4% a su pensión por cada año extra trabajado; o si lo prefiere, recibir un cheque en el momento de la jubilación con una cantidad variable de entre 5.000 a los 12.000 euros, aproximadamente. Un estudio publicado ayer por Fedea, en el que se analiza el impacto de esta ley en 2022, concluye que tres de cada diez personas que decidieron retrasar su jubilación ese año se decantaron por cobrar el cheque. Sin embargo, según cálculos propios, la posibilidad de sumar un 4% adicional hubiera sido una opción más beneficiosa en ocho de cada diez situaciones.

En el documento *Primeras valoraciones de los efectos de la Ley 21/2021 sobre la jubilación anticipada y demorada y estimaciones sobre el gasto en pensiones,* elaborado por un grupo de autores de las universidades de Valencia y Extremadura, integrados en el Grupo de Investigación en Pensiones y Protección Social del centro de estudios, patrocinado por empresas del Ibex, utiliza la Muestra Continua de Vidas Laborales (MCVL) del INE correspondiente a 2022 y la compara con la de 2021. Al hacerlo, solo tiene en cuenta las jubilaciones a las que se les ha aplicado la nueva normativa. Contraponiendo los resultados de ambos ejercicios, el texto concluye que gracias al nuevo marco normativo, el número de jubilaciones anticipadas disminuyó, al tiempo que las demoradas se incrementaron. Un choque que ha desembocado en el aumento de la edad ordinaria de jubilación, que en 2022 creció hasta los 64,8 años, y que un año más tarde, en 2023, superó por primera vez los 65 años.

Los nuevos comportamientos de los pensionistas se justifican a partir del aumento de las penalizaciones en los tramos en los que se producían mayoritariamente los abandonos anticipados, entre 22 y 24 meses —la nueva norma fija tramos mensuales y no trimestrales, como la anterior—, donde han pasado del 16% al 21%. Esto hizo que hace dos años se recortasen hasta la mitad (del 49,9% al 23,7%).

Los datos más destacados del estudio son los que analizan la preferencia de los pensionistas acerca de los distintos sistemas de bonificación que establecía la ley en 2022, puesto que desde el pasado 18 de mayo de 2023 es posible optar también por una fórmula mixta. De acuerdo con ese escrutinio, el texto indica que "el cheque se elige en uno de cada tres casos en los que es conveniente esta alternativa y en uno de cada cuatro casos en los que es mejor el 4% anual"; así, "se elige la mejor opción desde un punto de vista actuarial en el 64,4% de los casos".

Aunque la opción por el cheque único frente al aumento del 4% de porcentaje adicional de la pensión ha sido la preferida en el 28,1% de los casos, el estudio de Fedea "muestra que un 35,6% de los individuos no han elegido la mejor opción, lo que lleva a pensar que puede existir otro tipo de variables que ha influido en la decisión".


Dos mujeres caminan del brazo, en Sevilla. PACO PUENTES

La reforma del retiro parcial se encalla en la negociación sindical

El Gobierno quiere elevar el tiempo mínimo de cotización exigido para su acceso

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones lleva medio año intentando sacar adelante un acuerdo en la mesa de pensiones del diálogo social que englobe fundamentalmente tres cuestiones: una reforma de la jubilación parcial; un nuevo esquema de coeficientes para adelantar la jubilación sin recortes en las profesiones penosas o peligrosas; y un nuevo trato de cooperación entre la Seguridad Social y las mutuas colaboradoras, derivado del último pacto de convenios entre patronal y sindicatos. A fecha de hoy, un arreglo en esta mesa de concertación aún no se vislumbra. Si bien, es la reforma de la jubilación parcial donde más alejadas y enconadas están las posiciones entre la Seguridad Social y los interlocutores sociales, según manifestaron ayer los negociadores sindicales.

"La (reforma de la) jubilación parcial y el contrato de relevo siguen muy lejos de nuestras pretensiones, que son recuperar lo que había con el último Gobierno progresista en 2011, y eso no se está consiguiendo. Las propuestas del Ministerio (de Seguridad Social) no van por ahí", se quejó ayer Cristina Estévez, secretaria de Política Institucional de UGT y negociadora de este sindicato en la mesa de pensiones, tras el encuentro celebrado con los responsables ministeriales. Y en idéntico sentido se manifestó el secretario de Políticas Públicas y Protección Social de CC OO, Carlos Bravo, para quien, en materia de jubilación parcial, "las posiciones tienen diferencias sustanciales que no permiten alcanzar un acuerdo".

Entre las diferencias que encuentran las partes para reformar esta modalidad de jubilación está, por ejemplo, la intención del Gobierno de aumentar el número mínimo de años cotizados para acceder a la jubilación parcial anticipada, que ahora son 33 años y desde la Seguridad Social quieren que sean más. Según desveló Estévez, aunque la Seguridad Social no habla de un número de años concretos, sí aporta que el periodo medio cotizado de quienes acceden a este retiro en la actualidad ronda los 40 años, lo que podría dar una pista del aumento en este requisito que persigue el Ministerio. "Sin embargo, (con esos 40 años de media) estaríamos partiendo de la foto actual de quienes acceden ahora, que no son los modelos de jubilación parcial que perseguimos", dado que las carreras de cotización no son actualmente iguales a las de quienes se retiran hoy en día. Por ello, la responsable de UGT apuntó que las razones de la Seguridad Social "no bastan" para argumentar.

La medida establece 33 años y desde la Seguridad Social quieren que sean más

CC OO y UGT ven diferencias "sustanciales" para llegar a un acuerdo

Aunque los sindicatos reconocen que situar la edad de acceso a la jubilación anticipada parcial en dos o dos años y medio antes de la ordinaria, como indica la propuesta del Gobierno, es algo positivo, rechazan de plano, sin embargo, que el contrato de relevo para todos los trabajadores que sustituyen a estos jubilados parciales no recupere las condiciones más ventajosas y flexibles que tenía esta modalidad contractual en 2011 —previamente a los recortes que inició el PP en 2013 para este y otros tipos de retiro anticipados— y que ahora solo se conservan para algunos trabajadores de la industria manufacturera. "Se trata de recuperar derechos y condiciones y, por eso, con las actuales cifras de empleo, no entendemos las cortapisas a que esos relevos se hagan de una manera flexible", indicó Estévez.

Al margen de esta cuestión, que mantiene distantes a las partes, los otros temas que se están debatiendo en esta mesa están algo más avanzados, pero aún requerirán de sendas mesas de carácter técnico para aclarar dudas en la redacción final de los textos. Será el caso del nuevo marco de coeficientes para adelantar la edad de jubilación sin recorte de la pensión en las profesiones penosas o peligrosas, como ya opera en algunas actividades como la minería, algunos profesionales aéreos o ferroviarios, los bomberos, la policía autónoma vasca o los policías municipales.

Taqa y Criteria rompen las negociaciones sobre Naturgy

Las diferencias en el precio conducen al final de las conversaciones para lanzar una opa

C. M. / S. M. / Á. B.
Madrid

La tardanza en el anuncio de la opa por el 100% de Naturgy por parte de Taqa, en alianza con el principal accionista de la energética española, CriteriaCaixa, se ha sustanciado con un rotundo fracaso. Según un hecho relevante publicado ayer por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Criteria informa de que las negociaciones con Taqa "se dan por terminadas sin que se haya alcanzado ningún acuerdo" sobre la operación que se comunicó el 17 de abril relativa a "un posible pacto de cooperación relativo a Naturgy". Ya desde primera hora de la tarde fuentes del mercado daban por rotas las conversaciones que mantenían desde hacía más de dos meses para lanzar una oferta por Naturgy.

En un escueto y retórico comunicado, Criteria reitera "su compromiso como inversor a largo plazo con el proyecto industrial de Naturgy" y su "apoyo explícito al plan de transformación en el que está inmersa la compañía".

Las conversaciones se conocieron a mediados del pasado mes de abril cuando Taqa, un grupo de Abu Dabi prácticamente desconocido en España, reconoció que mantenía contactos con los dos mayores fondos accionistas de Naturgy, GIP y CVC, para comprar sus participaciones de algo más del 20%, respectivamente, lo que derivaría en una opa total por superarse el límite del 30%. En paralelo, Criteria admitió que negociaba con el grupo emiratí para lograr un pacto de accionistas que le permitiera mantener un control conjunto de la gasista con el grupo árabe. El Gobierno fue informado de la operación que, en principio, vio con buenos ojos.

Distintas fuentes aseguran que han sido las diferencias "insalvables" sobre el precio de la compañía las que han provocado la ruptura final entre el comprador y los vendedores, especialmente CVC (no tanto GIP), "que llegó a tensar demasiado la cuerda hasta un peligroso regateo con el grupo emiratí", que, finalmente, rompió la negociación el pasado fin de semana. Las mismas fuentes aseguran que CVC se mantuvo en un precio de 27 euros por acción, lo que suponía una valoración de Naturgy "insostenible" para el comprador.

La situación se había atascado hace unos 15 días en la manera de instrumentar el acuerdo del futuro pacto. Como adelantó este periódico, los abogados de ambas partes habían estado estudiando durante semanas la creación de una sociedad instrumental común, un vehículo que sería el encargado de lanzar la opa sobre Naturgy y que regularía las condiciones de control de ambos socios sobre la energética que preside Francisco Reynés. Las mismas fuentes aseguraban que, casi dos meses después, el proyecto habría encallado por dificultades de distinto tipo: fiscales, lugar de la sede, etc. No obstante, las partes consiguieron limar sus diferencias y decidieron seguir adelante con la operación al margen de no contar con un vehículo común. Quedaba salvar el problema del precio. Nada de ello ha sido finalmente posible.



Sede de Naturgy, en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

Otros movimientos

CaixaBank ha transmitido, por otro lado, la totalidad de su participación del 2,54% en Telefónica, de la que ha sido accionista histórico a lo largo de las últimas décadas, de manera que la posición del conglomerado en la operadora pasa a canalizarse completamente a través del grupo industrial CriteriaCaixa, que recientemente anunció que pretende elevar hasta el 10% su participación desde el entorno del 5% actual. La estrategia a lo largo de los últimos años ha pasado por aumentar la participación del *holding*, al tiempo que el banco la reducía paulatinamente. En la última junta de accionistas de Telefónica, Isidro Fainé fue reelegido como consejero dominical de la operadora, esta vez en representación de Criteria.

En un hecho relevante remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), CaixaBank señala que la operación se ha hecho por dos vías. Por un lado, a través de la liquidación mediante entrega de acciones de contratos de permuta que suponían un 0,97% de participación en Telefónica. Por otro, a través de la venta a mercado de un 1,57% de participación en la operadora que preside José María Álvarez-Pallete. Esta participación tiene un valor de mercado en la actualidad de 388 millones de euros. Los títulos se han revalorizado casi un 20% desde principios de año, hasta 4,34 euros. En su última comunicación pública en torno a Telefónica, CriteriaCaixa destacó que su participación en la operadora tiene "carácter estratégico y de largo plazo".

Criteria, además, ha puesto rumbo para salir del capital de Cellnex. El *holding* industrial que pilota Fainé ha lanzado la colocación en Bolsa de un 2,63% en la compañía de torres de telefonía. El movimiento está destinado a financiar las recientes inversiones de la firma en Telefónica, ACS, Colonial y Puig, así como una posible entrada en Talgo.

El brazo inversor de la Fundación La Caixa dio el mandato a JP Morgan para colocar en Bolsa su participación, que previsiblemente se cerrará antes de la apertura del mercado de hoy. El paquete está valorado en 622 millones, de acuerdo al cierre de Bolsa a 33,5 euros por unidad, si bien es previsible que se venda con descuento.



Viviendas en Málaga. GARCÍA-SANTOS

Málaga limita las nuevas licencias para aprobar más pisos turísticos

Los inmuebles con una entrada independiente podrán acceder a los permisos

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Málaga pone freno, por primera vez, a la proliferación de viviendas turísticas en la ciudad. El Ayuntamiento ha decidido limitar las nuevas licencias a inmuebles que dispongan de una entrada independiente. "Reconocemos el papel que han tenido y tienen en la recuperación de ciertas zonas de la ciudad, pero no queremos que se pase de unos números que pueden ser muy altos", dijo ayer el alcalde, Francisco de la Torre (PP), que cree que quienes pensaran alquilar su piso para el turismo ahora tienen la opción de hacerlo para larga temporada. "Queríamos parar y templar" el mercado, comentó. La norma, en vigor desde el viernes, no afectará de manera retroactiva a las viviendas vacacionales ya inscritas en el registro de la Junta de Andalucía.

Málaga se une así a otras ciudades y territorios que han impulsado medidas similares o más restrictivas, como Baleares, San Sebastián, Barcelona, Gijón, Madrid, Sevilla o Valencia, cuya moratoria —en vigor durante un año— entró en funcionamiento el pasado 30 de mayo. La capital malagueña cuenta con 12.124 viviendas inscritas para uso turístico en el Registro de la Junta de Andalucía. En España hay más de 350.000, con 1,75 millones de plazas ofertadas según los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) en febrero. De acuerdo con esos datos, Málaga es, entre las urbes con más de medio millón de habitantes, la que tiene más pisos turísticos: un 2,7% de todas sus viviendas se destinan a visitantes, frente a la media nacional del 1,33%.

Si en 2016 había apenas 846, en 2024 ya hay más de 12.000. Es decir, se han multiplicado por 14 en menos de una década para superar las 60.000 plazas, a las que sumar otras 7.000 de apartamentos turísticos, según los datos del organismo público Turismo Costa del Sol. Es uno de los motivos que para algunos expertos explican que el precio de la vivienda, tanto para alquiler como para compra, se haya disparado y también la expulsión de los vecinos de diferentes distritos, como ha denunciado en distintas ocasiones el Sindicato de Inquilinas e Inquilinos de Málaga. La entidad ha impulsado, de hecho, una manifestación el próximo 29 de junio. "Salimos a la calle para demostrar que somos muchas las que estamos cansadas de soportar un modelo de ciudad que nos expulsa y nos explota", explican en la convocatoria.

Las viviendas vacacionales han sido uno de los principales quebraderos de cabeza para el alcalde malagueño. Siempre aseguró tener la intención de regular, pero también de que no lo haría sin seguridad jurídica. Ahora la tiene de la mano del decreto aprobado por la Junta de Andalucía en febrero, que dejaba a los ayuntamientos la facultad de limitar o prohibir los pisos turísticos. Como explicó la delegada de Urbanismo, Carmen Casero, "el nuevo documento de la Junta dice claramente 'viviendas de uso turístico', pero el anterior de 2016 decía otro concepto". Esas dos palabras, "uso turístico", son las mismas que aparecen en el Plan General de Ordenación Urbana de Málaga, aprobado en 2011 y donde queda reflejado que para poder destinarlas a ello deben tener "elementos de acceso y evacuación adecuados independientes de los del resto del edificio". "El uso turístico de hospedaje debe tener una entrada independiente", subrayó De la Torre. "Antes bastaba con primera ocupación y ahora no", insistió el alcalde, que explicó que la única excepción es para aquellos edificios donde todos los pisos sean de uso turístico. "Esto nos permite, en términos de una legalidad clarísima, una seguridad jurídica clara, plantear un freno a las peticiones nuevas ante nosotros o la Junta de Andalucía para tener más viviendas turísticas", remachó.

Unas 800 personas han solicitado las autorizaciones desde febrero

El regidor insta a que se arrienden las viviendas por largas temporadas

Las primeras víctimas de esta instrucción son las más de 800 personas que han solicitado licencia turística desde el 22 de febrero cuando se aprobó el decreto autonómico. "Tendrán que demostrar si tienen esa entrada independiente y, si no, siempre tendrán el camino del alquiler de larga temporada", añadió De la Torre.

IAG reajusta su paquete de cesiones para integrar Air Europa

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

La complejidad y posible impacto en el mercado del plan de IAG para integrar las operaciones de su marca Iberia con las del rival Air Europa, ambas con actividad en Madrid-Barajas, han hecho que la dirección general de Competencia de la UE amplíe el plazo para ofrecer su veredicto, pasando del 15 de julio al 29 de ese mes. Y esta última fecha, pactada entre las partes, debe moverse aún otros 15 días laborables tras la presentación por parte de IAG, ayer, del paquete definitivo de cesiones a los rivales para allanar la adquisición (*remedies*). Así, el calendario para la publicación del dictamen será hasta finales de agosto.

La propuesta de *remedies* de IAG lleva modificaciones para adaptarla a los requisitos y recomendaciones que ha ido realizando el órgano de Competencia durante meses de contactos. La parte compradora ha movido ficha, tal y como estaba previsto, para intentar sacar adelante el proyecto sin salvedades. El 100% del capital de Air Europa fue valorado en 500 millones de euros, a lo que se suma una deuda de más de 600 millones.

La ventana que se cerraba ayer es la de la comunicación de los *remedies* para evitar situaciones de monopolio derivadas de la concentración. El grupo de aerolíneas IAG se abrió a repartir en el mercado el 40% de la capacidad operada por Air Europa en 2023. Su compromiso es que no haya una sola ruta en la que Iberia y Air Europa actúen en solitario tras la entrada de la firma de Globalia en el *holding*.

Las Bolsas

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
	↓	↓	↓	↓	↑	↑
VAR. EN EL DÍA	–0,42%	–0,69%	–0,20%	–0,34%	+0,18%	+0,92%
ÍNDICE	11.357,20	5.016,48	8.228,48	18.494,89	38.868,04	39.038,16
EN EL AÑO	+12,42%	+10,94%	+6,40%	+10,41%	+3,13%	+16,66%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MÍN.	AYER MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
ACCIONA	**118,3**	-0,3	-0,25	118,3	116,4	-25,6	**-11,03**
ACCIONA ENERGÍA	**21,06**	-0,22	-1,03	21,26	20,9	-34	**-24,22**
ACERINOX	**9,905**	0,025	0,25	9,93	9,795	-0,68	**-7,27**
ACS	**40,62**	-0,64	-1,55	41,22	40,38	31,07	**2,74**
AENA	**181,1**	-3,6	-1,95	182,3	179	29,71	**12,55**
AMADEUS	**67,4**	-0,24	-0,35	67,6	66,84	1,23	**4,25**
ARCELORMITTAL	**23,3**	-0,09	-0,38	23,44	23,03	-8,02	**-8,86**
BANCO SABADELL	**1,9**	-0,021	-1,09	1,933	1,888	92,25	**72,6**
BANCO SANTANDER	**4,711**	-0,023	-0,49	4,742	4,654	47,87	**25,25**
BANKINTER	**7,962**	0,036	0,45	7,962	7,828	38,86	**36,75**
BBVA	**9,76**	-0,134	-1,35	9,888	9,724	51,98	**20,28**
CAIXABANK	**5,27**	0,01	0,19	5,27	5,19	46,19	**41,17**
CELLNEX TELECOM	**33,58**	-0,05	-0,15	33,7	33,26	-9,13	**-5,69**
COLONIAL	**6,175**	-0,09	-1,44	6,255	6,17	7,28	**-4,35**
ENAGÁS	**14,65**	-0,02	-0,14	14,8	14,58	-19,57	**-3,9**
ENDESA	**18,545**	0,11	0,6	18,545	18,295	-12,46	**-0,14**
FERROVIAL	**36,06**	-0,08	-0,22	36,14	35,54	25,7	**9,45**
FLUIDRA	**22,3**	=	=	22,3	21,8	27,43	**18,3**
GRIFOLS	**9,118**	-0,23	-2,46	9,38	9,05	-17,93	**-39,51**
IAG	**1,994**	-0,015	-0,75	2,014	1,986	7,63	**12,8**
IBERDROLA	**12,165**	-0,01	-0,08	12,175	12,045	5,92	**2,57**
INDITEX	**45,71**	0,04	0,09	45,9	45,13	37,35	**15,83**
INDRA SISTEMAS	**21,52**	-0,04	-0,19	21,66	21,38	88,79	**54**
LOGISTA	**26,68**	-0,2	-0,74	26,88	26,56	13,71	**9,8**
MAPFRE	**2,204**	-0,012	-0,54	2,21	2,18	18,95	**14,05**
MELIÁ HOTELS	**7,79**	-0,01	-0,13	7,8	7,705	23,03	**30,87**
MERLIN PROP.	**10,84**	-0,09	-0,82	10,94	10,72	34,86	**8,65**
NATURGY	**24,86**	0,16	0,65	24,96	24,52	-7,21	**-8,52**
REDEIA	**16,9**	-0,08	-0,47	16,94	16,79	5,14	**13,88**
REPSOL	**14,7**	0,105	0,72	14,775	14,52	8,19	**8,51**
ROVI	**89,15**	-0,85	-0,94	89,65	88,7	105,95	**49,5**
SACYR	**3,436**	-0,024	-0,69	3,454	3,416	15,26	**10,68**
SOLARIA	**11,4**	-0,14	-1,21	11,5	11,21	-9,98	**-37,99**
TELEFÓNICA	**4,337**	-0,041	-0,94	4,387	4,317	12,66	**23,88**
UNICAJA BANCO	**1,3**	-0,011	-0,84	1,309	1,281	41,42	**47,3**



Estudiantes durante un examen de Selectividad en la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona, el día 4. ALBERT GARCIA

Los errores en los enunciados de las pruebas se repiten en la Evau

Este año, hasta en seis comunidades autónomas ha habido fallos en la redacción de los exámenes. El celo para evitar filtraciones hace que se reduzcan los controles

PAU ALEMANY
IVANNA VALLESPÍN
Madrid / Barcelona

La mayoría de los casi 300.000 estudiantes que se presentaron la semana pasada a las pruebas de acceso a la universidad en todas las comunidades, excepto Baleares, que las comienza hoy, están de vacaciones. Pero hay unos pocos que todavía siguen recelosos, porque hasta una decena de exámenes repartidos en varias comunidades —Cataluña, Comunidad Valenciana, Asturias, Murcia, Castilla-La Mancha y Extremadura— contenía errores en la redacción de los enunciados, de mayor o menor gravedad, que impidieron el normal funcionamiento de las pruebas. ¿Cómo es posible que existan cada año fallos en los exámenes con los que los estudiantes se juegan entrar en el grado y en la universidad que desean?

No hay año sin polémica y encontrar el equilibrio entre evitar filtraciones y no cometer errores es una tarea compleja para los profesores que redactan cada año la Evaluación para el Acceso a la Universidad —conocida como Evau, EBAU, ABAU o PAU, en función de la región—. Cuantos más ojos los ven, menos fallos se cometen, pero mayor es el peligro de que se difundan las preguntas antes del examen.

La organización y los controles varían en las distintas comunidades. En las más pequeñas, como por ejemplo Murcia, una única persona redacta los exámenes por cada materia, mientras que en otras formadas por varias provincias, como Cataluña o Comunidad Valenciana, es habitual crear comités de redacción integrados por profesores de universidad o de instituto. Pero ninguna está exenta de que se cometan errores, tal y como se observa cada curso. Este no ha sido una excepción.

El más grave, porque ha obligado a la repetición de la prueba, ha ocurrido en la asignatura de Lengua y Literatura Castellana en Cataluña, que incluía, en una de las opciones a elegir sobre el comentario de texto, el poema *Mientras por competir con tu cabello*, de Luis de Góngora, que no forma parte de los 20 poemas de la *Antología poética del Siglo de Oro*, una de las lecturas obligatorias de este curso. Tras detectar el fallo, la Oficina de Acceso a la Universidad, organizadora de la Selectividad, comunicó a los 1.368 alumnos matriculados en esta materia —una cifra baja porque son los que la cursaban como optativa— que podían repetir la prueba. Finalmente, solo se han acogido a esta posibilidad 97 estudiantes, que se examinarán mañana.

El otro fallo en Cataluña llegó en el examen de Diseño, ya que había un enunciado en el que se pedía a los alumnos que reprodujeran el dibujo de una caja de zapatos, pero a escala 1:20, lo que se traducía en unas dimensiones muy pequeñas. El error se corrigió durante la prueba y el Departamento de Universidades asegura que "ha ampliado los criterios de corrección" de este ejercicio, que valía medio punto, y que dará explicaciones de lo sucedido en los próximos días, pero una vez que haya finalizado todo el proceso y se conozcan los resultados.

Corregir los enunciados erróneos sobre la marcha, durante los 90 minutos del examen, ha sido la solución más recurrente. Así se decidió en el examen de Matemáticas Aplicadas de Castilla-La Mancha o en los de Filosofía e Historia del Arte en la Región de Murcia. El coordinador general de las pruebas en esta última autonomía, Joaquin Lomba, tomó la decisión de adaptar y reformular las preguntas para "perjudicar lo menos posible" al alumnado. "El error se minimiza con medidas en tiempo real y se palía en la fase de corrección, teniendo en cuenta el fallo ocurrido", explica Lomba.

Valorar más positivamente al alumnado es la decisión tomada en la Comunidad Valenciana por la comisión de Matemáticas II tras constatar el error en uno de los problemas planteados, donde se pedía calcular varias ecuaciones y coordenadas de los vértices de un cuadrado, que era un rectángulo.

También en Asturias, donde se produjeron errores en la misma asignatura, se han realizado "ajustes en los criterios de corrección", según explica el vicerrector de Estudiantes y Empleabilidad de la Universidad de Oviedo, Alfonso López. "Los profesores correctores cuentan con la información adecuada para que el inconveniente no derive en un agravio para los estudiantes", añade. En el caso del Principado, el fallo era que en una de las preguntas faltaba un "además" que condicionaba el resultado final, y en otra sobraba un "en el apartado anterior".

En Cataluña, el ejercicio de Lengua y Literatura Castellana hubo de repetirse

Corregir los epígrafes erróneos sobre la marcha ha sido la solución más usada

Una última alternativa para remediar los errores cometidos se ha aplicado en el examen de Física de Extremadura, donde uno de los problemas estaba mal planteado. La solución acordada por la comisión organizadora ha sido valorar las cuatro preguntas en las que mejor puntuación haya obtenido el alumnado de las cinco entre las que había que realizar, de modo que cada pregunta cuente 2,5 puntos, en vez de dos.

Diseño y redacción

En el caso de Cataluña, las pruebas están diseñadas por la Oficina de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), que crea una comisión organizadora donde están representadas todas las universidades catalanas. Cada materia cuenta con un responsable, que siempre es un profesor universitario, del que dependen varios subcoordinadores, encargados de redactar las preguntas, según explica el profesor de la Universidad de Barcelona y responsable de la materia de Biología, David Bueno. Un método parecido se realiza en la Comunidad Valenciana, cuenta el coordinador de la Evau en la región, Toni Gil.

Hay materias en que cada coordinador plantea preguntas y el responsable las une para montar el examen. En el caso de Bueno, opta por poner en común todas las cuestiones y discutirlas. En Cataluña, la propuesta de examen se envía a la Oficina de las PAU para que dos evaluadores externos la revisen, y vuelve al responsable para que decida posibles modificaciones. Finalmente, el examen va al Instituto de Estudios Catalanes para su revisión lingüística y maquetación, donde también pueden surgir observaciones. Un proceso larguísimo que empieza en septiembre y finaliza en mayo. Bueno no ve extraño que aparezcan errores. "Somos humanos, aunque debemos intentar que no pase. Lo importante es reconducirlo para que no afecte a los estudiantes", cierra el docente.

En Murcia, en cambio, diseña la prueba el coordinador de cada materia. A principio de curso, se reúne con los profesores de instituto para establecer qué temas serán objeto de evaluación y para que puedan orientar las clases, según explica Lomba. Desde entonces, el encargado de la redacción tiene varios meses para elaborar las preguntas y es el único conocedor del examen. "Es muy seguro para evitar filtraciones, pero se pueden cometer fallos. En el caso de Murcia, el problema fue que parte del contenido no estaba incluido en el temario", explica Lomba. En Asturias son dos los coordinadores por materia que elaboran varios modelos de examen a los que se asigna un número para luego elegir el definitivo por sorteo, y ellos mismos revisan el contenido de las preguntas.

Ana Crespo, primera presidenta de la Real Academia de Ciencias

La bióloga, especialista en líquenes, recibió el apoyo del 80% de los miembros

MANUEL ANSEDE
Madrid

La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de España eligió con un respaldo masivo a la bióloga Ana Crespo como presidenta, según explican fuentes de la institución. Será la primera mujer que tome las riendas de la academia desde su fundación en 1847. Crespo, nacida en Santa Cruz de Tenerife hace 76 años, es catedrática de Botánica de la Universidad Complutense de Madrid y está especializada en la investigación de líquenes, los organismos fruto de la simbiosis de hongos y algas.

Crespo tomará el relevo de figuras de la ciencia española, como el matemático José Echegaray, que ganó el Nobel de Literatura en 1904 siendo presidente de la Real Academia de Ciencias; el inventor Leonardo Torres Quevedo (1928-1934) y el físico Blas Cabrera (1934-1938). El actual presidente, desde 2018, es el matemático Jesús María Sanz Serna.

La bióloga recibió 37 de los 46 votos emitidos (el 80%). Su proclamación se comunicará de manera oficial el 26 de junio, en una sesión extraordinaria del Pleno de la Real Academia de Ciencias, en Madrid.

La institución estuvo cerrada a las mujeres durante mucho tiempo. La primera académica numeraria fue la bioquímica Margarita Salas, elegida en 1986. La segunda, la matemática Pilar Bayer, electa en 2004. Y la propia Ana Crespo fue la tercera, en 2010. La Academia, fundada en el reinado de Isabel II, tiene desde entonces la tarea de fomentar la investigación en matemáticas, física, química, geología y biología. Además, asesora al Gobierno en asuntos de política científica y otros temas relacionados con sus especialidades. Cuenta con 48 académicos numerarios, como la bioquímica Ángela Nieto, el virólogo Luis Enjuanes, el químico Avelino Corma, el biólogo Miguel Delibes, la geóloga Caridad Zazo y el físico Juan Ignacio Cirac.

Ana Crespo, también investigadora asociada del Museo Field de Chicago (EE UU), ha codirigido campañas científicas por medio mundo en busca de líquenes, como las realizadas desde 2005 en Sudáfrica, Marruecos, Kenia, Perú, Estados Unidos y Australia. Ha descubierto nuevas especies, como la bautizada *Parmelia barrenoae*, y sus colegas le han dedicado nombres científicos, como el género *Crespoa* y las especies *Poa anae*, una gramínea de los Andes peruanos, y *Punctelia anae*, un liquen sudafricano. En el campo político, fue directora general de Universidades entre 1991 y 1993, en un Gobierno de Felipe González.

La experta considera los líquenes "una suerte de maravilla de la evolución", ya que la asociación simbiótica obligada de un hongo con un alga unicelular hace que se vuelvan productores de oxígeno, según explicó en un reciente artículo divulgativo en EL PAÍS. "¿Por qué la evolución ha facilitado la aparición de ese ser, mezcla de dos? Se investiga para entender mejor su éxito evolutivo, pero seguramente será porque sirve para muchas cosas. Es muy útil para muchos insectos, sirve para refrescar la corteza de los árboles o para colonizar rocas", expuso Crespo. La desaparición de los líquenes, alertaba, es un potente indicador de contaminación ambiental.



Ana Crespo, en la Real Academia de Ciencias, en una imagen de la institución. REBECA SANTAMARÍA



Una mujer sentada mira por la ventana. ÁLVARO MEDINA JURADO (GETTY)

El 20% de los adultos se siente solo

Un estudio relaciona la falta involuntaria de compañía con el nivel educativo, entre otros factores

SARA CASTRO
Madrid

Rosa Jurado, de 89 años, se quedó viuda en 2010 y desde entonces ha habido momentos en los que se ha encontrado bastante sola. "En Madrid las distancias son muy largas y mis hijos y nietos tienen una vida muy ocupada por sus extensas jornadas laborales", cuenta. La soledad, que está especialmente extendida entre los jóvenes de 18 a 24 años (con una prevalencia del 34,6%), decrece con la edad hasta alcanzar el mínimo en la franja de 55 a 74 años, y vuelve a repuntar en las personas mayores de 75 años, con una tasa del 20%. Así lo revela un estudio de las fundaciones ONCE y Axa, realizado en el marco del programa SoledadES y presentado ayer en Madrid.

El 20% de los adultos que viven en España se siente solo en este momento. Este aislamiento involuntario es, además, un problema persistente. El 67,7% de los ciudadanos que sufren soledad lleva en esta situación más de dos años. La cronificación es preocupante. Además, de los habitantes que actualmente creen que sí cuentan con una red social de apoyo, el 63% vivió una etapa en la que se encontró solo.

Esta situación afecta más a las mujeres (21,8%) que a los hombres (18%), concluye el mencionado informe, *Barómetro sobre la soledad no deseada en España 2024*, tras entrevistar por teléfono a 2.900 adultos. Las personas con discapacidad, extranjeras y del colectivo LGTBI son más vulnerables, pero el estudio resalta que los ciudadanos de entre 18 y 24 años sufren los niveles más elevados de aislamiento en ambos sexos. Por ello, los residentes en España, mayores de edad y que no alcanzan los 30 años, tienen una probabilidad mayor de padecer este desamparo social, sobre todo en el mundo rural. Sin embargo, entre los ancianos sucede a la inversa, la soledad crece en las grandes urbes.

El director del estudio, Raúl Ruiz, considera que muchos jóvenes no ven cumplidas las expectativas sobre sus relaciones sociales "porque suelen ser más amplias y ambiciosas que las del resto de la población". Más de la mitad de los ciudadanos que padecen soledad no deseada afirma tener menos vínculos familiares y de amistad de los que desean, un 53,3% y un 63,2%, respectivamente.

La población de entre 18 y 24 años es la más afectada, con un 34,6% de incidencia

Las personas LGTBI, discapacitadas o extranjeras son más vulnerables

La cifra de aislamiento disminuye a medida que aumenta la edad hasta los 75 años en adelante, cuando la prevalencia vuelve a aumentar. Para revertir esta situación, Jurado recomienda el programa Convive, de la organización Solidarios para el Desarrollo, en el que participa desde hace nueve años y que pone en contacto a ancianos que viven solos con estudiantes que buscan un hogar.

El análisis también arroja que la falta de compañía está relacionada con la formación académica. Los ciudadanos con un nivel educativo inferior a primaria tienen una prevalencia de soledad que supera los 10 puntos respecto a los que gozan de estudios superiores, los cuales se consideran un factor protector contra el aislamiento por ofrecer mayor garantías de inserción laboral e ingresos. Los desempleados tienen una tasa de soledad que duplica a la de los ocupados, un 36,3% frente al 16,2%. Por ello, el estudio asocia la falta de una red de contactos a la baja capacidad económica.

Entre los 30 y los 55 años el aislamiento de los desempleados es el triple respecto a los que gozan de un puesto de trabajo. Cumplir con las expectativas vitales para cada etapa repercute en la soledad. No está relacionado con una mayor o menor compañía, sino con una consecuencia de la vulnerabilidad social de las personas.

La disponibilidad o carencia de medios repercuten en la capacidad para participar en actividades sociales en las que relacionarse. Además, los ingresos del hogar se asocian con una mejor salud, factor que protege contra el aislamiento. La prevalencia de la soledad no deseada entre los ciudadanos que gozan de una mala salud es seis veces superior a la de los habitantes que carecen de enfermedades. Además, la mitad de los ciudadanos con problemas de salud mental sufren entre tres y cuatro veces más aislamiento social que las personas cuyo estado psicológico es bueno. Casi la mitad de la población sin una red de apoyo ha tenido pensamientos suicidas o autolesivos.

Por otra parte, el uso frecuente de redes sociales también se asocia con la soledad. El porcentaje de personas solas que se relacionan a través de internet con su familia es del 45,1%. Además, la tasa de aislamiento forzoso entre las personas que viven solas por no contar con nadie que pueda o quiera vivir con ellas es más del doble que entre quienes viven solos por elección.

Ruiz reclama más políticas de sensibilización y estrategias correctivas. "Cuando una persona va al médico con un problema de salud mental, el especialista debe indagar si la soledad es una de las causas", explica. E insiste en que es un asunto que golpea cada vez con mayor fuerza a las sociedades modernas, donde se alarga la esperanza de vida: "Casi el 70% de la población conoce a alguien que se encuentra en soledad en un país de más de 48 millones de personas. Nadie está exento de vivirla".

Los distintos miembros de la manada emiten sonidos similares cuando se dirigen al mismo ejemplar, según un estudio realizado por científicos asistidos con IA

Los elefantes se llaman por su nombre

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

Los elefantes no solo barritan. Ese sonido agudo, como el de una trompeta, podría compararse al grito humano lanzado para alertar o advertir. Pero los paquidermos también emiten un abanico de sonidos armónicos de baja frecuencia, como murmullos. Ahora, un grupo de investigadores, asistido por un sistema de inteligencia artificial (IA), ha demostrado que estos animales usan sonidos específicos para dirigirse a cada miembro de la manada, como si los llamaran por su nombre. Hasta ahora solo se conocía un comportamiento así entre humanos.

Desde 1986, científicos de la Universidad Estatal de Colorado (EE UU), dos fundaciones y el Proyecto de Investigación Elefante de Amboseli (Kenia) graban a manadas de elefantes de tres parques o reservas nacionales. Durante estos años han acumulado miles de horas de audios para el proyecto Elephants Voices, en las que han ido diferenciando sonidos. Por ejemplo, la llamada de una madre a su hija no se produce mientras la tiene a la vista a menos de 50 metros. Son las llamadas de contacto. Estos murmullos también tienen lugar como una especie de saludo, cuando se encuentran dos miembros de la manada, y cesan cuando se tocan. Otro lo usan las madres para confortar, amamantar o despertar a sus crías.

Sin embargo, Michael Pardo, estudiante de posgrado de la Fundación Nacional de Ciencias de EE UU en la Universidad de Colorado, estaba convencido de que se podía sacar más jugo a la colección de ruidos. Como detalla junto a sus colegas de investigación en la revista *Nature Ecology & Evolution*, diseñaron un sistema de inteligencia artificial que pudiera comparar, analizar y descomponer en sus propiedades acústicas básicas las llamadas realizadas por 101 elefantes africanos.



Una manada de elefantes en la Reserva Nacional de Samburu, en Kenia, en noviembre. E. LAFFORGUE (GETTY)

Esta IA pudo identificar al receptor en el 27,5% de las llamadas emitidas por los paquidermos. Pardo explica por qué un éxito en un tercio de los casos no es poca cosa: "No hay que esperar que los elefantes usen nombres en cada llamada que hacen". Lo compara con la comunicación humana, en la que solo se usan los nombres en un pequeño porcentaje de expresiones, "probablemente ocurra lo mismo con los elefantes". Como al iniciar el modelo no sabían qué llamadas contenían un nombre, tuvieron que usarlas todas. "Por lo tanto, no es de extrañar que el modelo solo identificara correctamente al receptor en una fracción de las llamadas", completa.

Para confirmar lo detectado por la IA, reprodujeron varias de las llamadas en las cercanías de los supuestos destinatarios. También cerca de otros elefantes, para que funcionaran como grupo de control. Estos últimos siguieron a lo suyo, mientras que el destinatario prestó atención en casi todos los casos, levantó la cabeza y, casi siempre, respondió a la llamada y se aproximó al altavoz.

La IA también quiso responder a una última pregunta, la que sería definitiva para saber si los elefantes llaman a los otros miembros de la manada por su nombre. El sistema agrupó todas las llamadas realizadas por distintos animales pero con el mismo destinatario. Pardo explica: "Las llamadas de diferentes individuos a un mismo receptor eran más similares [entre sí] en promedio que las llamadas de distintos animales hacia distintos receptores, lo que sugiere que llaman usando el mismo nombre, o al menos similares", pero apunta que no pueden ser concluyentes en este punto porque cuando intentaron identificar un nombre común para un mismo receptor, el sistema de IA "no pudo hacerlo".

La tecnología es clave para diferenciar timbres que escapan al oído humano

Asociar un ruido arbitrario a un congénere exige una habilidad cognitiva

Este asunto es clave. Nombrar algo es una habilidad que muchas especies sociales ya han adquirido. Varios primates arborícolas emiten distintos sonidos de alarma si el depredador que han detectado viene por el cielo, como puede ser el caso de un águila, o sube por el árbol, como un leopardo. Otras especies —muy pocas— ya usan determinadas vocalizaciones para llamar la atención de un miembro del grupo, pero lo que hacen, básicamente, es imitar cómo habla. Este comportamiento se ha observado —y comprobado— en los delfines mulares y en varias especies de loros y periquitos. Pero los elefantes no imitan las vocalizaciones del receptor de su llamada, "no se apoyan en la imitación para dirigirse a otro, algo que los asemeja a la forma en la que funcionan los nombres humanos", destaca Pardo.

Pensamiento abstracto

Los nombres, como casi todos los elementos del lenguaje humano, salvo las onomatopeyas y poco más, son arbitrarios. En la sucesión de letras no hay nada que las relacione con lo nombrado. Eso da gran libertad para nombrar todo lo nuevo, pero exige habilidades cognitivas. Lo explica el asesor científico de la organización Save the Elephants, director del trabajo de Pardo y autor sénior del estudio, George Wittemyer: "Creo que la naturaleza arbitraria de las llamadas nos da una idea de sus capacidades cognitivas. La capacidad de conectar un sonido arbitrario con un individuo y de que otros miembros de un grupo reconozcan aparentemente esa etiqueta arbitraria sugiere la capacidad de abstraer el pensamiento, posiblemente simbólicamente". Sin embargo, añade: "No creo que nuestro estudio lo haya demostrado". Es el siguiente objetivo en el que ya están trabajando: identificar el resto de vocalizaciones buscándoles un significado o intención.

Para Antonio J. Osuna, investigador en cognición animal de la Universidad de Medicina Veterinaria de Viena (Austria), no relacionado con la investigación, "es fascinante". En declaraciones a la plataforma Science Media Center España, añade que se sabe muy poco de la comunicación en otras especies y "esto se debe, entre otros motivos, a que no somos sensibles a las múltiples sutilezas que las vocalizaciones de otras especies pueden contener. Simplemente, se escapan de nuestras capacidades. Por eso, el *machine learning* está resultando tan importante: nos permite destacar diferencias y parecidos que, de otro modo, jamás seríamos capaces de distinguir".

Un quebrantahuesos muere al chocar con un aerogenerador

MANUEL PLANELLES
Madrid

La Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos (FCQ), que lleva décadas intentando recuperar esta especie amenazada en el norte de la Península, denunció ayer la muerte del primer ejemplar de este tipo de buitre en España debido a una colisión con un aerogenerador. El cadáver de *Masía*, liberada en el verano de 2022, fue localizado el viernes en el complejo eólico Refoyas, ubicado entre Castellón y Teruel, gracias a que formaba parte del programa de recuperación de la FCQ y llevaba un dispositivo que permitía su seguimiento por satélite.

La FCQ se ha mostrado muy crítica en los últimos años con la implantación de varios parques eólicos en la provincia de Teruel. Hace un año decidió suspender la suelta de ejemplares en la sierra del Maestrazgo debido al "alto riesgo de colisión y muerte al que el despliegue de aerogeneradores expondría a la especie".

El cadáver de *Masía* fue localizado por técnicos de FCQ y agentes de protección de la naturaleza del Gobierno de Aragón. Estaba a solo 40 metros del aerogenerador y presentaba múltiples traumatismos, como explica Gerando Báguena, director del proyecto de reintroducción en el Maestrazgo.

"No estamos en contra de la energía eólica", advirtió Báguena, "pero en muchos parques no se están aplicando las tecnologías preventivas para evitar la muerte de fauna". Se refiere, por ejemplo, a los sistemas que detienen las palas de los aerogeneradores cuando se detecta la aproximación de aves.

Tras esta muerte, que confirma los temores que llevaron a parar la reintroducción de ejemplares en el Maestrazgo, la FCQ no se plantea volver a poner en marcha este programa, que estaba financiado con fondos europeos. "Esto hipoteca la recuperación de la especie en el noroeste de la Península", lamenta Báguena.

Carlos Alcaraz, reciente ganador de Roland Garros y rumbo a la historia con tan solo 21 años, charla sobre su primer éxito en París y se define como un inconformista "feliz" que desea emular "a los 'cracks"

"A veces es bueno sentir que no eres tenista"

ALEJANDRO CIRIZA
París

"El gorrito hay que llevárselo, ¡hay que llevárselo! Soy de mantener la rutina de lo que me ha ido bien, de repetir, así que...".

El día después de conquistar Roland Garros y de cerrar así el círculo de las tres superficies del tenis, tierra, hierba y cemento, Carlos Alcaraz (El Palmar, Murcia; 21 años) luce un elegante traje negro y habla con la voz rasgada. Es mediodía y el campeón departe con un grupo de enviados especiales, entre ellos EL PAÍS, después del tradicional posado con el trofeo en una sesión que ha tenido lugar en diferentes estancias de la Philippe Chatrier. Mantiene el tono cercano, amable y receptivo de siempre. El éxito, cuentan los que le conocen bien, no le ha cambiado. Carlos sigue siendo Carlitos. Supersticioso, como siempre. Antes de dirigirse al aeropuerto, asegura que recuperará el complemento fetiche que lució el curso pasado en Wimbledon. En el caso de París, la suerte ha tenido forma de manga compresora.

"Ayer lo celebré con mi familia, con la gente que vino de Murcia, con mis amigos. Fuimos a cenar y obviamente hice todo lo que no podía hacer durante el torneo; comí lo que no estaba comiendo, ahora que estoy con el tema del gluten... Pues ayer me solté el pelo y me dejé llevar un poco. Había que brindar con un poco de champán, porque era la ocasión, pero luego me fui temprano. Y hoy, pues en una nube", introduce el tenista, que continúa batiendo récords de precocidad y se dirige hacia la esfera de los elegidos pese a su juventud. Se le compara, nada más y nada menos, que con Federer, Nadal y Djokovic. Pero, ¿es mejor de lo que lo eran los tres gigantes a su edad?

"Hace un año vi algunos vídeos, unos *highlights* [momentos destacados], pero no me acuerdo bien. Así que no puedo compararme con ellos. Pero, como siempre digo, no importa lo que haya conseguido a esta edad si me estanco aquí. Al final, quiero seguir creciendo y llegar a donde están ellos, los buenos, los *cracks*; han seguido mejorando y mejorando hasta llegar a los 37 o los 38", apunta. ¿Y se ve a sí mismo compitiendo a esa edad? "¿Por qué no?", contesta el murciano, al que siguen lloviéndole los elogios y que ha escogido una vía alternativa hacia el estrellato. No faltan el trabajo, el sudor y las rutinas, pero, dice, la vida es algo más que el tenis y entrenar.



Alcaraz posa con el trofeo de campeón en la Philippe Chatrier de Roland Garros. C. BRUNSKILL (GETTY)

"Hay que disfrutar este tipo de momentos. Después de todo el sufrimiento que exige ganar estos trofeos, es importante compaginarlo luego con el disfrute. Al final, tengo 21 años y todavía estoy conociéndome a mí mismo, saber qué necesito, cómo hacer o no las cosas", responde; "voy dándome cuenta de que hay que compaginar trabajar y sufrir con esos días de descanso, con esa, voy a decir, libertad de hacer lo que te gusta; de no sentirte tenista, ¿no? Sentir que eres un chaval, una persona normal. Creo que te ayuda a aislarte y a despejarte la mente para luego volver a la pista al cien por cien. Después de estos momentos, de ganar torneos, hay que saber disfrutarlos con tu gente y aprovecharlos". Puesto a elegir una imagen, se queda con el sentido abrazo que se dio con sus familiares en el palco, porque, recalca, es de vivir los momentos con su gente. Insiste en que "para aguantar 16 o 17 años ahí arriba", como los grandes, lo fundamental "es la cabeza". Así se ha apoderado de Roland Garros. "El año pasado suspendí clarísimamente esa asignatura, pero este vinimos con los deberes hechos y la he aprobado; no con matrícula, porque tengo que seguir creciendo y mejorando, pero creo que se ha hecho un muy buen trabajo este último año", continúa el de El Palmar, que abordó este último reto en unas complejas circunstancias: con poco rodaje, y pendiente del brazo.

"Me veo jugando a los 38. ¿Por qué no? Aún estoy conociéndome a mí mismo"

"Quiero crecer, no importa lo que haya conseguido si me estanco aquí"

"Después de Madrid [donde se compite a tres sets] lo noté, y eso te provoca un poco de incertidumbre", admite. "Pero aquí, conforme pasaban las rondas ya no notaba ningún dolor, así que en las semifinales [contra Jannik Sinner, el nuevo número uno] decidí que ya no tenía que cohibirme a la hora de pegar la derecha a un 80 o un 90%. No era hora de tener miedo, sino de confiar y olvidarme de todo". Reconoce, no obstante, que atravesó por algunas fases de angustia, "porque al final, usas el antebrazo [la zona afectada] para todo. Yo imprimo mucha velocidad y mucha fuerza, así que sufre mucho y me preocupaba pensar que quizá no podría recuperarme el cien por cien".

Reto: el oro olímpico

Dice Alcaraz que es más de llorar "por frustración que por felicidad", y que la lesión le hizo derramar lágrimas al tener que sacrificar algunos torneos que le hacían especial ilusión, como el Godó. En todo caso, logró sortear la fase del miedo y conquistó París. Viejo sueño. "Veo los vídeos de cuando era pequeño, debajo de la Torre Eiffel, y estoy viviendo un sueño, porque este torneo es superespecial para mí. Ya sea el tercero o el décimo, seguiré viviéndolo como el primero", prolonga.

Ahora disfrutará de unos días en Murcia y después, si nada se tuerce, porque la hierba es un territorio traicionero y la adaptación al césped y a las pelotas (más duras) suelen conllevar algún que otro peaje físico, competirá en Queen's y Wimbledon antes del regreso a la Chatrier para disputar sus primeros Juegos Olímpicos. Y puesto a elegir, hoy por hoy prioriza el oro olímpico. "Es complicado, pero al final son cada cuatro años y no solo juegas para ti, sino por tu país y por todos los españoles", desliza este joven que transmite buen rollo, al igual que su entorno, sano y familiar. La vida le sonríe.

"Bueno, no siempre es un camino de rosas, ni el tema profesional ni el tema personal. Tienes que lidiar con cositas que van pasando, pero de momento me considero una persona muy feliz. De momento tampoco tenemos grandes preocupaciones fuera de lo que sea el tenis; entonces, eso ayuda también a vivir cómodamente y tranquilo. De momento estoy muy contento y muy feliz, sobre todo también por tener a la gente que tengo alrededor y por poder disfrutar de este momento con ellos", resuelve Alcaraz.

Condena de ocho meses de cárcel por insultar a Vinicius


Los tres aficionados del Valencia, durante el juicio. MÒNICA TORRES

La sentencia contra tres seguidores del Valencia es la primera por racismo en el fútbol

MARÍA FABRA
Valencia

Tres aficionados del Valencia fueron condenados ayer a ocho meses de prisión por un delito contra la integridad moral con agravante de odio por los insultos racistas proferidos durante un partido el 21 de mayo de 2023 en el campo del Mestalla al jugador del Real Madrid Vinicius Jr. Los tres han firmado además, a petición del Madrid, una carta en la que piden perdón al jugador, al propio club y a "todos los que pudieran sentirse ofendidos" por los insultos. Además de la pena de cárcel, que no se ejecutará siempre que los tres jóvenes no delincan en los próximos tres años, la sentencia les prohíbe acceder a estadios de fútbol que alberguen partidos de Liga o de la Federación Española de Fútbol durante dos años. "¿Aceptan su responsabilidad?", ha preguntado la jueza a los tres acusados en la vista celebrada en la Ciudad de la Justicia de Valencia, que apenas ha durado unos minutos.

LaLiga ha celebrado, a través de un comunicado, la decisión judicial, a la que se ha llegado tras un acuerdo entre las acusaciones (además del jugador y el Madrid se presentaron LaLiga y la federación) y las defensas de los hinchas valencianistas, y ha destacado que es "la primera sentencia condenatoria por insultos racistas en un estadio de fútbol en España".

Los hechos sucedieron hace un año, cuando en un enfrentamiento entre el Valencia y el Real Madrid, Vinicius denunció haber recibido insultos racistas por parte de seguidores ubicados en la Grada de Animación. El partido se paró a partir del minuto 72, cuando el jugador identificó a uno de los acusados y, tras la denuncia de LaLiga esa misma noche, se identificó a otros dos con las cámaras internas del Valencia.

En el partido durante el que sucedieron los hechos, Vinicius estaba a punto de entrar en el área con el balón cuando un jugador rival, Cömert, pateó otro que habían lanzado desde la grada, y desbarató la jugada con una carambola de billar.

El fallo indica que los tres encausados increparon con gritos, gestos y cánticos a Vinicius en los que se referían al "color de su piel, obrando con evidente desprecio al color negro de la piel del jugador", según indica la resolución. Esos gritos y gestos "de carácter racista", consistentes entre otras cosas en la repetición de los sonidos "uh, uh uh" y en imitar los movimientos de los monos, causaron al futbolista "sentimientos de frustración, vergüenza y humillación, con el consiguiente menoscabo de su dignidad intrínseca", detalla la sentencia.

Esas acciones se produjeron con el estadio de fútbol lleno y ante una "audiencia masiva de televisión, radio y medios de comunicación", por lo que generaron de forma paralela "una gran polémica" ese mismo día y los siguientes "con un gran impacto y repercusión en las redes sociales", añade la sentencia. El brasileño localizó a alguien en el fondo que le insultaba y comenzó a señalarlo, buscando la asistencia del árbitro.

La jueza prohíbe a los aficionados entrar a un recinto deportivo en dos años

Los tres firmaron una carta a petición del Real Madrid pidiendo disculpas

"Esta es la primera sentencia condenatoria de este tipo que se dicta en España, consecuencia de la denuncia de LaLiga ante los tribunales, y a la que se acabaron sumando la Real Federación Española de Fútbol, el Real Madrid y, en las últimas semanas, el propio jugador", ha destacado LaLiga en su comunicado.

Las defensas de los acusados han destacado el hecho de que los insultos se hayan contextualizado y dimensionado y que estos no se hayan juzgado como un delito de odio "porque no lo es", y se haya quedado en una acusación contra la integridad moral con un agravante de odio que, en realidad, no agrava la pena, ya que se compensa con el atenuante de confesión. "Lo que ocurrió pasó en un contexto en el que había 45.000 personas y hablamos de tres", ha dicho uno de los letrados.

El Real Madrid asegura que sí jugará el nuevo Mundial de clubes

LORENZO CALONGE
Madrid

Si el calendario de fútbol no quemaba lo suficiente, para el verano de 2025 la FIFA ha convocado un nuevo torneo: un Mundial de Clubes en Estados Unidos con 32 equipos y durante un mes (del 15 de junio al 13 de julio). Una cita que, a un año vista, tiene todavía varios flecos pendientes y que ayer provocó un carrusel de comunicados, desmentidos y aclaraciones en el propio Real Madrid.

El día amaneció con unas declaraciones de Carlo Ancelotti en el medio italiano *Il Giornale* en las que elevaba tanto el nivel de la protesta que aseguraba que su equipo no acudiría. "La FIFA se olvida: los jugadores y los clubes no participarán. Un solo partido del Real Madrid vale 20 millones y la FIFA nos quiere dar esa cantidad por todo el torneo. Negativo. Al igual que nosotros, otros rechazarán la invitación", dijo.

En las oficinas del Bernabéu, mucho más suaves desde el principio en la queja, explicaron que el proyecto tiene aún unos cuantos aspectos por cerrarse. "Ese Mundial necesita muchas reuniones con todas las partes. Por ahora, es un torneo fantasma. No hay estadios atados ni derechos de televisión", apuntaban fuentes del Madrid, aunque entendían que al final se llegaría "a buen puerto". En todo caso, y visto el revuelo de las declaraciones de Carletto, la entidad garantizó horas más tarde a través de un comunicado oficial su concurso. "En ningún momento se ha cuestionado la participación", aclaró en la nota. Una puntualización que arrastró al preparador de Reggiolo, que apuntó que había habido un fallo de interpretación: "Mis palabras no han sido interpretadas de la manera que pretendía. Nada más lejos de mi interés que rechazar la posibilidad de disputar un torneo que puede ser una gran oportunidad para seguir peleando por grandes títulos con el Real Madrid", trató de explicar.

Más allá de esta situación en clave blanca, la creación de esta competición, que ha recibido la oposición de la Liga española a través de Javier Tebas, sí plantea cuestiones que aún están por definirse. Ahora mismo, este Mundial todavía no tiene sedes concretas y el contrato televisivo no se ha firmado, aunque según las negociaciones en marcha podría alcanzar los mil millones de euros.

Ancelotti había dicho que el club no aceptaría participar por solo 20 millones

Un comunicado de los blancos desmintió al técnico y este rectificó después

Las fechas de competición, en todo caso, sí ponen sobre la mesa un problema serio de encaje en el calendario habitual de las grandes Ligas europeas. El torneo tiene previsto finalizar el 13 de julio, cuando los equipos normalmente ya han iniciado las pretemporadas. Si el campeón o finalista del viejo continente se fuera de vacaciones tres semanas, regresaría a la actividad cuando su Liga estaría a punto de empezar. Por ejemplo, la Liga 24-25 arrancará con toda probabilidad el viernes 16 de agosto.

Javi Martínez Exjugador de la selección

"Todo el mundo quiso imitar a España"

Campeón del mundo en 2010 y de la Eurocopa en 2012, fue el primer español en jugar en el Bayern Múnich

JUAN I. IRIGOYEN
Donaueschingen (Alemania)

Campeón del mundo y de Europa con la selección española, Javi Martínez (Navarra, 35 años) estira su fútbol en Qatar. En la previa del estreno de la Roja en la Eurocopa hay pocos jugadores que conocen tan bien el fútbol alemán como Javi Martínez: jugó nueve temporadas en el Bayern Múnich.

Pregunta. ¿Cómo cae en el Bayern?

Respuesta. No era lo normal. Hasta aquel momento no habían ido muchos futbolistas españoles a Alemania. Yo fui el primer español en la historia del Bayern. Después fueron llegando más.

P. ¿Qué se encontró a nivel futbolístico?

R. El fútbol alemán es más físico, más rápido y directo respecto del español, que históricamente es más de toque. Pero cuando yo llegué me encontré con algo diferente a lo que esperaba.

P. ¿Un fútbol alemán españolizado?

R. Con los entrenadores que he tenido en Alemania hemos implementado un modelo más de posesiones largas. Pero casi todos los equipos de la Bundesliga tienen gente rápida. En España, al menos uno de los dos extremos es más habilidoso que rápido, en cambio, en Alemania los dos extremos son muy veloces y hay un delantero tanque. El típico atacante alemán para jugar más directo o para dar continuidad a una segunda jugada o a una prolongación.


Javi Martínez, en un partido con su actual equipo, el Qatar SC. SIMON HOLMES (GETTY)

P. ¿Ese intento de españolización cómo lo vivió? ¿Como un error?

R. Hoy el fútbol es global. La gente intenta buscar cosas en el extranjero. Yo lo vivía con felicidad. Hubo un momento que en el Bayern éramos cinco españoles: Bernat, Xabi Alonso, Reina, Thiago y yo. Y el entrenador era Pep. En el vestuario se hablaba más español que alemán.

P. Además de Guardiola, usted tuvo grandes entrenadores...

R. Si mira mi currículum de entrenadores es impresionante. Pero también de los menos conocidos he aprendido mucho.

P. Cuénteme de Flick.

R. Su idea de juego era muy españolizada. Su forma de jugar era alegre. Una persona increíble.

P. ¿Tipo Ancelotti?

R. La forma de llevar el vestuario era parecida, sí.

P. Heynckes.

R. Imponía respeto. Sacaba el máximo de los jugadores. Me habían dicho que era muy recto, muy serio, pero nosotros lo pillamos en una época en la que estaba cerca de retirarse y estaba tranquilo.

P. ¿Igual de tranquilo que Bielsa?

R. Bueno... Marcelo era más intenso [se ríe]. Es una locura futbolística. Vive las 24 de horas el fútbol. Me siento un privilegiado por haberlo tenido.

P. ¿Cómo analiza la próxima Eurocopa?

R. Hay cuatro o cinco selecciones que están parejas. Y eso la convierte en una competición muy bonita. Quizá la más favorita pueda ser Francia, por los jugadores que tiene y porque es finalista del último Mundial. Pero no la veo tan distante de los otros equipos, como sucedió en la Eurocopa anterior. España, Alemania, Inglaterra tienen selecciones para optar al título.

P. ¿Alemania también?

R. Tiene unos jugadores increíbles. Un centro del campo y un ataque que, si no es el mejor del torneo, está cerca. En defensa sí baja un poco. Ahí, Francia, por ejemplo, es un poco mejor. Nagelsmann es un entrenador joven, pero sabe y entiende mucho el fútbol. No consiguió grandes resultados en el Bayern, pero la gente estaba encantada con él.

P. ¿Cómo recuerda el Mundial y la Eurocopa que ganó con España?

R. Con orgullo, por mí y por mi país. Ese equipo marcó una época. No solo por los títulos, sino también por la forma de jugar. Si piensas en los grandes equipos de la historia del fútbol, piensas en el Brasil de Pelé, en la Alemania de Beckenbauer, en la Naranja Mecánica, yo metería a esa España en ese grupo. Después de esa selección, todo el mundo la quiso imitar como antes había pasado con Holanda y con el Barça de Pep.

Donde nace el Danubio, lujo para la expedición de la Roja


Complejo de Der Öschberghof, donde se alojará la selección durante la Eurocopa. PABLO GARCÍA (EFE)

J. I. I.
Donaueschingen (Alemania)

Entre relojes cuco y pasteles Selva Negra, rodeado de más clásica vegetación alemana, verde y húmeda, que avisa la llegada del verano, se cuela un toro rojo de cerámica custodiado por dos banderas españolas. Su precio, 1.500 euros, un regalo homenaje de Donaueschingen para agasajar a la selección española. Allí, en el complejo Der Öschberghof, descansará la Roja durante su estadía en la Eurocopa de Alemania.

El resort, todo lujo: 127 habitaciones equipadas hasta con almohadas elegidas por los jugadores, tres campos de golf, zona de aguas para que los futbolistas se puedan tratar, más una zona de trabajo de última generación. Y para que no falte nada, la federación trasladó un gimnasio desde Las Rozas para instalarlo en la ciudad deportiva del SV Aasen, a cinco minutos de donde residen los muchachos de Luis de la Fuente. Una ruta idéntica a la que realizó el Liverpool de Jürgen Klopp el verano pasado y que planea el Bayer Leverkusen de Xavi Alonso durante su próximo *stage*.

Donaueschingen toma su nombre del Danubio, el segundo río más largo de Europa pero el que más países atraviesa del mundo, y que nace en el pueblo en el que España se prepara para convertirse en la selección que más veces haya abierto las vitrinas para colocar una Eurocopa. Por ahora, está empatada a tres con Alemania. "Buscamos un lugar tranquilo, alejado del ruido", recuerdan desde la federación. El pasado diciembre, Albert Luque, por entonces director deportivo de la RFEF, barajaba cuatro opciones para el campo base de la Roja. Las dos primeras las descartó rápido. Dudó, en cambio, con las instalaciones de Kamen, a 20 kilómetros de Dortmund, lugar en el que la España de Luis Aragonés se alojó en el Mundial 2006. "Estaba muy deteriorado, buscamos un lugar más moderno", recuerdan en la RFEF. No se equivocaron. Si hasta cuentan con un restaurante con dos estrellas Michelín.

Para España, sin embargo, la comida no es un problema. El cocinero de la Roja, Rodrigo Vargas, llegó hace una semana para recorrer los mercados de la zona y buscar la mejor calidad para las cerca de 100 personas que forman la expedición de la Roja. Tras aterrizar en Stuttgart ayer, España se trasladó en autobús hasta Der Öschberghof. Unos 500 aficionados no se perdieron el entrenamiento de la Roja. Allí, donde nace el Danubio, España se concentra para hacer historia. Lujo no le falta.



Jordan Díaz, el pasado abril en Moratalaz (Madrid). ÁLVARO GARCÍA

Jordan contra Pichardo, duelo iberocubano en triple salto

El gran talento español peleará por el oro con el portugués, campeón olímpico en Tokio

CARLOS ARRIBAS
Roma

"Solo los niños y los pájaros conocen el verdadero sabor de las cerezas", escribió Gianni Mura, que no conoció a Jordan Díaz, pero hablaba de él, del saltador cubano, grácil, alado, hermoso como un pájaro, como Aquiles, el de los pies ligeros, cuando se acerca a la tabla del triple y bota y salta y vuela, fácil, suelto, 17,52 metros, y su risa infantil, su alegría, su tontería ingenua, la de quien no tiene que rendir cuentas a nadie, la del atleta libre. Como un niño. Como un pájaro. El mejor atleta español. Uno de los mejores del mundo, absoluto, qué *swing* innato de bailarín en su carrera, qué inercia, como un Federer habanero convertido en cazador en las nubes a ritmo de salsa.

En las piernas interminable de Díaz, un chaval de 23 años tan devoto de la perfección que, aunque no le duela nada, aunque sus músculos estén perfectos, se venda el muslo como una momia, se pone tiras de esparadrapo en la rodilla -- "así me quito de la cabeza el miedo a las lesiones", dice, y le brillan los caninos de oro en la boca--, en sus tobillos, en su tendón de Aquiles, un muelle sin fin, descansan los deseos de grandeza del aficionado español, que el martes (20.55) no parpadeará ni un segundo contemplando su pelea esperada en la final con el portugués Pedro Pablo Pichardo (17,48m en la calificación), campeón olímpico, mundial y europeo, representante estereotípico del modelo cubano de triple, velocidad y vuelo, mucho bote, un globo.

Y mucha boca. "No sé si la pelea por el oro será entre Jordan Díaz y yo. Tendrás que preguntarle al chico. El campeón soy yo, preguntadle a él. Vienen saltadores jóvenes y están muy fuertes, el triple tiene un gran nivel actualmente", dice Pichardo, siempre acompañado de su padre y entrenador, después de pasar a la final de hoy. Y el portugués también desafía a quienes dudan que pueda volver a saltar 18 metros, "'El martes por la noche [la final] me dices si aún estoy o no para saltar 18 metros".

"Sí, nos jugaremos el título entre los dos. Él es el campeón. Yo soy el nuevo que va a sacarle del trono", dice Díaz tras la calificación del triple, su primera competición con la camiseta de la selección español después de haber obtenido la nacionalidad hace casi tres años. Y no necesita recordar que ellos dos han sido los únicos que han pasado de los 17 metros, y con suficiencia, en la previa, síntoma de la superioridad de ambos. "Solo me fastidia el nulo en el primer intento, que me obligó a gastar más cuando iba con la idea de hacer solo un salto, y ya me lo reprochó mi entrenador, Iván Pedroso. Un solo salto y me voy, era la idea".

Será un duelo ibérico con acento del Caribe, como cubano es también Pedroso, una especie de padrino en Roma, y a su alrededor siempre hay una tertuliana de atletas cubanos emigrados a Europa, una *Little Habana* nómada que no necesita de partidas de dominó para sentirse en casa. "No me preocupa que Jordan no compita mucho. Me interesa más que esté bien. Tenemos la diferencia con las vallas, con las carreras, que necesitan carreras para poder empezar. Nosotros saltamos, medimos y sabemos cómo estamos. Es una cinta métrica. La única diferencia que tenemos es el nulo, la plastilina, pero cuando entrenamos, medimos y sabemos dónde estamos", dice Pedroso para intentar explicar por qué Díaz apenas ha saltado en los dos últimos años. "El objetivo es, claro, que salte 18 metros. Pero no hay que hablar de eso. Quiero que vaya paso a paso, y ya saldrá. Me siento con él como el joyero que debe tallar el diamante más valioso, y trabajo sin miedo a romperlo, sino tallándole bien todo para que sea más valioso, para que cueste más. Estoy afinándolo bien para que cuando salga, salga perfecto. Que asombre un poco al público. Él hace que todo parezca fácil. Es el saltador natural".

La oposición de Pichardo, de 30 años, uno que se niega a perder, un competidor natural como lo era Pedroso cuando saltador, y las características especiales de la tarima de saltos del olímpico suspendida sobre la grada más de dos metros, pueden hacer que los 18 metros lleguen antes de París, los Juegos Olímpicos en 55 días, que es el lugar señalado. "En 2018 me reventé la espalda saltando en una pista así", recuerda el longilíneo saltador (1,93m, 72 kilos), con una mejor marca de 17,87m, "y vine con un poco de aprensión. Pero luego vi que esta está mejor hecha. Es como es. Solo se trata de cogerle el golpe, el ritmo. No tengo problema con esta tarima". Se le informa de que Pichardo, con quien no habla, no tiene ninguna relación, nunca ha compartido nada con él, ha dicho que en la final saltará 18 metros, una distancia que no alcanza desde que, en 2015, a los 21 años, batió el récord cubano con 18,08m, y solo siete saltadores en la historia han superado esa longitud en una especialidad en la que el récord mundial está en 18,29 metros, Jonathan Edwards desde hace 29 años.

"No hay que hablar más", dice. "Si él salta 18 metros yo saltaré 18,01m, porque voy a ganarle".

Y con ese subidón, si cumple, llegará a París dispuesto a desafiar al otro gran talento emergente, el fantástico jamaicano Jaydon Hibbert, de 19 años, otro niño ligero como la brisa y alado como un pájaro que deja a todos con la boca abierta cuando salta y fácil roza también los 18 metros.

Lamentos para Dani Arce, quinto en 3.000m obstáculos

Día cuarto en Roma. Nubes y viento fresco. Día de lamentaciones y visita al psicólogo para los atletas españoles. Mario García Romo, bronce en Múnich, eliminado en unas semifinales de 1.500m que contará con 17 atletas en la final de mañana, dos españoles, Adel Mechaal y Nacho Fontes. Favorito, Dani Arce, que partía como líder europeo del año en 3.000m obstáculos, acabó quinto (8m 16,70s), desencajado y destrozado. Fue un *dejà vu* de la final de Múnich 22, en la que acabó cuarto (aunque el dopaje del segundo, el italiano Abdelwahed le da un bronce de despacho). Zoghlami imitó a su paisano Panetta del Mundial 87. Se fue solo. Arce, la gacela de Cardeñadijo (Burgos), se suicidó liderando generosa y nerviosamente la persecución. A su espalda, los franceses Miellet y Bedrani, y los alemanes Bebendorf y Ruppert esperaron los últimos 200m para superarlo y hundirlo. Ganó Miellet (8m 14,01s).

Finales NBA

A Dallas no le basta con Doncic y los Celtics ya dominan 2-0

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Luka Doncic jugó un buen partido el jueves y los Dallas Mavericks cayeron derrotados por 18 puntos ante los Celtics de Boston. El escolta esloveno jugó un gran partido el domingo y su equipo volvió a salir cabizbajo, esta vez superados por siete puntos (105-98). El juego de equipo de los Celtics se volvió a imponer al talento deslumbrante del escolta de los Mavericks. El equipo dirigido por Joe Mazzulla se coloca 2-0 en las finales al mejor de siete tras aprovechar los dos primeros partidos en casa. Los Mavericks intentarán encontrar en Dallas las soluciones que no han hallado en Boston.

Si en el primer partido la estrella local fue el letón Porzingis, en el segundo la figura destacada fue Jrue Holiday. En los Mavericks, a Doncic apenas se le puede pedir más. Lució todo su repertorio. Quizá apretó menos en defensa y estuvo fallón en los tiros libres, pero se echó al equipo encima casi en solitario y si los Mavericks plantaron cara durante buena parte del partido fue gracias al escolta de 25 años, aunque al final del partido, se quedaba solo con los errores: "Creo que mis pérdidas de balón y mis fallos en los tiros libres nos costaron el partido. Así que tengo que mejorar en esas dos categorías", dijo. Doncic cerró este segundo envite con un triple doble (32 puntos, 11 rebotes y 11 asistencias).

Pese al esloveno, Dallas se fue al descanso solo tres puntos por debajo (54-51), a pesar de que las dos estrellas de los Celtics, Jayson Tatum y Jaylen Brown, sumaban solo 13 puntos. Si con Doncic a toda máquina y con Tatum y Brown apagados, los Mavericks no eran capaces de ganar a los Celtics la cosa tenía difícil arreglo. Pero ambos acabaron despertando y el duelo se fue decantando del lado de los locales sin que ni siquiera diera la impresión de que estuvieran jugando un buen partido. A la postre, Holiday fue el mejor de los Celtics, con 26 puntos, Brown se fue a los 21 y Tatum a los 18. La defensa colectiva de los Celtics dejó de nuevo a los Mavericks por debajo de los 100 puntos. Ahora, el equipo de Doncic necesita ganar al menos uno de sus dos partidos en Dallas para prolongar la final.



Rudy Fernández, homenajeado por la afición del Madrid al final del partido JUANJO MARTÍN (EFE)

Final de la ACB

El Madrid acaricia el título en el homenaje a Rudy Fernández

Los blancos vencen al UCAM Murcia en la posible despedida del alero ante su público

JUAN MORENILLA
Madrid

Ni un fallo. Cuatro triples anotados de cuatro intentos, la única canasta de dos puntos que lanzó. 14 puntos, seis rebotes, una asistencia. Y sobre todo, una ovación interminable del WiZink Center. Rudy Fernández fue el protagonista en la victoria del Real Madrid ante el UCAM Murcia, triunfo que deja a los blancos a un paso del título de la ACB y con la opción de certificarlo mañana en la ciudad murciana. Sería el broche de oro para Rudy, que ayer pudo haber jugado su último partido con la camiseta blanca en el Palacio de los Deportes, antes de encarar el reto de disputar sus sextos Juegos y de retirarse tras este verano. "Hay muchas emociones. Me voy con el sabor de haberlo hecho todo por este equipo. El reconocimiento ha sido increíble y me lo llevo conmigo. Son muchos años, muchas batallas juntos, muchos títulos, también derrotas. Me llevo esto para toda la vida", afirmó el héroe del encuentro.

De entrada, concurso de triples. Rodions Kurucs y Causeur se desafiaron desde el perímetro. Musa picaba por dentro al ritmo de Campazzo. En el UCAM Murcia, Diagné se elevó para lograr casi un imposible, taponar al gigante Tavares, un hombre acostumbrado a mandar a sus rivales a la lona. Los dos equipos apretaban en cada jugada en un inicio de choque de defensas asfixiantes y pocos puntos (7-5 tras cuatro minutos). Al conjunto de Sito Alonso le fallaba la puntería y sufría para contener el caudal ofensivo de Musa y los movimientos de Hezonja como cuatro. Al rescate surgieron Kurucs y Caupain a distancia mientras Sleva despertaba en la pintura. El UCAM no había llegado para pasearse (18-15 al alcanzar la primera pausa).

Morin reventó el aro con un mate para reabrir el baile. El grupo de Sito Alonso exhibía entonces esa coraza de equipo solidario en defensa y sin más egos que los justos cuando toca repartirse el balón en ataque, por mucho que sus jugadores estén en un escaparate que no esperaban. Un triple de Sleva dio la vuelta al marcador (18-20). El encuentro seguía moviéndose en distancias cortas y pocos espacios, un escenario donde no se siente especialmente cómodo en el Madrid, más feliz cuando puede correr y liberarse de las cadenas. Aun así su repertorio es infinito. Sergio Rodríguez, Llull y Rudy volvieron a juntarse en la pista, apurando sus últimos minutos juntos, y Yabusele se multiplicó para sacarles la tercera falta a Diagné y a Morin (31-25). La noche era tensa y los árbitros señalaron dos técnicas al banquillo blanco por protestar. Dos bingos seguidos de tres de Rudy Fernández estiraron la ventaja madridista camino del descanso: 40-30.

Hasta Hezonja se llevó las manos a la cabeza por la canasta que se sacó de la manga Sleva desde el perímetro. Kurucs también descontaba a distancia. En los blancos, Musa seguía inventando canastas de todos los colores y Tavares dictaba su ley bajo los tableros (49-36). El partido era un entretenido intercambio de canastas: Ennis, Hezonja, Radovic... El UCAM debía igualar muchos kilos de intensidad. Hakanson dejó claro que el grupo de Sito Alonso no iba a rendirse tan fácilmente y Chus Mateo repescó a Rudy. El alero robó y provocó la cuarta de Kurucs. Por algo es una enciclopedia del baloncesto. Todavía rascaría una falta el UCAM en la última décima del tercer cuarto (57-52).

Era la noche de Rudy, que volvió a clavar un triple y abrochó una canasta en el último suspiro de la posesión. No fallaba el eterno jugador (64-54). El UCAM Murcia quería esprintar, siempre peleón. Nunca le perdió la cara al encuentro el sorprendente finalista de esta ACB, un equipo con todas las letras por muy difícil que fuera contener al Madrid cuando descargaba su batería ofensiva. El conjunto blanco cerró el rebote y apuntilló el duelo con Rudy (74-61). El alero se besó el escudo cuando Chus Mateo le sustituyó a falta de un minuto y medio, y se emocionó hasta las lágrimas cuando la grada coreó su nombre sin descanso durante muchos minutos. En la fiesta de despedida de Rudy, los blancos se dejaron el título de Liga en la mano.

REAL MADRID	UCAM MUCIA
79	63

①	②	③	④
18-15	22-15	17-22	22-11

WiZink Center: 11.377 espectadores.

Real Madrid: Campazzo (9), Causeur (5), Musa (13), Hezonja (9), Tavares (8) -equipo inicial-; Sergio Rodríguez (4), Llull (0), Rudy (14), Abalde (2), Yabusele (9), Poirier (6).

UCAM Murcia: Hakanson (4), Ennis (6), R. Kurucs (11), Sleva (13), Diagné (7) -equipo inicial-; Caupain (6), Sant-Roos (4), Radovic (4), Radebaugh (2), Morin (6).

Árbitros: Conde, Calatrava y Manuel. Eliminaron a Kurucs.

La dura realidad del Estudiantes, un club romántico

El club colegial sigue sin ascender a la ACB mientras mantiene su filosofía de cantera

J. M.
Madrid

Que el dinero no garantiza la felicidad, y tampoco el éxito deportivo, puede decirlo bien alto el Movistar Estudiantes, que este domingo volvió a chocar con el muro del ascenso a la ACB después de perder la final de la LEB Oro en su casa contra el Força Lleida (70-85), y por lo tanto seguirá en la segunda categoría del baloncesto español por cuarto curso seguido. Fue una tarde de drama local en el Madrid Arena para un club histórico, uno de los seis fundadores de la Liga nacional en 1957, una entidad reconocible por el sello de formación y cantera que siempre le ha distinguido. En su primer intento de regreso, en 2022, el Estu cedió en el partido decisivo contra el Bàsquet Girona de Marc Gasol después de haber sido el primero de la clase en la temporada regular. Al curso siguiente llegó una derrota en cuartos contra el San Pablo Burgos. Y esta campaña, tras un cuarto puesto en la liguilla (primeros durante ocho jornadas), un nuevo bajón, más duro si cabe, como anfitrión ante el Lleida.

Ni una afición entregada ni un presupuesto de altura han conseguido aupar al equipo colegial a la ACB. Solo San Pablo Burgos, con 1,5 millones, superaba este curso al Estu (1,1 millones) en las arcas, pero ninguno de los dos ha ascendido, apeados en semifinales y final por el Lleida. El Leyma Coruña atrapó la plaza directa de ascenso con un millón de presupuesto, por los 750.000 euros del club leridano. Subir se paga cada vez más caro, y la competencia se disparará de nuevo el próximo curso con San Pablo, Betis, Fuenlabrada y los descendidos Palencia y Obradoiro. Tampoco bastó el empuje de unos 7.000 abonados estudiantiles, solo por detrás de los 9.000 del Burgos, que han peregrinado por tres pabellones: el WiZink Center, casa habitual, el Magariños cuando hubo que mudarse para algunos encuentros en fechas navideñas, y el Madrid Arena en la Final Four.

El castillo se derrumbó en una final que apenas existió después del 0-14 de salida, con la primera canasta local a los ocho minutos y un ambiente de entierro. "No ha habido partido. Hicimos 5 de 34 en tiro en los dos primeros cuartos, vino el bajón moral y a partir de ahí solo ha sido sufrir. En el vestuario hay 12 tíos llorando pidiéndose disculpas entre ellos", expresó el entrenador, Pedro Rivero.

El chasco sitúa de nuevo al Estu en la encrucijada. La situación económica sigue siendo delicada, a pesar de que la deuda, que llegó a ser de 20 millones de euros, se ha reducido a 5,8. El apoyo de las instituciones, lamentan, es casi inexistente (75.000 euros). En la pista, la filosofía de cantera no se toca pese a la complejidad de los tiempos. El club cuenta con más de 2.500 canteranos en 100 equipos masculinos y femeninos, además de 150 técnicos y otros 2.000 jóvenes en los campus de verano. En categoría femenina, el club ha sido este curso campeón de España infantil, júnior y ganador de la Minicopa. En cuanto a los mayores, Hugo López, Adams Sola y Carlos Suárez se han alistado este curso como canteranos en el primer equipo, aunque el primero terminó la temporada cedido en el Oviedo.

"La filosofía de Estudiantes es lo que le define y por eso tiene patrocinadores. No te puedes disparar en el propio pie, no puedes perder tu seña de identidad", explica Nacho Azofra, el jugador con más partidos, 681, en la historia colegial. Pepu Hernández, entrenador referente, coincide: "La dificultad es consustancial a la historia de Estudiantes. También ahora, cuando vive años complicados intentando regresar al lugar que le corresponde. La identidad siempre ha estado ahí y sería una pena que se cambiara. Estudiantes es también educación en el deporte. Cierto que ha perdido algunas capacidades y que cada vez es más difícil que salgan jugadores. La cantera nos ha dado alegrías cuando el primer equipo se abastece de ella. Sin estar en la ACB es más difícil, y falta apoyo de las instituciones. Pero hay que seguir siendo nosotros mismos".

La entidad, con 1,1 millones de presupuesto, sufre una deuda de 5,8

"No puedes perder tu seña de identidad, es dispararse en el pie", afirma Azofra

Varias novedades reivindican ese “sentimiento cercano al cariño” como agente transformador frente al egoísmo contemporáneo y la perversión del amor romántico

La ternura se hace fuerte en los libros

NOELIA RAMÍREZ
Barcelona

Olga Tokarczuk marcó el camino al recoger su premio Nobel de Literatura en 2019. Como colofón a su discurso, apostó por “la ternura” como agente del progreso social. “Es una profunda preocupación emocional por otro ser [...] No aparece en las escrituras o en los evangelios. Nadie la jura, nadie la cita. No tiene emblemas o símbolos especiales, ni conduce a la delincuencia ni a la envidia inmediata”, defendió sobre una cualidad con “el arte de personificar, de compartir sentimientos y, por lo tanto, descubrir similitudes”. Contra la “avaricia destructora” contemporánea, la autora ensalzó a esta emoción “espontánea y desinteresada” por ser la “forma más modesta de amor” y por su “forma de mirar que muestra al mundo como algo vivo, interconectado, cooperante y codependiente”.

Media década después de aquel alegato, mientras el cinismo se ha instalado sin fricción ni peros en el discurso reaccionario, la ternura ha abandonado esa invisibilidad para resituarse cultural y políticamente. Ese “sentimiento de cariño entrañable”, que denota la definición del diccionario de la RAE, ha expandido los límites de su connotación para transformarse en una nueva muleta ética y política frente a la perversión del romanticismo, al individualismo y al ansia depredadora del neoliberalismo. Así se defiende en una reciente confluencia de novedades de ensayo político *(Tendresa radical)*, obra dramática *(Ternura y derrota*, editada ahora por La Bella Varsovia) y novela *(La ternura)*. Artefactos culturales simultáneos en los que este sentimiento se ha resignificado para explorar sus prometedoras posibilidades en el destino común.

En el debut en la novela de la editora y codirectora del proyecto Punzadas, Paula Ducay, titulado *La ternura* (Alta Marea), Naima (“ya no una chica, todavía no del todo una mujer”) afianza un delicado vínculo con su amigo y compañero de trabajo, Marco, bastante mayor que ella, cuando pasa unas vacaciones en la residencia familiar de este en Italia. Esa relación descompensada a los ojos de los demás encontrará su propio lenguaje sin jerarquías. En esta novela, la ternura es vista cómo “un entendimiento insólito, que a veces se transforma en impulsos de algo que se parece al deseo, pero no lo es del todo; de algo que se parece al amor. pero no lo es del todo”. Ducay lo tiene claro: “Es un sentimiento cercano al cariño que puede provocar algo de extrañeza, que puede llegar a interrogarnos, sobre todo cuando surge en relaciones poco habituales, que escapan de la norma y las convenciones sociales, y así lo quería tratar en la novela”.


Luna Miguel, autora de *Ternura y derrota*, en una *performance* en 2023 en Madrid. ISABEL SANGRO

“Implica una relación honesta, responsable y afectuosa”, define Şeyda Kurt

“La rabia y el enfado son poderosos, pero agotadores”, afirma Luna Miguel

Inspirada por el poema *Nocturno*, escrito por Oliverio Girondo, (“...no hay ternura comparable a la de acariciar algo que duerme”), Ducay decidió centrarse en este afecto porque se puede aplicar a muchos vínculos, sin una definición inclinada hacia la amistad o hacia el amor (romántico). “Puede ser una forma de relacionarnos menos intoxicada, aunque quizás lo es porque todavía no la hemos saturado de significado, como puede pasar con el amor”, apunta. “Ahora hemos coincidido desde la literatura en darle forma a la ternura y supongo que podríamos convertirla también en algo tóxico, pero estamos a tiempo de no hacerlo”, añade.

“Yo no solo quiero vivir en la ternura con mis vínculos, sino cuestionar sus condiciones. Si solo hablamos de ternura, pero callamos ante la violencia que existe más allá de nuestras relaciones, entonces ya nos podemos ir todos de vacaciones de esquí al Tirol con el abuelo nazi”, ironiza Şeyda Kurt en el reciente ensayo *Tendresa radical* (Ternura radical, traducido del alemán al catalán por Elsa García y Serge Llorca en Descontrol).

Hija de una pareja turca y kurda de clase trabajadora emigrada a Alemania y heredera del giro afectivo que propulsaron Sarah Ahmed y Lauren Berlant, la escritora y periodista ha debutado desmontando los ideales del amor romántico y apostando por una radicalización de la ternura como “ideario de justicia”, tanto en la esfera privada como en el ámbito público. “La ternura implica entablar una relación honesta, responsable y afectuosa con otra persona en una promesa compartida y permanente. La radicalizamos cuando la llevamos a sus raíces políticas, cuando entendemos que nuestras emociones siempre han estado incrustadas en la lucha de poder y de clases”, explica en conversación telemática a propósito de su ensayo.

Kurt empezó el texto durante el encierro global de 2020, cuando la promesa de seguridad no fue igual para todos y los cuidados se relegaron al ámbito privado, priorizando los vínculos de la familia nuclear frente a otro tipo de relaciones que tuvieran que ver con las dinámicas y encuentros sociales. “Ahí reflexioné sobre el concepto de ternura. Para mí, encierra una bella ambivalencia: por un lado, encarna algo muy frágil y delicado; señala que los humanos somos seres sociales, dependientes y vulnerables pese a los dogmas neoliberales de la autonomía y autorresponsabilidad del individuo. Al mismo tiempo, leo en la ternura algo duradero, una práctica de cuidado sostenible. Es en esta simultaneidad donde se encuentran formas resistentes y solidarias de relacionarse entre las personas”, defiende.

Apoyándose en el “ellos lo llaman amor, nosotras trabajo no pagado”, de Silvia Federici, Kurt revisa en su ensayo las teorías amorosas de Erich Fromm, bell hooks o Eva Illouz para desmitificar el romanticismo que hemos heredado culturalmente y que ha fagocitado el capitalismo. “No creo en una naturaleza del amor elevada a norma social e institucionalizada, una que margine formas de relación que se desvían del modelo romántico, monógamo y heterosexual. Creo en la diversidad de la ternura radical, en las conexiones políticas y las amistades que desafían el status quo”, apuesta.

De Cervantes a hoy

Ese aspecto desafiante también le ha valido a Luna Miguel en su primer acercamiento a la dramaturgia, *Ternura y derrota*, el texto que escribió y representó dentro de la programación de la Compañía Nacional de Teatro Clásico en 2021 y que ha editado recientemente La Bella Varsovia. “Me propusieron responder a *Numancia*, de Cervantes, y lo que más me interesó es que, en plena era del Me Too, la visión de la sumisión que daba Cervantes de las numantinas, cada vez más cercadas y ahogadas en la muerte de sus seres queridos, estaba plagada de ternura. La ternura como único método de supervivencia en un momento de violencia extrema”, cuenta en un intercambio de correos electrónicos.

En este texto corto, Ternura es el nombre de la protagonista, una joven que escribe cartas a su nuevo amante. Inspirada por el *Manifiesto de la ternura radical* y en *Ternura*, el poemario de Gabriela Mistral, Miguel defiende que la ternura, lejos de ser cursi o endeble, “sostiene el mundo”. Y se suma a esa radicalización: “La rabia y el enfado son poderosos, pero no podemos estar todo el rato enfadadas y rabiosas, porque eso es cansadísimo, agotador. La ternura permite transitar del enfado a la risa. De la rabia a la excitación. Es como la insulina: una llave que reparte la glucosa en nuestro organismo, para estar vivas”, sostiene.


Una mujer lee la cartela de *Cronos devorando a sus hijos*, de Francisco de Goya, en el Museo del Prado. ÁLVARO GARCÍA

La revolución silenciosa de las cartelas en los museos

Museos y galerías modifican títulos de cuadros y la información que se da para cambiar la narrativa

Análisis

ESTRELLA DE DIEGO

Al llegar frente a una obra, el visitante se detiene en la cartela. La lee incluso antes de centrarse en el objeto. La información en el trocito de papel varía dependiendo de la institución o el momento histórico, pero tenerla a mano da seguridad en el paseo: esto es lo que hay que saber. En apariencia son datos objetivos: autor, fecha, técnica, título... Un momento. Tampoco los títulos de un cuadro son objetivos: no suelen corresponder al deseo de sus autores y raramente aparecen en los inventarios de época. Hasta entrada la modernidad, los artistas no solían poner títulos a sus obras, de modo que muchos son cosa de los historiadores, quienes en ocasiones producen además cartelas demasiado creativas.

Las cartelas han sido, así, un arma indiscutible para el control de la narrativa, pese a su aspecto inocente. Incluso esas cartelas aburridas, detenidas en el tiempo, de las cuales hablaba Tula Giannini en su artículo *Contested Space: Activism and Protest* (Museums and Digital Culture, 2019), "vainilla" —expresión anglosajona para denominar una posición conformista—, están cargadas de malentendidos. Las ausencias, las omisiones y los silencios —no decir— son elocuentes.

Esa intuición sobre el poder de las cartelas fue lo que durante los años ochenta del siglo XX, inicio de las interpelaciones al papel del museo en la invención y consolidación de los relatos, hizo surgir voces en su contra: ¿qué pasa si las cartelas desaparecen y el museo se convierte en sensaciones? Era la propuesta de James Fenton en su poema del Pitt Rivers Museum en Oxford (1982). El museo sin cartelas aspiraba a romper el hechizo del discurso impuesto en los trocitos de papel, dueños y señores de la narración.

Desde hace años algunas instituciones han ido un paso más allá: si las cartelas configuran la historia desde el museo y, pese a quien pese, este sigue ostentando el privilegio narrativo y de credibilidad, ha llegado el momento de aceptar su importancia en la revisión de los valores; de hacerlas extendidas e inclusivas —lo exige la actual sociedad—. La labor del Rijksmuseum fue pionera cuando en 2016 se hacía la pregunta incómoda frente al cuadro de Simon Maris *Jovencita negra*. La obra pasaba a llamarse *Joven con abanico* y no solo en aras de la algo tediosa "corrección política", sino porque explicitar el "color" de la protagonista no aportaba mucho a la lectura del cuadro. Mejor subrayar el abanico de esta dama a la moda: delataba su pertenencia de clase. Tras ulteriores investigaciones la joven tiene nombre: Isabella. Algo semejante ha ocurrido con un cuadro emblemático para el Museo de América de Madrid. En la profunda revisión de cartelas que se está llevando a cabo allí —género, términos como "indio" o "negro", lo relacionado con la diversidad física denominada de forma despectiva, etcétera—, *Los mulatos de Esmeraldas* son ahora *Don Francisco de Arobe y sus hijos, caciques de Esmeraldas.* ¿Por qué no llamar a los representados por su nombre si está escrito además en el propio lienzo? ¿Solo por sus orígenes "indígenas"?

Siguiendo con el Rijksmuseum, la institución —igual que el Museo de América o El Prado— está proponiendo una profunda labor de revisión del discurso establecido a través de una maniobra radical e imaginativa, si bien casi invisible en el paseo, discreta: la rescritura y puesta al día de sus cartelas y no solo de los títulos. Dicha estrategia desvela fórmulas para examinar la historia críticamente sin recurrir a maniobras mediáticas de descolonización, restituciones —o hasta cancelaciones—, asuntos que exigen un cuidadoso análisis en cada caso para distinguir entre robo, regalo, expolio.... ¿Qué pasa si reescribimos la historia desde su narrativa más modesta, cambiando las pautas para volver a mirar? Una excelente muestra es el jarrón con flores de Rachel Ruysch en el citado Rijksmuseum: cómo equivocarse al hablar de unas flores en un jarrón, se pensaría. La respuesta aparece al comparar la vieja y la nueva cartela: la de 2012 habla de la artista como hija de su padre, un botánico, y como una conocida pintora de flores. En la de 2024 es la artista más importante de su tiempo y pintora de la Corte, y llama a sus "bodegones" monumentales y poderosos cuadros florales, capaces de atraer la atención de los ricos mecenas dispuestos a pagar grandes sumas por ellos. Cambios parecidos se observan en *La serenata* de Judith Leyster: en la cartela de 2013 lo importante es el tema; en la de 2023 la artista y su pericia pictórica, prueba de su talento.

Muchos nombres de cuadros los han puesto los historiadores, y no los artistas

El Riijksmuseum ha sido pionero en plantearse los datos que aportan

No solo las mujeres —pintoras y pintadas— son devueltas por las cartelas del Rijksmuseum al lugar que les corresponde en la historia. Se han borrado las denominaciones negativas sobre los rasgos físicos y si en el retrato que Rembrandt pinta de Haesje van Cleyburg, la cartela de 2013 decía que se la había representado más agraciada de lo que era, en 2024 el comentario se obvia por completo. Siguiendo la profunda revisión del esclavismo que el museo está planteando, llaman la atención los cambios en las cartelas de 2021 y 2024 para el retrato de Jan Valckenburg, conocido por sus supuestas implicaciones con el tráfico de personas desde su puesto de director general de Elmina (actual Ghana). Si en la primera se habla de personas esclavizadas, usando una denominación de respeto que obvia la palabra "esclavo", apenas tres años después se alude explícitamente al tráfico humano coordinado y protagonizado por la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales. He aquí un caso interesante: ¿no es mejor verbalizar el conflicto inherente a Jan Valckenburg de lo que hubiera sido apartar el retrato del museo, cancelarlo?

Estrategias sofisticadas

También El Prado implementa su revolución silenciosa a partir de estrategias sofisticadas y guerrilleras. Los itinerarios —subrayar temas a través de recorridos sin modificar la colección, siguiendo la pista de las grandes mecenas, por ejemplo— son un modo ingenioso —y barato— de dar la vuelta a lo establecido. De modernizar las historias. Los cambios se han hecho presentes en las cartelas, eliminando términos irrespetuosos o peyorativos —"enano", "monstruoso", "poco agraciada", "deforme"...— y revisando cuestiones de género —*La reina Catalina de Austria* era *Catalina de Austria, esposa del rey Juan III*—.

Pero estos cambios que se podrían llamar "políticos" no son los únicos que deben abordarse en las cartelas. Tan obligado era cambiar el título de *La infanta Isabel Clara Eugenia y la enana Magdalena Ruiz* por *La infanta Isabel Clara Eugenia y Magdalena Ruiz* como eliminar los excesos de imaginación del narrador invisible, de los cuales a menudo se ha abusado. Siguiendo con el mismo Prado, en la cartela de *Mujer sentada* de José Camarón Bonanat, se leía: "Su languidez y el pañuelo sobre el sillón vacío parecen indicar que ha llorado, tal vez por el amante ausente". En la actual versión el amante ausente ha sido excluido de la historia y con él los absurdos significados impuestos al relato. Menos mal.



Una imagen de *Echoes of Grief*.

La decisión del certamen de incluir cinco películas en las que se ha usado la herramienta genera polémica en las redes

La IA sacude el festival de cine de animación de Annecy

ROCÍO AYUSO
Annecy

A menudo, junto con las películas, los festivales de cine también presentan polémicas. Es el caso de el de Annecy, que se celebra esta semana con lo más reseñable del cine de animación internacional. Fundado en 1960 por un pequeño grupo de artistas del mundo de la animación, ha pasado en poco más de seis décadas de ser un nicho de este cine a convertirse en el segundo certamen más importante de Francia, solo por detrás de Cannes. Hasta el sábado se esperan unos 17.000 asistentes procedentes de 104 países. Con permiso de la invitada más comentada de este año: la inteligencia artificial.

El festival empezó el domingo con la proyección de la última obra de Michel Hazanavicius, su primera aventura animada, *The Most Precious of Cargoes*, y con un homenaje a Terry Gilliam, quien, según dijo, llegó a Annecy en busca de inspiración entre los animadores. Portugal es el país invitado y el largometraje español *Rock Bottom*, de María Trenor, compite en la sección oficial. Otros dos títulos españoles, *El sueño de la sultana*, de Isabel Herguera, y *Mariposas negras*, de David Baute, hacen lo propio en la sección paralela Contrechamp.

Hay bastante más en este festival que integra a filmes independientes y de estudio. Pero ahora la mirada está puesta en un puñado de obras, cuatro cortometrajes y un largometraje, aceptados en la programación, que cuentan con contenido generado por herramientas de inteligencia artificial.

Desde su anuncio, la polémica quedó servida y en las redes la decisión fue contestada con comentarios como “vergonzoso” o “ladrones”. “Es muy triste leer tantos mensajes llenos de odio de gente que, por lo que parece, no se ha tomado el tiempo de investigar las técnicas que han sido utilizadas”, se defendió en su página de Instagram Verena Repar, realizadora de *Echoes of Grief*, una de las obras seleccionadas en la categoría de estudiantes en la que, según admite la autora, apenas 50 segundos de los 19 minutos de metraje de su trabajo fueron generados utilizando IA generativa.

Who Said Death Is Beautiful?, filme de zombis del director Ryo Nakajima, y tres cortos de la sección Off-Limits (*Data Flesh*, de Felipe Elgueta; *Glass House*, de Boris Labbe, y *The Great Tree Piece*, de Claudia Larcher), son los otros títulos seleccionados en Annecy en los que se ha usado la controvertida herramienta, en un momento en el que existe una gran preocupación ante el impacto de la IA no solo en los derechos de los autores sino en el futuro laboral de los artistas. Según un estudio publicado este año por el Sindicato de Animadores en EE UU, en 2026 un 21,4% de los trabajos en animación, ya sea en cine o televisión (unos 118.500 puestos de trabajo, aproximadamente), se verán afectados por herramientas de IA generativa hasta el punto de que podrían ser reemplazados o eliminados. “El futuro nunca será la IA, sino nuestra gente. ¿Qué esperanza les damos si decimos que el futuro es una máquina?”, afirma el productor español Xosé Zapata, Goya al mejor cortometraje con *The Monkey* y presente en Annecy para hablar de su próximo proyecto junto al director Salvador Simó, *Palabras de caramelo*.

La organización explica que son filmes donde la tecnología “apoya una visión”

Hay preocupación en el sector por el futuro laboral de sus profesionales

El director artístico del festival, Marcel Jean, recordó que no existen reglas que descalifiquen los trabajos por utilizar imágenes generadas por IA, añadiendo que, entre las más de 3.400 propuestas recibidas en esta edición, fueron muchas más las que las usaron, pero en su mayoría no había “una visión” que las hiciera merecedoras de ser seleccionadas. “Sin embargo, una minoría se embarcó en un camino fértil. Trabajos que provocan preguntas que debemos compartir con el público, con la industria, con los jurados...”, indicó en referencia a las obras vilipendiadas.

Los cineastas Carlos Fernández de Vigo y Lorena Ares, del grupo Dr. Platypus & Ms. Wombat y al frente del Professor Octopus AI Lab, coinciden. “Hay un antes y un después de la inteligencia artificial. El debate es necesario, pero basado en el conocimiento, una discusión positiva que debe celebrarse en el espacio artístico. Annecy está asumiendo su responsabilidad como gran representante de la industria de la animación”, dice Fernández de Vigo.

Ambos pasarán por Annecy con diferentes proyectos y presentaciones, entre ellos el panel *Emotional Films*, que mostrará 14 modelos donde, gracias a la IA, películas y videojuegos reaccionarán en tiempo real a las emociones del usuario. “Es un salto tecnológico tan abrumador que la industria tarda en tener un debate, en querer entender qué hace, qué no hace y dónde queda la voluntad del artista”, añade Fernández de Vigo, mientras Ares subraya la necesidad de una mayor transparencia en el entrenamiento y las herramientas cuando se habla de AI. Algunas de estas, como Midjourney o Dall-E, están bajo escrutinio por generar contenidos sin supuestamente respetar los derechos de autor en sus bancos de datos. Ese es el caso de Stable Diffusion, utilizada por el largometraje *Who Said Death Is Beautiful?* y en el centro de varias denuncias por violación del *copyright*.

Como corrobora José Luis Farias, director del Next Lab Animation, las reglas son claras y atañen a la no vulneración de la propiedad intelectual. “El problema de la IA es que se está dando una información muy somera. Para entenderla bien y tener una voz crítica hay que tener un conocimiento técnico bastante profundo. Además, solo se habla de la IA generativa, cuando hay muchos tipos de herramientas donde no se vulnera ningún derecho de autor y son muy útiles en la producción y elaboración de animación, videojuegos y otras artes audiovisuales”, agrega el también creador del Weird Market, que este año ha puesto en marcha en colaboración con el mercado del festival el espacio XR&Games, una nueva sección con la que Annecy busca la modernización dentro de otros campos de la animación.

Como recordó Marcel Jean, en 1982 el realizador Zbigniew Rybczyński levantó ampollas en Annecy cuando su cortometraje *Tango* ganó el gran premio. Realizado con fotografías animadas con técnicas de *stop-motion*, no era considerado animación. La obra no solo ganó el Oscar meses más tarde, sino que hoy es considerada una de las joyas del género. “No he dedicado dos años de duro trabajo manual solo para escuchar comentarios llenos de odio de tantas voces sin conocimiento”, resumió dolida la autora de *Echoes of Grief* en su cuenta de Instagram animando, a quienes estén interesados, a conocer su obra antes de hablar.



Un momento de *Who Said Death Is Beautiful?*.



Jim Henson (sosteniendo a Gustavo), y los marionetistas de los teleñecos, en una imagen de *Jim Henson: la audacia de las ideas.*

Género

'Eric', la rana Gustavo y otras historias del sucio Nueva York de los ochenta

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

En la década de los ochenta, Nueva York era peligrosa y decadente, pero también una ciudad rebosante de energía e ideas: de las más imaginativas a las más perversas. En las mismas malas calles en las que un genio del entretenimiento y la pedagogía como Jim Henson desplegaba sus últimas aventuras, cabían la criminalidad de las mafias, el lumpen de las drogas y las nuevas (y opacas) oportunidades inmobiliarias, las que permitieron al hijo acomplejado de un empresario severo y racista, Donald Trump, construir su megalómano imperio y todo lo que vendría después. La rana Gustavo, la música novedosa—el disco, el hip-hop, el punk o el house– o la vanguardia artística del East Village convivieron en aquella década con el desastre en una ciudad que fue epicentro en Estados Unidos de la epidemia del sida.

El documental *Jim Henson: la audacia de las ideas (Jim Henson: Idea Man,* Disney+), dirigido por el estadounidense Ron Howard *(Cocoon, Apolo 13),* y la miniserie *Eric* (Netflix), de la británica Abi Morgan, coinciden en revivir aquella época en un contexto muy particular: el protagonista de *Eric,* interpretado por un espectacular Benedict Cumberbatch, es un marionetista admirador de Henson que vive en Manhattan al final de una turbulenta relación conyugal. La calle es igual de inhóspita que su matrimonio, pero la vida de este creador de teleñecos se rompe del todo el día en que su hijo desaparece engullido por el submundo de la ciudad.

Eric es el nombre del muñeco con el que soñaba el niño y que ahora es el bronco amigo imaginario de su padre. Entre mendigos y yonquis, Cumberbatch, el alcohólico hijo de un magnate inmobiliario —y la versión antipática de James Stewart en *El invisible Harvey* (1950)—, peinará las calles junto a un monstruo de peluche azul que bien podría haber escapado de *Fraggle Rock* (1983-1987), último programa de marionetas televisivas que imaginó Henson.

En el cuarto episodio de esta interesante y algo desequilibrada serie sale a relucir el nombre del padre de *Barrio Sésamo* cuando Vincent (Cumberbatch) le reprocha a su socio en el programa infantil *Good Day Sunshine* que el día que le presentó al "dios Henson" quedó en evidencia su ignorancia, porque no sabía quién era Burr Tillstrom.

El agresivo y desnortado Vincent se refiere al creador de la serie de televisión *Kukla, Fran y Ollie,* que conoció a Henson y su esposa, Jane, en 1960 en una convención de titiriteros en Detroit. Fue un encuentro providencial para Henson, ya que Tillstrom le presentó a su agente y al artesano de marionetas Don Sahlin. En el cortometraje experimental *The Idea Man,* de 1966, Henson incluyó al muñeco Kukla en su limbo de objetos y personas. El personaje creado por Tillstrom flotaba junto a la cara de Kennedy, una cámara de Super 8, un Volkswagen Escarabajo, una pistola, una chapa de Coca-Cola o el original de Kermit (la rana Gustavo), *alter ego* de su creador cuyo cuerpo nació de un abrigo viejo de su madre y los ojos, de una bola de pimpón partida en dos. La cara de Kermit tenía la forma de una mano, y eso permitía a Henson recrear todo tipo de emociones.

El documental de Howard, que de forma inevitable roza la hagiografía, incluye un fondo importante de material de archivo y un abanico de voces autorizadas que introducen aspectos poco conocidos de un creador fundamental. En su arranque, Orson Welles y Henson están en un programa de televisión en el que Welles declara su admiración por una figura que siempre resultó enigmática.

Arte, música y vanguardia convivieron con el desastre del sida

El documental 'Jim Henson, la audacia de las ideas', repasa la vida del genio

Los filmes 'Limonov: The Ballad' y 'The Apprentice' también bucean en la ciudad

El neoyorquino Museum of the Moving Image, en los históricos estudios Astoria (Queens), dedica una parte importante de su espacio a este visionario y a los anuncios que ideó antes de la revolucionaria *Barrio Sésamo.* Contemplar esas pequeñas piezas comerciales confirma hasta qué punto Henson transgredía cualquier formato al que se acercase. Su anuncio de las pastillas para el dolor de cabeza Buffering, narrado por él y titulado *Memories,* deja ver dos de sus intereses: el cine experimental y el LSD.

En la década de los ochenta, Henson —que falleció en 1990 a los 53 años por una neumonía— era un titiritero con aura de estrella del rock que no se permitía el acomodo. Siguió traspasando fronteras en su medio a través de películas inspiradas en sus personajes y otras fantasías más sombrías, como *Cristal oscuro* (1982) o *Dentro del laberinto* (1986). Su funeral neoyorquino fue en la catedral de San Juan el Divino. Tal y como él había deseado, nadie vistió de negro, los músicos eran de jazz y los muppets fueron los encargados de despedirlo.

Esa romería de muñecos peludos y de colores encaja con el caos de la década que terminaba, telón de fondo de *Eric* pero también de al menos dos películas de la próxima temporada. *Limonov: The Ballad,* dirigida por Kirill Serebrennikov, se centra en el exilio neoyorquino del escritor ruso, justo a finales de los setenta, y comparte un paisaje y una textura similar a la de *The Apprentice,* la película de Ali Abbasi sobre los inicios en los negocios de Donald Trump.

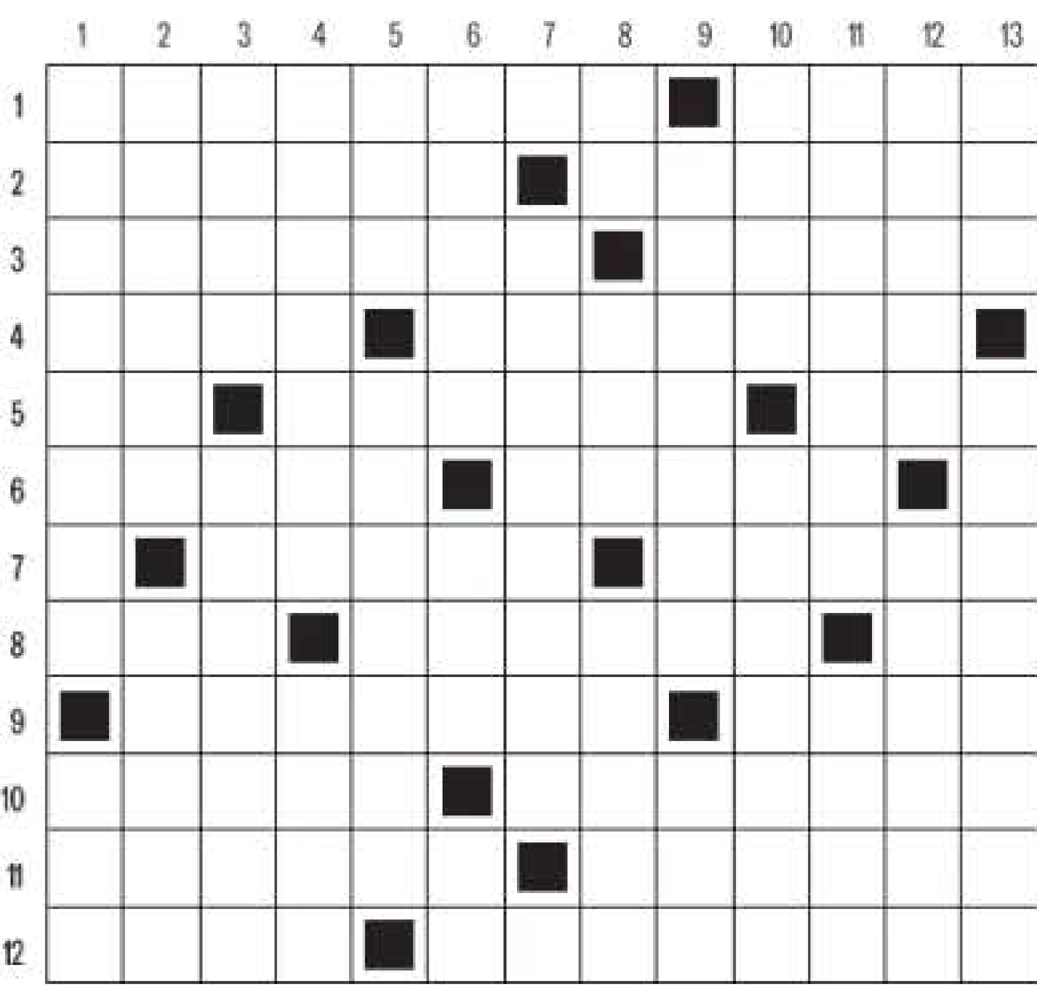
Esta habla de la relación del joven Trump con el abogado ultraderechista Roy Cohn y de cómo este le ayudó a sacar adelante la Torre Trump, construida entre 1980 y 1984. Muy cerca de allí y solo un año después, en las Navidades de 1985, Paul Castellano, padrino de la poderosa familia Gambino, era abatido a tiros a las puertas de un restaurante de carne.

John Gotti, un gánster que se pavoneaba por la ciudad ostentando dinero y poder, había asestado este golpe para renovar la cúpula de su familia criminal, un culebrón sangriento que desgrana la serie documental de Netflix *A por Gotti,* en la que se recrea el sórdido panorama de violencia y extorsión en la que vivía sumida Nueva York en los ochenta. La construcción de la ciudad estaba en manos de la mafia y Gotti fue el primer padrino que entendió el nuevo poder de la fama.

El siniestro abogado también es uno de los personajes principales de la miniserie *Ángeles en América,* disponible en Max. Estrenada en 2003, es la adaptación de Mike Nichols de la célebre obra para Broadway de Tony Kushner (que no guarda relación alguna con Jared, yerno de Trump).

En ella, es Al Pacino quien da vida a Cohn y, en uno de los últimos capítulos, entre los delirios de su agonía, escucha en boca del enfermero gay que interpreta un maravilloso Jeffrey Wright una oscura oda a la vida y la muerte de las grandes ciudades: esos extraños organismos, como aquel sucio Nueva York, que lucen "cubiertos de malas hierbas y algunas flores, mientras en cada esquina aguarda un equipo de demolición".

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Si estuviera en México sería mesero. Trazad surcos / **2.** Rehúyan. El hueso yugal de la cara / **3.** Venimos al mundo. El cajón de los vencedores / **4.** Eufemístico trasero. Trozos rotos de tela / **5.** La cola del bacalao. Algunos las tildan de piedras gafes. Lo fue Pedro el Grande / **6.** Se practica con un interés desmedido. No está firme, oscila. La última en dormirse / **7.** Pone fin al amor. Cuenta un cuento. Valoran pericialmente / **8.** Organizado al principio. Las aguas del poeta. Coinciden en un palco / **9.** Bien ventilada. A mi primo le "_" el gordo de la lotería / **10.** La casa real de Enrique VIII. Dejar de recordar / **11.** Se le hace a la cinta de lomo. Cógele, recíbele / **12.** Una en matrimonio. Esas tareas son penosas de realizar.

Verticales: 1. De cintura para abajo tiene cuerpo de caballo. Imita el ruido relojero / **2.** Quevedo los llamaba "amantes de los días de guardar". Rápida / **3.** Presente en el granito. Señalados con óleo sagrado / **4.** Acumula riquezas. Realice raterías / **5.** Etapa activa del sueño. Dada a hablar y a contar chismes / **6.** Subleva, sulfura, cabrea. Más de una hay en el litoral gallego. En coches del país del Papa / **7.** Al inicio del Ramadán. Imitando a la olla exprés. De fiesta por Corfú / **8.** Un fragmento de Chopin. En Burgos, donde murió el poderoso cardenal Cisneros. La de vitamina C produce el escorbuto / **9.** Concursa a un puesto oficial. En nobles apellidos alemanes / **10.** Dios solar de Tebas. Causó daño / **11.** Torpezas, groserías. Neruda la escribió elementales / **12.** Deja planchado. Allí vivió Cervantes en su más temprana niñez / **13.** A lado de Scooby. Resentimientos.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Ahorcado. Gags / **2.** *Capo*. Malcomer / **3.** Irrisorio. Bot / **4.** Caídas. Enrola / **5.** A. Mol. Esteso / **6.** Tío. Morera. GP / **7.** EG. Rocosa. Poe / **8.** Ufanas. Tal. L / **9.** Palpar. Sanota / **10.** Ele. Diminutas / **11.** Campanil. Deje / **12.** Oral. Asomaron. **Verticales: 1.** Acicate. Pecó / **2.** Hará. Igualar / **3.** Oprimo. Flema / **4.** Roído. Rap. PL / **5.** C. Salmonada / **6.** Amos. Ocarina / **7.** Dar. Eros. Mis / **8.** Olieses. Silo / **9.** Contratan. M / **10.** Go. Rea. Anuda / **11.** Ambos. Plóter / **12.** Geólogo. Tajo / **13.** Srta. Pelasen.

Ajedrez / Leontxo García



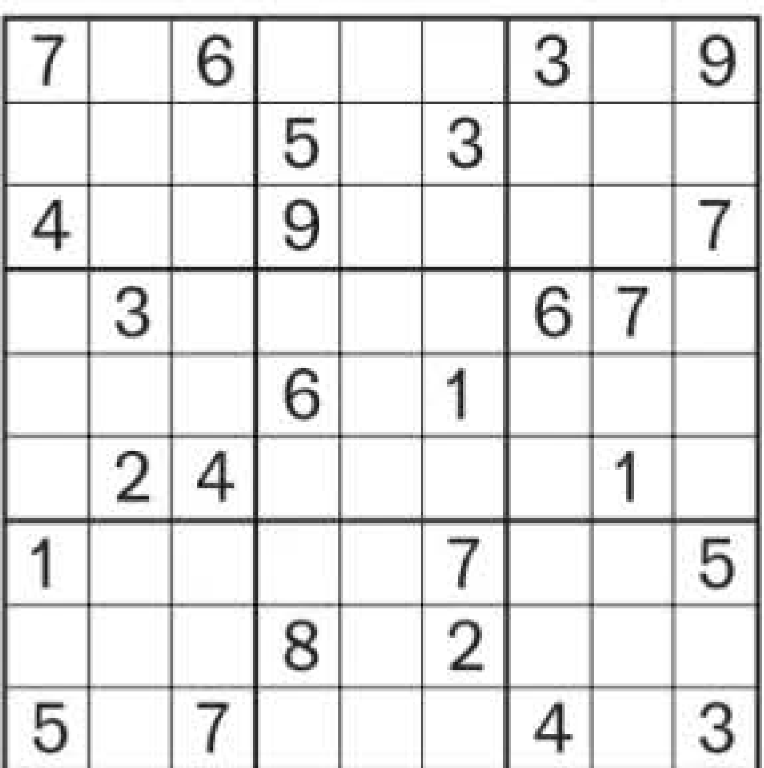
Posición tras 19 b×a3.

Erigaisi (20 años), 4° del mundo

Blancas: **D. Yuffa** (2.617, España). Negras: **A. Erigaisi** (2.762, India). Defensa India de Dama (E50). VII Abierto de Sharjah (6ª ronda, Emiratos Árabes Unidos), 19-5-2024.

Ya son tres los jóvenes talentos indios que han superado al pentacampeón del mundo e ídolo nacional Anand, 11° del mundo a los 54 años, y se han metido entre los diez mejores del mundo. A los muy conocidos Gukesh (7°), finalista del Mundial, y Praggnanandhaa (8°) se une Erigaisi, ahora mismo 4°: **1 d4 Cf6 2 c4 b6 3 Cc3 Ab7 4 Dc2 Cc6 5 Cf3 Cb4 6 Db1 A×f3 7 g×f3 g6** (novedad) **8 f4 Ag7 9 Ag2 Tb8 10 a3 Cc6 11 Dd3 0–0 12 e4 e6** (ventaja blanca, pero las negras carecen de puntos débiles) **13 Ae3** (13 Af3!) **13... Ch5! 14 Af3 Dh4 15 Ce2 a6 16 Tg1 b5 17 c5 b4 18 Tg5?!** (era mejor prevenir con 18 Td1) **18... b×a3** (sería erróneo 18... D×h2? por 19 0–0–0) **19 b×a3** (diagrama) **19... C×d4!?** (muy profundo y bonito, aunque objetivamente quizá fuera mejor 19... Tb2, y si 20 A×h5 h6 21 Tg3 D×h5 22 Ac1 Tb5 23 Rf1 Tfb8) **20 C×d4 C×f4 21 A×f4 D×f4 22 Tg3 De5 23 Td1 D×c5 24 Rf1 Tb2 25 Ae2 Tfb8 26 Dc4 Db6!?** (las máquinas ven mejor 26... D×c4 27 A×c4 T8b6, pero Erigaisi juega a ganar) **27 Tgd3 c6 28 Cf3 d5 29 e×d5 c×d5 30 Df4 h6 31 h4 Tc8 32 Ce5 Tc7 33 Te3 Db7 34 Cd3?** (34 Ad3 aguantaba mucho mejor la posición) **34... d4! 35 Te4?** (la torre estará mal aquí; y mejor tras 35 Tg3! e5 36 Dg4 —no vale 36 C×e5? por 36... Dh1+ 37 Tg1 Dh3+ 38 Tg2 T×e2, ganando— 36... h5 37 Dg5, aunque las negras tendrían ventaja en todo caso tras 37... T×e2 38 R×e2 Tc2+ 39 Td2 Tc3) **35... Tb5** (esto es correcto, pero se ganaba ya con 35... T×e2! 36 R×e2 g5 37 h×g5 h×g5 38 Df3 f5) **36 Af3 Tf5! 37 Dg3 Tc3 38 Tf4?** (aún se podía aguantar con 38 Ag2) **38... Db3 39 T×f5 T×d3 40 T×f7** (también pierde 40 Tf4 por 40... Ae5) **40... T×d1+ 41 Rg2 R×f7 42 Dc7+ Rg8,** y Yuffa se rindió.

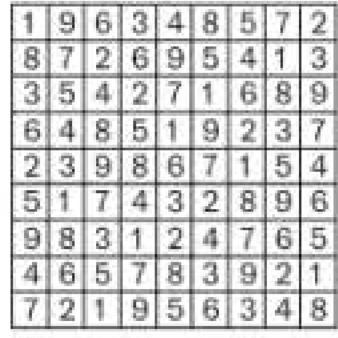
Sudoku



7		6				3		9
			5		3			
4			9					7
	3					6	7	
			6		1			
	2	4					1	
1					7			5
			8		2			
5		7				4		3

FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

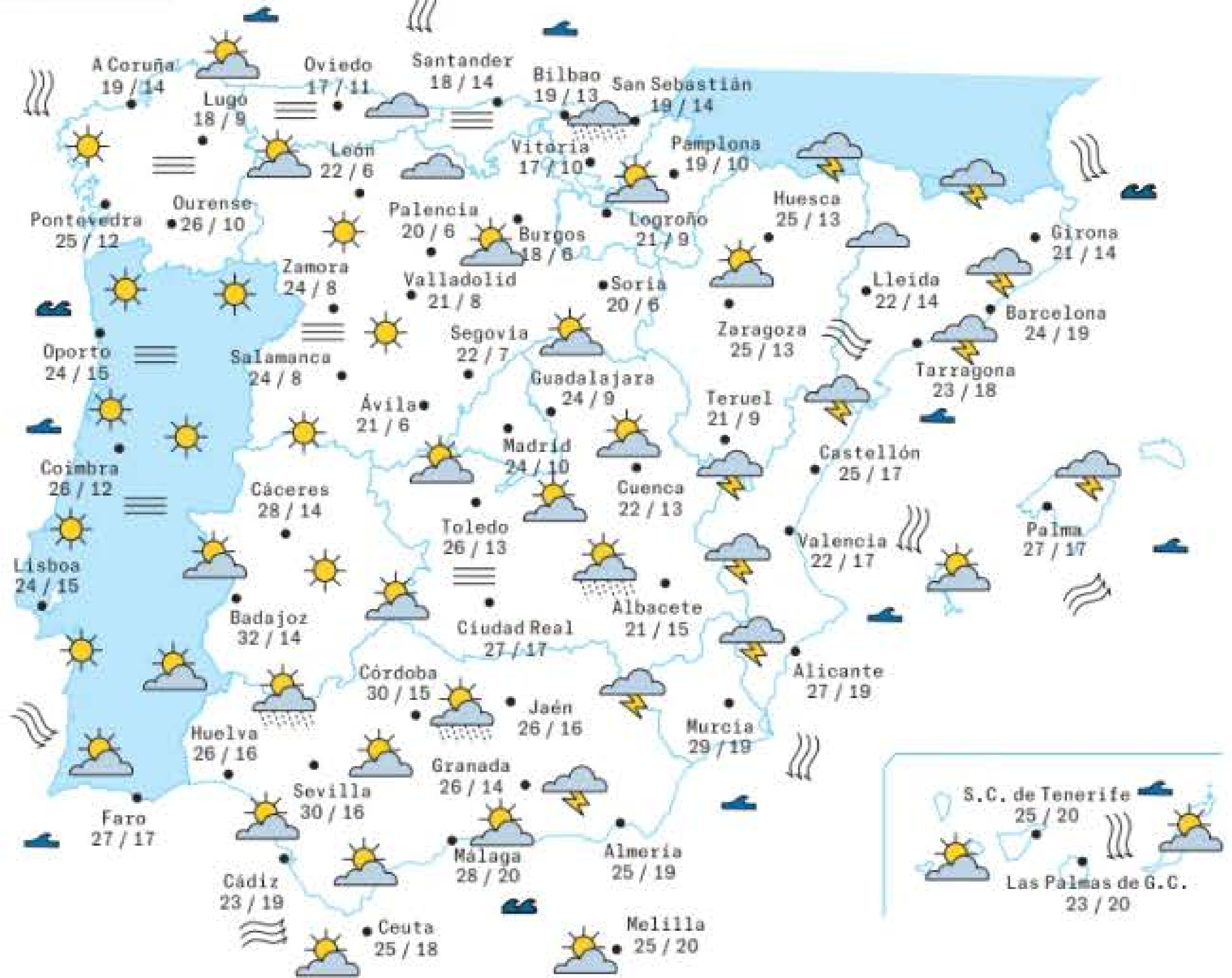
Solución al anterior



1	9	6	3	4	8	5	7	2
8	7	2	6	9	5	4	1	3
3	5	4	2	7	1	6	8	9
6	4	8	5	1	9	2	3	7
2	3	9	8	6	7	1	5	4
5	1	7	4	3	2	8	9	6
9	8	3	1	2	4	7	6	5
4	6	5	7	8	3	9	2	1
7	2	1	9	5	6	3	4	8

Más pasatiempos en
juegos.elpais.com

España hoy



Chubascos y tormentas irregulares en el este peninsular

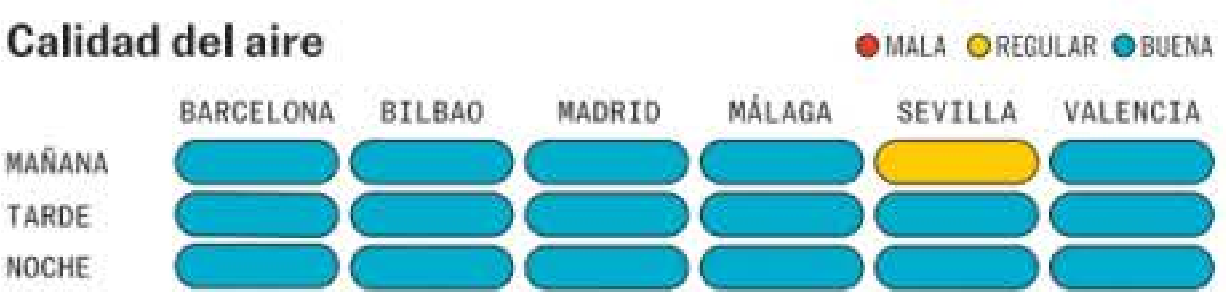
La situación atmosférica será similar a la de ayer, persistiendo la inestabilidad en la mitad oriental de la Península. El cielo estará nuboso en el Cantábrico, especialmente en la parte oriental, con algunas precipitaciones. Poco nuboso por la mañana en el oeste de Galicia y de Castilla y León. Cielo parcialmente nuboso en Extremadura, oeste de Andalucía, de La Mancha y zona centro, así como en el norte de Galicia, resto de Castilla y León, La Rioja y Navarra, y con intervalos nubosos en el norte de Canarias. Nuboso en la mitad oriental, con tormentas en Pirineos, este de Cataluña, de Andalucía, Murcia, Valencia, este de La Mancha y sur de Aragón que irán acompañadas de un descenso térmico en estas zonas. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	24	19	24	28	30	22
PROMEDIO MÁXIMAS	23,7	22,1	26,8	27,3	31,7	26
MÍNIMA	19	13	10	20	16	17
PROMEDIO MÍNIMAS	15,3	12,5	14,3	17,4	16,5	17,1

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
427,64	427,02	424,47	401,85	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del lunes:
2 5 12 19 28 43
C30 R2
JOKER 8327510

BONO LOTO
Combinación ganadora del lunes:
15 30 36 37 42 48
C6 R3

CUPÓN DE LA ONCE
95483 SERIE 013

TRÍPLEX DE LA ONCE
874

SUPER ONCE
Combinación ganadora del lunes:
4 5 6 8 11 13
17 19 25 26 27 35
44 46 49 70 73 80
81 83

EN ANTENA / **PALOMA RANDO**

Ave, Abi Morgan

En tiempos de crisis es útil ser escritor. No lo digo yo, lo dice una escritora: una de las que con más acierto ha alimentado la televisión y el cine actuales. Abi Morgan acaba de estrenar *Eric*, el último ejemplo de la buena racha actual de Netflix *(Ripley, Mi reno de peluche* y esta en los últimos dos meses), que, cuando se lo propone, es capaz de ofrecer a sus espectadores material de primera.

Para no destripársela en exceso a quien todavía no se haya acercado a ella, *Eric* es la historia de Vincent (Benedict Cumberbatch), una especie de Jim Henson, creador de un programa de televisión infantil con marionetas que sufre la desaparición de Edgar, su hijo de nueve años en el Nueva York de los ochenta. Esto lo enfrenta a la enorme crisis que ataca su matrimonio con Cassie (una estupenda Gaby Hoffmann) y a sus peores demonios autodestructivos. Pero conforme se avanza por sus seis episodios, *Eric* se revela como mucho más que una historia personal marcada y pasa a convertirse en un dibujo de los bajos fondos (y de los altos, a veces más bajos que los otros) del Nueva York de entonces y aborda asuntos que siguen resonando hoy mucho más allá de las márgenes del río Hudson, como el problema de la vivienda.

Cuando Abi Morgan dijo que en tiempos de crisis es útil ser escritor, se refería a su crisis personal: desde 2018 ha tenido que enfrentarse con la esclerosis múltiple de su marido, que le llevó a estar más de un año en coma inducido, y su posterior recuperación, en cuyos albores él ni siquiera la reconocía. Además, hubo de afrontar el cáncer de mama que sufrió ella.


Benedict Cumberbatch, en *Eric*.

Todo ello, siguiendo la estela del "everything is copy" de Nora Ephron, lo contó en su libro *This is not a pity memoir*, aún sin traducción en España. Para *Eric*, rescató parte de su propia experiencia como niñera en el Nueva York de los años ochenta y de haber crecido entre bambalinas de diferentes teatros debido al trabajo de sus padres, actriz y director teatrales.

No sé de qué experiencias personales alimentó Abi Morgan los guiones de *Shame, The Hour* o *The Split*, algunas de sus mejores obras, ni necesito saberlo para admirarlas a ellas, a ella, y, sobre todo, a su tremenda versatilidad como guionista. No dudo de la utilidad personal de la escritura, pero la suya, además, es un regalo para el resto.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
8.00 La hora de la 1. ■
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca. ■
15.00 Telediario 1. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo TVE 1. ■
16.30 Salón de té La Moderna. Doña Carla se muestra reacia a marcharse de España.
17.30 La promesa. Ricardo logra organizar otro homenaje a Pía y todo el servicio acude, a excepción de Petra. (12).
18.30 El Cazador Stars.
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí La Tierra. ■
21.00 Telediario 2. ■
21.55 4 estrellas. 'La princesa destronada'. Marta se siente desplazada en la vida de Pablito desde que apareció Rachel. Bea y Álex cada vez están más confundidos con su relación. (12).
22.50 Cine. 'Muere otro día'. Bond ha sido capturado en Corea del Norte. Tras ser torturado e intercambiado por otro preso, se decidirá a encontrar a Zao y a detener los planes de Graves, que ha amenazado al mundo con un rayo en el espacio. (12).
0.55 Cine. 'Vaya par de polis'. Dos policías buscan un carísimo cromo de béisbol de 1952.

La 2

8.05 Edén: paraísos remotos. (7).
8.50 Agrosfera. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 Documental. 'Agua, el líquido más extraño'. (12).
11.55 Culturas 2. ■
12.25 Cine. 'El último pistolero'. Ramón quiere venganza después de que el terrateniente John Barrett destruya a su familia. (12).
13.45 La 2 Express. ■
13.55 Viajar en tren. ■
14.50 Las rutas Capone.
15.45 Saber y ganar. ■
16.25 Grandes documentales. 'Ningaloo. La maravilla del océano de Australia' y 'El rey de la sabana'. (7).
18.15 Grandes misterios de la ciencia. ■
19.10 El paraíso de las señoras. Clelia siente miedo ante la aparición de un cliente sospechoso.
19.50 El paraíso de las señoras. Marta y las Venus descubren que sus pisos están comunicados.
20.25 ¡Cómo nos reímos! (Xpress). (7).
20.35 Diario de un nómada. (7).
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 Cachitos de hierro y cromo. ■
22.55 Ovejas eléctricas.
23.55 Late Xou con Marc Giró. (12).
1.00 Los conciertos de Radio 3. ■

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. Begoña confronta a Jesús tras su descubrimiento, haciendo que todo se precipite. Marta ya no tiene tan claro que quiera formar una familia con Jaime. (12).
17.00 Pecado original. Cagatay no consigue reunir el dinero que necesita para seguir en la junta directiva y Dogan le impide el paso al edificio.
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero 3.0. 'Luis Fonsi'. (7).
22.45 Hermanos. Yasmin le pide salir a Tolga y él se emociona mucho. Confiesa que está enamorado de ella. Süsen y Ömer montan un puesto de comida en la calle, pero llegan Lydia y Sapr a fastidiarlo. (7).
2.30 The Game Show.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami!. ■
8.15 Alerta Cobra. 'Identidad'. La brigada especial de autopistas se enfrenta constantemente a traficantes, fugitivos, secuestradores... mientras luchan contra el crimen intentando mantener el orden. (12).
9.15 25 palabras. ■
10.20 El concurso del año. ■
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 ElDesmarque Cuatro. Las noticias del mundo del deporte presentadaspor Manu Carreño. (7).
15.10 El Tiempo Cuatro.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo. Programa de divulgación conducido por Mario Picazo que se ocupa de los fenómenos meteorológicos y sus efectos, además de tratar temas relacionados con el cuidado del planeta y la ciencia. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.40 ElDesmarque Cuatro. (7).
20.55 El Tiempo Cuatro.
21.05 First Dates. (12).
22.50 Código 10. En directo desde Miami, el programa emitirá la primera entrevista al hermano de Ana María Henao, empresaria desaparecida en Madrid.
2.15 The Game Show.

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco matinal. ■
8.55 La mirada crítica. Programa de divulgación conducido por Mario Picazo que se ocupa de los fenómenos meteorológicos y sus efectos, además de tratar temas relacionados con el cuidado del planeta y la ciencia. (16).
10.30 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.30 ElDesmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo. ■
15.50 Así es la vida. (16).
17.00 TardeAR. (16).
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco noche. ■
21.35 ElDesmarque Telecinco. ■
21.45 El Tiempo. ■
21.50 Supervivientes. Tierra de Nadie. El interés se centrará esta noche en el traslado de los concursantes de Playa Corinto a Cayo Paloma para afrontar la última fase de la aventura. Además, vivirá una nueva ceremonia de salvación en el mar y una mesa de las tentaciones. (16).
1.55 Casino Gran Madrid Online Show. (18).
2.25 Supervivientes. Resumen diario. (16).
2.55 Horóscopo de Esperanza Gracia. ■

La Sexta

6.00 Minutos musicales. ■
6.30 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Alfonso Arús adelanta las noticias de la jornada con el mejor humor para empezar bien el día. (16).
11.00 Al rojo vivo. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Cargado de ironía y buen humor, este espacio presume de acercarse a temas de la actualidad con un toque transgresor. Dani Mateo comanda un equipo que integran también Graciela Álvarez, Miki Nadal, Maya Pixelskaya y Cristina Pedroche. (7).
17.15 Más vale tarde. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 Deportes La Sexta. ■
21.30 El intermedio. La sátira es la principal herramienta de este espacio, presentado y dirigido por El Gran Wyoming, que cuenta con secciones fijas y reportajes. (12).
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?. Concurso presentado por Juanra Bonet. ■
2.40 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.10 El Camino interior. 'Villar de Mazarife-Astorga con David Meca'. ■
6.57 Documental. Cómo salvar Venecia. ■
7.50 Conquistando el cielo. 'Los pioneros de la aviación' y 'La supremacía del cielo'. ■
9.38 Agatha Christie: la reina del misterio. ■
12.19 Los ochenta. 'Reagan' y 'La codicia'. ■
13.45 La Resistencia. ■
15.05 Documental. 'El alpinista'. ■
16.35 Cine. 'Regreso al futuro II'. Tras regresar del pasado, Marty McFly viaja al futuro para resolver un problema con la ley que tendrá su futuro hijo. ■
18.20 Elsbeth. 'Dulce justicia'. ■
19.05 Historia de las sitcoms. 'Escapando de la realidad' y 'Lucha de clases. ■
20.30 InfoDeportePlus+.
21.00 El consultorio de Berto. 'Te lo agradecemos Yotuel'. ■
21.30 Ilustres Ignorantes. 'Objetos perdidos'. ■
22.00 Cine. 'Fuerza bruta: sin salida'. Ma Seok-do se une a un nuevo escuadrón para investigar un asesinato. ■
23.40 La Resistencia. ■
1.05 Imperfectxs. 'A fuerza de talento'. ■
1.29 Documental. 'Núñez: El hombre que quería ser amado. ■

DMAX

6.00 Seprona en acción.
7.30 Así se hace. ■
8.37 Aventura en pelotas. (12).
11.08 Secretos bajo tierra. 'Los túneles de fuga de Al Capone' y 'La masacre enterrada de Estados Unidos'. Rob Nelson investiga una posible ruta de escape secreta utilizada por el gánster Al Capone. ■
12.48 Alienígenas. (7).
14.28 Expedición al pasado. 'En busca del vuelo perdido' y 'Tesoro hundido en las Bahamas'. Josh Gates investiga la desaparición del vuelo 2501 de Northwest. (7).
16.08 La fiebre del oro.
17.48 Cazadores de gemas. 'Bajando' y 'Negocios arriesgados'. Un nuevo socio lidera a los Rookie en una búsqueda en el subsuelo. Los Cooke han tenido un inicio de temporada infructuoso. (7).
19.38 Chapa y pintura. 'La academia Kindig' y 'Un lío oxidado'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen?. 'Pez, globo y falda' y 'Bolas de bolera y golosinas'. ■
22.30 Los mayores descubrimientos con Dan Snow. (7).
23.27 En busca de la tumba de Cleopatra. 'Un nido de serpientes' y 'La caída de Cleopatra'. ■
1.21 Los secretos de las pirámides. (7).

EL PAÍS

Martes
11 de junio
de 2024
Año XLIX
Número 17.120

■ Madrid: Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ Barcelona: Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ Publicidad: Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ Atención al cliente: 914 400 135 ■ Depósito legal: M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SL. Madrid, 2024.

40611
8 425536 000027



Miguel Munárriz, en su casa en Madrid. SANTI BURGOS

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"No siento que haya relevo generacional en la literatura"

Miguel Munárriz

Escritor y gestor cultural

SERGIO C. FANJUL
Madrid

En el mundillo literario son muy visibles los escritores y los libros (al menos algunos) pero existe un gran andamiaje que suele permanecer oculto como la parte gruesa del iceberg. Miguel Munárriz (Gijón, 72 años) ha transitado buena parte de ese entramado: como gestor cultural, periodista, director de comunicación, librero o creador de agencias literarias (como Dos Passos, junto a Palmira Márquez). Ha formado parte de grupos poéticos, como Luna de Abajo. Y hasta fue vendedor de libros a domicilio (aunque esto no se le dio demasiado bien). Ahora publica sus memorias literarias a base de "pequeñas anécdotas de gente grande" reunidas en *Empeñados en ser felices* (Aguilar). Munárriz ha estado en muchas salsas, y según se lee en su libro, en muchos almuerzos y muchas cenas.

Pregunta. ¿Es la comida la forma de sociabilidad básica en la literatura?

Respuesta. Es una forma de relacionarse básica para los humanos, sobre todo para los españoles. En la literatura, en los encuentros, ferias y festivales, las comidas son donde se abre un espacio más burlón, de camaradería, de amistad.

P. La literatura, se ve en su libro, es un acto social.

R. Sí, más allá de la lectura y la escritura, que se hace en privado, es un acto social. Por eso, allá por 1987, empecé a organizar encuentros literarios en Oviedo con los poetas de la Generación del 50 y que acabaron en el 2000 con Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Vicent, etc.

P. ¿Siente nostalgia?

R. Sí, siento algo de nostalgia de aquellos tiempos, que fueron tan bonitos. Ahora me cuesta saber qué autores van a pasar a la posteridad, que es tan esquiva. Entonces trataba con escritores consagrados, que ya estaban en los libros de texto, ahora no siento que haya un relevo generacional.

P. Usted empezó como librero en Langreo, Asturias.

R. La cuenca minera, ahora en declive, también ha cambiado mucho. Entonces la siderurgia y la minería eran tremendas, un mundo muy reivindicativo, con huelgas y movilizaciones. Y la vida cultural era muy importante, ligada a las organizaciones obreras, las casas del pueblo, los ateneos... ¡La Unesco, en 1961, nombró Langreo el kilómetro cuadrado más culto de Europa!

P. Dicen que la industria editorial sucede entre alguien que escribe en pijama y alguien que lee en pijama. Usted ha estado en casi todos los puestos entre esos dos pijamas.

R. Yo he estado en pijama, muchas veces me he puesto los vaqueros y alguna también el traje, depende de a dónde tuviera que ir. Lo bueno de haber ocupado tantos puestos es que sé lo que sufre y lo que goza cada uno en este gremio. Y me parece interesante que estos oficios se vayan conociendo, es un mundo complejo y amplio.

> **"Por haber ocupado tantos puestos sé lo que sufre y lo que goza cada uno en este gremio"**

P. El poeta Ángel González es uno de los primeros y más importantes escritores que ha tratado.

R. Fue muy importante desde que le conocí en 1984. Le hicimos un libro homenaje desde Luna de Abajo. A partir de ahí fue un conocimiento continuo. Era un hombre de amigos; de amigos noctámbulos.

P. Es un autor que cae bien cuando lo lees, pero que, dicen, caía casi mejor en persona. Le llamaron "santo por lo civil"...

R. Eso de "santo por lo civil" sale de una canción de Sabina. Y está muy bien descrito: a Ángel le admiras por la obra, pero luego no te decepcionaba en persona. Yo he tenido suerte con los escritores con los que he tratado porque no me han decepcionado.

P. Su fabada tampoco ha decepcionado. Por ejemplo, a Mario Vargas Llosa.

R. Un día le dije que tenía que probar mi fabada. Él había probado la fabada Litoral, de lata, que, ojo, no está nada mal. Así que me invitó a su casa a cocinar. Bajaba cada poco de su estudio: "¡Cómo huele eso!". Al final la comimos con amigos... y tuve que dejar la olla: ¡quería comerse los restos al día siguiente!

FERNANDO ARAMBURU

Tardes de firma

Llegada la primavera, menudean en España las ferias de libro. En ellas se le ofrece al escritor la posibilidad de dedicar ejemplares de sus obras. No es raro que los autores mencionen este asentado hábito a la hora de expresar las razones por las que acuden con gusto a las susodichas ferias. El encuentro con los lectores, por lo general breve, les brinda la oportunidad de conversar con ellos, escuchar sus impresiones y verles la cara. Constatan así que no escriben para seres incorporales. No me ha parecido nunca que la firma de libros constituya una actividad mecánica. Uno no garabatea frases amables ni estampa su firma al modo como Chaplin aprieta tuercas en la célebre secuencia de la fábrica de *Tiempos modernos*. Por lo común, el corto diálogo discurre por sendas de halago y gratitud, y el escritor corresponde a las muestras de afecto con mayor o menor cordialidad. Esto ya depende de cada cual, puesto que hay en el gremio de quienes componen libros gentes de muy diverso talante. Las firmas suelen dar para copiosos anecdotarios. Uno ha dedicado libros a perros, presentes al otro lado del mostrador; a criaturas aposentadas en el vientre abultado de las gestantes que imaginan a un lector futuro en el nonato; a personas que están muy "malitas" en el hospital, con pocas probabilidades de consagrarse a la lectura. Más me descolocó hace poco, en la Feria del Libro de Valladolid, la petición de dedicar el libro a un hombre fallecido. Me la dirigió la viuda con gesto circunspecto, ojos cercanos a las lágrimas y la revelación de que el esposo, en vida, solía gustar de mis libros. No hallé en mi repertorio de dedicatorias ninguna que me sirviera. ¿Qué se le puede decir a un muerto? Le rogué tiempo para pensar a la señora y se me fue poniendo un nudo de angustia en la garganta. A veces, cuando menos se espera, aflora lo hondo humano y luego uno se va al hotel apaleado por las cavilaciones y las penas.*